

ÉMANCIPATION SEXUELLE, les DÉRIVÉS de L'INTERNET.

Ce pamphlet est un pot-pourri d'histoires insolites d'amour et de sexe, des histoires liées à l'internet, surtout aux médias sociaux du cœur. Il délivre aussi le vécu d'un lover-boy qui côtoya l'amour et le sexe pour en divulguer le sublime mais aussi les fourberies de nombreuses femmes.

UN LIVRE à NE PAS METTRE ENTRE TOUTES LES MAINS.

INTRODUCTION:

Le registre de ce livre a pour objectif principal de rendre compte des abus de la communication sur les réseaux sociaux, notamment sur les messageries du cœur. Les informations de mise en garde envers la communication virtuelle, s'adressent à un public intéressé à connaître, mais aussi à comprendre les rouages autant que les risques encourus par l'organisation mafieuse des voyous du net.

Ce roman étonnant, passionnant offre un regard analytique sur l'émancipation des femmes face aux médias sociaux, ces textes incontournables à bien des points de vue, restent passionnants sur le sujet traité. Malgré les apartés de langage ainsi que le traitement des mots employés par l'auteur envers la femme, ces textes créent le suspense, ils transcrivent en toute liberté ses propres observations et celles de son interlocuteur pour une meilleure compréhension du sujet de l'amour sur les messageries de l'internet. Vous remarquerez aussi dans ces pages que la femme émancipée tiendra une grande place dans ces histoires, elle reste très présentes et libres dans les nombreux récits que lui confia ce lover-boy, cet homme dont il est question qui sut parler des femmes, de l'amour, du sexe, mais aussi des dérives qu'il rencontra dans ses contacts amoureux.

Dans l'histoire des Parisiennes, la capitale en a connu beaucoup de ces personnages féminins mystiques, ces jolies femmes reconnues pour leur libertinage, étaient-elles des femmes insolites avec leurs secrets d'amour ou encore des femmes qui ensorcelaient les hommes dans leurs rapports au sexe. Leurs parcours riches en histoires et anecdotes étaient remplis de séduction, de sexe, d'amour et de perversion. Fussent-elles des garces ou bien encore des femmes du monde, elles aimaient beaucoup l'amour pervers pour rejoindre l'Arcadie, cet idéal qui leur permettait de vivre dans la paix et le bonheur de leur liberté sexuelle.

La démocratie reposant sur la liberté de pensée mais aussi de s'exprimer, offre à la libre communication des pensées ainsi que celle des opinions, le plus précieux des droits de l'homme pour parler, écrire et enfin, s'exprimer sans aucune retenue. Considérée comme une [liberté d'expression](#) sans exception ni restrictions, l'écriture se distingue fondamentalement par ses messages au travers des mots et des idées. Dans les pages qui suivent, elle fait appel à la libre conscience de l'auteur, c'est pourquoi il utilise des verbes justes à cet effet, ainsi il prit la

plume pour écrire ce livre afin de parler de la femme. Toujours dans le principe fondamental de l'écriture, le livre reste un vecteur de communication, il permet ainsi à l'auteur d'exprimer ses propres observations sur l'amour, les femmes et leurs déboires. Bien que cette étude reste toutefois subjective, elle retrace le parcours d'un lover-boy qui a bien voulu livrer à l'auteur ses confidences sur les femmes. Cet ouvrage retrace aussi de nombreuses vérités cachées que l'on aura envie de découvrir afin de parvenir à satisfaire ses propres réflexions sur l'amour, le sexe et la perversité propre à tous les individus. Placé sous le signe de l'aventure amoureuse, ce livre cherche aussi à attirer l'attention de nombreuses personnes qui aiment à découvrir une littérature un peu osée pour réfléchir sur l'émancipation des femmes et la liberté sexuelle.

La révolution médiatique des messageries du cœur sur la toile a entraîné de nombreuses femmes à se passionner pour ces contacts virtuels hors du commun, ces relations virtuelles les séduisent de telle sorte qu'elles les poussent dans un dualisme fondamental entre le bien et le mal où l'homme a le rôle le plus important pour faire pencher la balance du côté de l'amour en menant une vie qui n'a rien de vertueux. Afin d'aider les femmes à ressentir un goût soudain pour l'aventure amoureuse virtuelle sur ces médias sociaux du cœur, l'internet joue pleinement son rôle, voilà à quoi répond aussi ce livre.

Suite à un examen attentif sur le comportement sexuel d'une certaine catégorie de femmes émancipées sur internet, l'auteur a décidé de partager son analyse sur les méfaits de l'amour et du sexe mais aussi sur les effets négatifs de la médiatisation de l'amour sur les réseaux sociaux. Bien que ce livre retrace les passions de l'amour sexuel, il met tout de même en garde le public sur la pratique de l'internet, ainsi que sur les arnaques en tous genres qui s'affiche sur les messageries du cœur de ces nombreux médias sociaux. L'auteur révèle aussi les abus de nombreuses femmes délinquantes, notamment des cover-girls soutenues par des entremetteurs, des escrocs du net qui harcèlent les internautes afin de leur soutirer de l'argent. Le développement personnel de ses nombreuses femmes aux aspects érotiques crapuleux sur le net, permet à ces personnes inqualifiables de soutirer de l'argent aux nigauds des messageries de l'amour sur la toile, vous le découvrirez dans les pages qui suivent.

Après avoir fait leurs entrées dans le monde virtuel des messageries du cœur, les femmes sont à l'honneur dans ces nouveaux lieux d'échanges aux pratiques parfois douteuses. Cette étude est principalement consacrée aux technologies numériques, ceci afin d'identifier les expériences bien souvent hasardeuses des femmes, elle sert aussi à décrypter les figures de l'audace dédiées à l'univers des contacts amoureux. Dans son étude, l'auteur permet également de découvrir les relations médiatiques qui font vivre les femmes, parfois même les hommes d'espoirs, il démontre que le fait d'espérer, d'attendre l'amour avec une grande confiance sur le net, ce sentiment les entraîne en

immersion dans leur voyage incertain vers un bonheur virtuel. Cependant, l'évolution de l'internet offre les moyens technologiques de produire des images, des vidéos où les internautes peuvent aisément se mettre en scène pour séduire. Ainsi, de nombreuses gens hommes ou femmes sont bien tentés de dévoiler leur intimité, parfois même, leur attribut sexuel, elles se mettent alors en scène de manière un peu, voire beaucoup coquines, et même plus. Bien que ces personnes s'affichent comme des gens libres et émancipés, elles ignorent pour la plupart, les dangers encourus sur la toile. Par contre il n'est surement pas interdit d'échanger de manière strictement privée, des images ou des vidéos de toutes natures entre des personnes qui ont les mêmes affinités, fussent-elles mêmes basées sur le sexe. Il faut cependant savoir, que dès le moment où vous êtes devant votre webcam, les risques encourus ne sont pas négligeables, puisqu'il est toujours possible que ces images, ces vidéos ou ces photos soient exploitées par des personnes malintentionnées qui agissent sous de fausses identités. Ceux sont pour la plupart de vrais voyous de l'internet bien organisés; généralement en provenance des pays africains, ces individus ne sont que des arnaqueurs qui à la suite de vos prestations innocentes, vous réclament de l'argent en prétextant qu'en cas de refus, ils diffuseront vos méfaits sur internet, sauf si vous leur adressez la somme d'argent qu'ils vous réclament expressément. La diffusion d'images ou de vidéos des personnes, sans leur consentement, n'est pas une chose anodine, voilà pourquoi cet aspect du respect de la vie privée dans la communication virtuelle est encadré par la loi, elle punit sévèrement tout abus. Recevoir des photos ou des vidéos partagées implique de connaître l'adresse et le nom à laquelle sont associées ces images, c'est à l'internaute de décider de ce dont il a envie de visionner ou d'échanger pour garder la maîtrise de son propre choix virtuel. Il faut aussi savoir refuser les images dont vous n'avez pas envie de recevoir, mais aussi et surtout il ne vous faut pas oublier qu'en cas d'abus, toutes ces images, ces vidéos ou sous-entendus verbaux obscènes non désirés, aboutissent bien vite à un harcèlement sexuel sur le net.

Cependant, beaucoup de femmes restent très attirées par ce genre de personnage charmeur, ces machos qui savent bien user des mots et des images pour convaincre et responsabiliser leurs victimes dans leurs piège à l'amour. Il ne suffit pas d'être attirés par un ou une partenaire sur les réseaux sociaux du cœur pour que tout se passe pour le mieux, cependant afin d'avoir une relation sérieuse, une relation qui ne soit surtout pas figée essentiellement sur le sexe, il vous faut avant tout laisser une place à la prudence afin de se sentir en sécurité, pour cela il est nécessaire de bien prendre garde à l'identité des contacts. Le plus souvent, une relation amicale ou sexuelle sur les réseaux, se dégrade lorsque l'on n'arrive plus à se parler, à s'écouter, mais aussi à devenir de vrais complices. Discuter de ce que l'on désire ou bien encore de ce que l'on voudrait montrer de son intimité, voire même ce dont on aurait envie de dévoiler pour plaire à l'autre afin d'affirmer son amour, ses désirs ainsi que sa propre liberté

sexuelle, restent très important entre les internautes afin de pouvoir exprimer sa passion pour l'amour ou l'amitié sans devoir blesser sa, ou son partenaire. L'auteur à chercher à mettre en valeur son étude spécifiquement osait sur le délicat sujet de l'amour, du sexe et de la perversion pour traiter des problèmes liés à la sexualité, mais aussi aux abus sur le média internet. Bien que de nombreuses ressources existent sur ce sujet, ce livre parle aussi des arnaques au sexe qui inondent les messageries, son objectif est de permettre au public de comprendre la perfidie de certaines personnes qui utilisent les messageries du cœur sur les réseaux sociaux pour abuser les internautes non avertis. Ce livre offre aussi une lecture libertine pour exprimer l'amour puisque l'on ne se lassera jamais de lire des histoires compliquées qui déchaînent les foudres de la morale et de l'église, surtout lorsqu'il s'agit de parler de sexe, d'amour, de perversion et des plaisirs charnels. Vous informez, vous distraire où encore vous surprendre, ce livre saura vous tenir en haleine jusqu'à la dernière page. L'auteur vous livre son analyse et le vécu chargé d'expériences de l'amour d'un lover-boy qui lui ont permis de définir le comportement sexuel de nombreuses femmes qui n'ont d'autre ressource que le sexe pour escroquer, filouté les internautes qui utilisent ces espaces trop souvent avilissants. L'auteur a aussi cherché à retracer avec ses mots, l'amour et la perversion de ces pauvres femmes soumises qui vendent du sexe dans un vocabulaire que la bonne société a toujours réprimé, il retrace aussi les conséquences abusives de nombreuses personnes qui se livrent à l'amour libre sur le net à l'aide de leur webcam. Il peint un tableau érotique où la femme, l'amour et le sexe exercent le premier rôle, de même il analyse les effets pervers et répréhensifs qui conduisent à la délinquance médiatique. A l'aide des expériences vécues que lui raconta son interlocuteur, l'auteur a cherché à démontrer les pouvoirs du sexe pour célébrer l'amour et témoigner de la diversité du personnage de la femme émancipée. Le reflet de la passion sexuelle ainsi que la richesse des échanges amoureux de ce lover-boy que l'auteur décrit dans ce livre nous montre combien nous sommes tous gouvernés par le sexe. Ce livre vous entraînera sur le parcours d'un homme qui s'est toujours projeté dans des aventures rocambolesques auprès des femmes pour tenter de comprendre et analyser l'équilibre sexuel au féminin. Ces histoires vous conduiront aussi dans l'ordinaire de l'existence d'un homme qui s'est construit autour des femmes de l'amour et du sexe, en particulier auprès de jeunes femmes mais aussi des femmes cougars. Il raconta toutes ses aventures auprès de ces jolies dames issues pour la plupart d'un milieu bourgeois. Il parla sans haine de ces femmes aristocrates qui n'hésitèrent pas à user de leur statut social ainsi que de leur pouvoir financier pour s'offrir du bonheur, ces belles dames qui aimaient bien acheter l'amour et le sexe pour se substituer à leur manque de plaisirs sexuels. Ce roman nous démontre aussi que le sexe comme seul objet du plaisir assume pleinement sa fonction jouissive, mais aussi comment il parvient à satisfaire les fantasmes de certaines femmes dans

des aventures où leur comportement hystérique l'emporte sur la raison. Cependant, l'amour libre reste encore l'objet principal de cette analyse pour défendre l'émancipation des femmes, une liberté réussie qui reste au sommet de la libération sexuelle qu'elles ont su obtenir avec un franc succès pour tenir la gageure aux hommes. Au-delà de son style d'écriture envoûtant, l'auteur s'exprime avec une grande simplicité dans ses expressions exagérées de l'usage du sexe. Dans ses termes où les intonations de l'amour deviennent souvent pompeuses, ses mots laissent tout de même ressortir les déboires des femmes dans leur solitude de l'amour et du sexe. Malgré l'étroite frontière qui existe envers la santé mentale et la folie relative au dogme des amours pervers, l'opinion de l'auteur tranche un sujet qui anéantit les actes produisant un certain idéal amoureux, il contredit peut-être même les bases de la foi envers l'amour dans le couple. Les effets de la perversion sont analysés tout au long des pages de ce livre afin de définir la libération sexuelle des femmes ainsi que l'amour libre dans toute sa diversité pour idéaliser le sexe dans sa relation entre les hommes et les femmes. Cette étude décompose aussi les constituants élémentaires de l'amour libre, il associe les rapports sexuels pervers et les dérives de l'amour à la réalité commune aux individus des deux sexes, ainsi il distingue la vraie liberté sexuelle dans des rapports consentis par les deux partis pour partager les mêmes joies charnelles.

Ces textes bouleversants parfois même inquiétants dans leur hardiesse, restent authentiques et parfois même ombrageux, bien que par ailleurs ils soient totalement réalistes, ils posent de nombreuses questions sur l'amour et la relation sexuelle. Les histoires d'amour racontées dans les pages suivantes sont celles vécues par un lover-boy, elles sont celles d'un homme d'un autre temps qui a su s'assumer en amour, ses expériences lui ont permis de comprendre les femmes mais aussi une bonne partie de leurs débordements pervers issus de la liberté sexuelle. L'auteur traduit dans ces pages les observations de cet homme à qui l'amour a souri, cependant il aborde avec beaucoup de subtilité la question de la femme face à la liberté sexuelle dans ses rapports au sexe et à l'amour pervers. Les actes altérés de nombreuses femmes dans le goût et la saveur corrompue du sexe ont permis à l'auteur d'exprimer leur passion jouissive de manière très intime. Malgré les espoirs, les attentes ou même les désillusions de l'amour chez certaines femmes, elles savent très bien anticiper leur raisonnement face à leur détresse, cependant l'amour leur donna encore une image du bonheur sexuel qui s'inscrivait dans leur imaginaire des plaisirs de la chair.

Le lover-boy cité dans ces pages est un personnage altruiste, un homme qui ne s'est jamais soucié de ses propres intérêts, il ne recherchait vraiment que le partage du bonheur avec les femmes, ceci afin de glorifier sa propre liberté sexuelle, elle aussi parfois perverse ou tout simplement amoureuse. Ce lover-boy aura même tenté de proclamer sa victoire sur l'amour avec ses amantes quel qu'il en fut de leur milieu social, elles lui

permirent de savourer des moments de bonheur sexuel dans de banales et de folles histoires d'amour dépravées, parfois même très fâcheuses. Beaucoup de ces femmes qu'il connut, ne comprirent pas tout de suite comment ce côté nombriliste de leur relation sexuelle pouvait exprimer leur dégoût de l'amour, surtout lorsqu'elles ne partageaient que le plaisir de la pénétration qui leur faisait du mal mais aussi beaucoup de bien, surtout au bas du ventre. Ainsi, sous le signe de leur propre liberté sexuelle, elles ne se cachèrent plus pour partager avec cet homme leur mal d'aimer, mais aussi bien souvent elles lui parlèrent de leurs désirs inavoués pour invoquer leur perversion et conduire cet homme à leur dévoiler son plaisir sexuel dans des pratiques érotiques que condamnent l'église, la morale et la société. Afin de pouvoir dépasser toutes les règles sociales ou morales et ainsi bafoué les mœurs, ces femmes utilisèrent bien souvent, la perversion sexuelle pour sujet principal de leurs désirs jouissifs, mais aussi et surtout pour rajouter de la densité à l'acte sexuel afin d'accroître leur envie d'aimer en se livrant à des dérives démentielles pour justifier leur émancipation. L'auteur jette aussi un regard lucide sur l'émancipation sexuelle de ces dames dans leur fragilité, il fait naître mais aussi évoluer la pensée cachée de tous leurs désirs, de même il vous partage de manière originale, les aventures de ce lover-boy tout en maîtrisant la psychologie des événements racontaient par cet homme de manière à traduire ses expériences au plus proche de la vérité. Les aventures qui ont conduit ce lover-boy à se prostituer dans les bras des femmes pour assouvir leur liberté sexuelle nous livrent sans détours, tout ce que l'on aurait pu penser vraiment de cet homme, puisque les tribulations que ce garçon partagea dans le lit de ses maîtresses nous permettent alors de tirer le vrai portrait de l'amour libre. Les mésaventures extravagantes pleines de péripéties mais aussi de rebondissements extraordinaires de cet homme, parviennent à vous plonger dans ses histoires absurdes pour au final vous invité à découvrir l'axiome sur le comportement de nombreuses femmes dans leur révolution sexuelle. Son témoignage reste tout de même une actualité qui ne se retrouve pas dans les kiosques à journaux ni encore bien moins dans les librairies, cependant, ses aventures attestent bien des ébats amoureux parfois très pervers qui reposent sur une exactitude qui illumine l'esprit des hommes et des femmes, parfois même ils attirent l'attention malveillante des malandrins. Les relations consenties par cet homme sur les réseaux sociaux ont permis à l'auteur de s'attaquer encore une fois aux dangers des rencontres amoureuses sur Internet. Pour de nombreuses femmes qui pratiquent la toile, il ne s'agit bien souvent que d'une relation médiatique entre des individus à la recherche de nouvelles amitiés ou expériences. Le fait d'accéder à des services communs non payant sur l'internet, devient alors une chose banale et insignifiante pour beaucoup de personnes qui ne recherche tout simplement qu'un contact bien plus qu'une relation amoureuse. Cependant, les rencontres webcams occupent une place majeure sur le net dans la mixité sociale des

gens hétérosexuels ou même homosexuels, ces contacts webcams proposent bien souvent des scènes virtuelles salaces non consenties par les internautes. Les nombreuses exhibitions visuelles théâtrales de cover-girl ou de femmes publiques qui dévoilent leur intimité sur les réseaux, favorise la délinquance sexuelle et la mise en œuvre des arnaques, ce jeu a permis aux escrocs du web d'exploiter un potentiel numérique prohibé. Parlons à présent des abus de l'amour sur le web !, l'évolution de l'internet connaît un regain très pervers, voilà pourquoi le libéralisme des mœurs a conduit les voyous du web à user de la pornographie médiatique pour abuser des internautes. L'auteur souligne aussi dans ses textes, les troubles féminins liés à leur émancipation sur le net, il s'efforce tout de même de préserver dans ces écrits les droits et la liberté des usagers sur la toile, mais il s'élève sévèrement pour dénoncer les abus de certains individus crapuleux qui se livrent à une utilisation abusive des réseaux sociaux dont les motifs restent sordides et moralement injustifiables. Les réseaux sociaux concourent aussi à accroître la diffusion de la pornographie sur la toile, le sexe serait-il devenu un objet de consommation courante, il s'implique dans la vie privée des internautes de telle sorte que le sexe parvient à toucher tous les publics jeunes ou moins jeunes.

Les messageries du cœur sur internet semblent vouloir s'imposer comme un modèle de rencontres amoureuses inégalable pour trouver l'âme sœur, il faut savoir aussi que la plupart des femmes qui osent s'affichent dans des vidéos pornographiques sur le net, ne sont pour la plus grande partie que des cover-girls, des prostituées qui agissent comme des criminelles pour soutirer de l'argent aux hommes en échange de pratiques liées au sexe qui font entraver à la vraie morale. Ces femmes obéissent la plupart du temps à des proxénètes qualifiés de voyous de la toile, ceux sont de vrais criminels dans la chaîne de valeur des messageries du cœur. Cependant, la prostitution de ces cover-girls sur le net s'inscrit en lettres capitales sur les principes de la liberté, mais cela devient très vite un marché virtuel pour les proxénètes qui utilisent la menace pour soutirer de l'argent aux internautes non avertis des dangers de la webcam pour leurs échanges sexuels. Ce merveilleux outil reste aussi parfois un piège devant lequel certains internautes exposent leurs organes génitaux à la demande des cover-girls pour les séduire, c'est là un bon moyen utilisé par les voyous du net pour placer ces personnes piégées dans des situations difficiles à contrôler. Ensuite ces voyous experts du net, obligent l'internaute à un transfert d'argent sous la contrainte d'une diffusion de leurs méfaits sexuels sur le web.

Cette étude ose tout de même dénonçait les intentions cachées de nombreuses femmes pour l'amour pervers, celles qui exposent visuellement sur ces médias l'amour qu'elles ne peuvent partager avec leur compagnon ou leur mari, elles diffusent des images ou des vidéos qui leur permettent de donner une grande liberté à leur corps ainsi qu'à leur folle passion pour le sexe. Il resta cependant impossible pour cet homme

de penser que l'amour sans les plaisirs sexuels pervers, puisse vraiment satisfaire l'esprit charnel ou le corps des femmes libres. L'émancipation sexuelle des femmes dit-il, aura telle vraiment su changer leurs péchés de la chair ceci afin de leur accorder le pardon et absoudre leur chasteté du passé, cette question resta sans réponse. Il faut cependant savoir que la perversion reste encore pour de nombreuses personnes, une inclination dans des conduites considérées comme répugnantes, surtout par rapport aux règles de la [société](#) mais aussi et surtout face aux croyances [morales](#) de l'église. Elles signifient aussi de se détourner de la vraie nature des convenances sexuelle ainsi que du classicisme de l'amour éternel. La perversion eut une connotation religieuse négative, ce péché de l'instinct sexuel qui conduisit les femmes et les hommes à des comportements immoraux de l'amour dans leurs actes sexuels furent longtemps réprimés, cependant, en matière de mœurs, la perversion évolua avec l'émancipation des femmes. La perversion sexuelle, ces mots faisaient souvent allusion à une [sexualité](#) dégradante, la manipulation mais aussi les abus ainsi que la cruauté qu'on lui accorder était-elle alors vraiment justifier ? Aux dires de nombreuses femmes que ce lover-boy côtoya, la perversion n'était pour elles qu'une manière d'exprimer leurs fantasmes sexuels pour exister dans les plaisirs de la chair, de même disaient-elles, l'amour incluait la perversion dans le cadre de leur sexualité pour ensuite, dans une perspective du bonheur, développé tous leurs plaisirs de la chair dans les enjeux de l'amour.

La perversion supposait aussi être d'une certaine façon, l'expression de leurs propres pulsions érotiques dans l'emprise de leur relation sexuelle abusive, mais elle leur procurait aussi tant de bonheur que les femmes et les hommes manifestèrent leurs grands désirs de jouissance dans des pratiques perverses très souvent indécentes qui auraient pu offenser la pudeur. Les résultats de cette étude évoquent aussi une mise en garde contre la diffusion des réalités virtuelles parfois outrageuse qui agressent les utilisateurs chaque jour sur la toile, ils visent aussi à questionner l'apport des technologies nouvelles de l'internet sur les relations qui s'offrent aux internautes pour diffuser leurs messages intimes et sérieux, mais hélas, parfois des propos orduriers. Ce dispositif de diffusion libre composé de messages écrits ou bien encore d'images ou de vidéos, offre un espace de liberté aux cybers criminels en tous genres. Pour ces gens méprisables, c'est un bon moyen qui leur permet de soutirer de l'argent aux internautes non avertis. Ils s'installent dans l'espace privé des internautes pour introduire leurs délits de différentes manières encore peu connues du grand public, puis à la suite d'un contact séduisant ils vous proposent leurs contenus malfaisants avec une grande familiarité, sans aucun scrupule ils vous taxent, en cas de refus, ils parviennent même à vous faire leur cyber-harcèlement.

Après avoir recueilli les impressions de nombreux internautes qui se livrent aux messageries du cœur, l'auteur a pu enfin évaluer plusieurs éléments du potentiel de ce type de prestation, il conclut que cela reste

une œuvre très prépondérante sur le net pour évoquer les échanges amoureux en tous genres. Si l'on se réfère à l'amour classique, celui dont la bonne société a toujours défendu, le sexe devient alors une chose obscène et supposait même être un péché face à la morale et à l'église, aussi devoir transgresser l'amour rituel devient alors intolérable pour ces femmes et ces hommes de bonne conscience comme s'ils n'avaient rien à se reprocher en ce bas monde. La libération des mœurs a conduit notre civilisation à produire l'acte sexuel comme une culture bienfaitrice, ceci afin de régulariser les rapports amoureux, cependant le sexe restera toujours le seul interlocuteur entre l'amour et le plaisir. Aux origines de l'amour, l'écho du plaisir faisait encore frémir la femme dans sa vision secrète sur le sexe, pourtant de nos jours l'amour et le sexe restent encore un tabou pour de nombreuses femmes, surtout celles pour qui l'objet sexuel est considéré comme une interdiction, voire une faute commise contre la loi divine ou la religion que condamne la morale, la leur bien évidemment.

L'ensemble des préceptes ou des condamnations concernant la conduite des femmes libérées, restent une arrogance en usage dans une société conforme aux lois de l'église et de la morale, ils ne définissent en aucun cas la reconnaissance du bien ou du mal, ni encore moins l'ensemble des valeurs de l'amour et du sexe qui régissent les êtres humains. Les règles de bonne conduite d'une société puritaine découlent bien trop souvent hélas, de la seule conception de la morale enseignaient par l'église, Ces règles ne sont que des préceptes tirés d'une histoire ou l'amour et le plaisir devenaient un vrai péché et restaient insolubles. Cette conformité aux lois, anciennes ecclésiastiques des évêques ou des archevêques qui reçurent la prélature conférée par le Pape, n'évoquèrent plus de nos jours le paradis des cieux, à présent elles ne menaçaient plus l'amour dans sa relation au sexe puisque bien souvent, l'amour et le sexe ne devenaient plus qu'un produit de consommation nécessaire, voire même vital pour l'humanité. Les condiments de cette observation attireront à l'auteur n'en doute pas, les foudres de la bonne société moraliste, il veut ainsi parler de cette petite-bourgeoise qui s'est toujours enorgueilli de la beauté des femmes dans l'imaginaire de tous leurs fantasmes sans complexe qui les rassuraient. Les tableaux parfois très pervers décrits par l'auteur dans les pages de ce livre, ne sont-ils pas à l'image paradisiaque d'un choix qui s'offre aux femmes et aux hommes puisque la liberté sexuelle est un droit à l'amour pour tous. Les lumières de la critique ainsi que celles de la censure ne pourront jamais faire la différence entre les récits de l'auteur et l'actualité quotidienne qui voile bien souvent la vérité sur les plaisirs sexuels et l'amour vrai. Dans ses parodies parfois burlesques, l'auteur vulgarise l'amour et le sexe, il ose même s'affirmer puisque les détracteurs ne feront jamais l'objet d'intérêts renouvelés, surtout pour réprimer la loyauté de ses écrits envers les femmes et leur émancipation réussie. Le contenu de cette analyse reste malgré tout un ensemble de vues réalistes, elles constituent le générique d'une étude qualitative sur

la thématique de l'amour, mais aussi sur la compréhension du sexe et des plaisirs partagés sur les messageries des réseaux sociaux par de nombreux internautes. Il permet aussi d'élargir la richesse débordante du sujet sexuel abordé dans les messageries du net, c'est pourquoi en observant la variété du rôle social de la femme libre et émancipée, l'auteur a pu confronter les pratiques perverses de nombreuses femmes mêmes impudiques, toutes celles qui n'hésitèrent pas à dévoiler leur intimité grâce à la représentation de leur pouvoir face à l'amour pour ainsi justifier l'égalité sexuelle entre les hommes et les femmes. L'offre ainsi que la demande en matière de relations amoureuses numérisées restent pleinement libérales sur la toile, mais elles révèlent tout de même les émotions rationnelles de ces femmes qui s'offrent à cœur ouvert sur les messageries pour recevoir ou donner de l'amour. Cette avancée virtuelle aura tout de même permis à de nombreuses femmes de s'épanouir dans des relations sexuelles numérisées, des relations libérées de toutes contraintes des temps passés que condamnaient la société ainsi que l'ordre moral et l'église. Les plaisanteries sexuelles très osées ainsi que l'amour démentiel au féminin que lui livra son interlocuteur, permirent à l'auteur de retracer les histoires de cet homme dans une évidence non démontrable sur le papier, mais il lui fallut aussi dépeindre au plus proche ces événements ainsi que la réalité des amours pervers au féminin qui devenaient parfois très inquiétants dans leur conduite. Ces femmes sexuellement libérées des tabous répréhensifs, permirent à l'auteur de peaufiner sans gravité, cette histoire relative à la vie et à l'évolution de l'émancipation sexuelle de ces dames. Il put ainsi observer au travers des histoires contées par ce lover-boy, l'intérêt des femmes pour l'amour et les plaisirs de la chair dans leur émancipation déterminée par l'amour libre ainsi qu'à leur sexualité débordante de perversité. La liberté sexuelle leur permit de se donner d'elles-mêmes aux plaisirs du sexe pour enfin pouvoir s'incarner divines et libres face aux caprices du temps qui flétrissait leur beauté et meurtrissait leur corps. L'auteur a su avec ses mots coquins traduire ce spectacle empirique qu'il nous livre dans cet ouvrage, il a aussi voulu répondre avec humour à tous les détracteurs de la perversion dans cette histoire inédite en prenant le parti des femmes pour transformer sous sa plume, l'objet de leurs désirs dans la beauté de l'amour même si parfois il reste canaille envers le sexe aux yeux des puritains. Dans ce portrait de la femme moderne bien dans sa tête, bien dans son corps, il vous parle aussi de ces femmes qui exerçaient leur séduction très discrète voire même très réservée, ces dames qui ne cherchaient pas spécialement à attirer l'attention des hommes afin d'exister libres d'aimer, il veut parler de ces femmes qui s'offraient du bonheur sexuel avec d'autres femmes. Sachant conserver le secret de leurs besoins sexuels et de leurs désirs d'amour pervers, elles évitaient de bavarder pour ne rien dire afin de ne pas attirer les regards des malandrins, puis elles restaient très attentionnées pour toutes ces choses qualifiées d'amour crapule, mais qui étaient aussi d'une grandeur

qu'elles jugeaient irrésistible pour vivre leur sexualité. Dans cette longue tradition qui veut que l'enjeu du langage de l'amour dans l'émancipation sexuelle des femmes, leur donne la partie gagnante sur le sexe masculin, elles s'inspiraient de la libération des mœurs afin de parvenir à trouver le bonheur dans leur rapport propre amoureux, surtout dans ceux qui allaient dans le même sens que leurs plaisirs pervers qu'elles sublimaient avec passion. Pourtant, la transformation graduelle de l'amour libre faite par une suite de petits changements dans leur comportement sexuel, devenait parfois lettre morte pour de nombreuses dames, surtout en raison de la prise en compte de leurs pratiques sexuelles audacieuses de ces actes qui ne convenaient pas à tout le monde. Aborder le sujet sexuel sans contrainte dans sa forme pour traiter et défendre une conception normée de l'amour libre ne surprendra personne, il est évident que l'on ne peut parler d'amour sans parler du sexe parce qu'il n'y a pas de règles pour le définir. Chez beaucoup de femmes, l'imagination et le désir sexuel pouvaient encore stimuler et renouveler leur passion des interdits, cela prouve qu'elles pouvaient s'affranchir des normes dérisoires de la morale et de toutes les contraintes sociales ou religieuses pour passer à l'écart des interdits sans préjugés. C'e fût bien cela que l'auteur a voulu démontrer à l'aide de son raisonnement, sa pensée loyale qui consiste à enchaîner des jugements logiques de manière à tirer des conclusions authentifiées dans les histoires insolites que lui conta son interlocuteur. Adeptes d'un courant de liberté qui subordonne l'expérience à la pensée dans ses défis sexuels, ce lover-boy était un homme pour qui le sexe et la perversion restaient attachées à l'amour. Dans ses notes, l'auteur analyse les relations au sexe qui définissent l'amour mais il témoigne aussi des signes extérieurs de la conduite perverse de bien des femmes dans leurs réels comportements sexuels, il se livre aussi à définir les concordances entre les situations ou les actions qui produisent les mêmes effets du plaisir sous différentes formes mêmes perverses, des actes qui ne sont pas toujours superflus en amour. Son analyse sur les effets psychologiques de l'amour libre, qu'ils fussent hétérogène ou homosexuel, pose un regard nouveau sur les tabous sexuels dans leur originalité ou leur banalité ainsi que dans ses arguments tiennent bien plus de la poésie des mots que celle des actes même pervers.

Cependant les siens sont aussi porteurs de nombreux messages qui ne représentent aucun idéal pour bien des personnes, surtout pour celles sacrifieraient devant l'hôtel du culte et de la morale. Pourtant, afin de bien appréhender cette histoire qui ne reflète aucun sentiment universel, surtout ceux auxquels beaucoup de gens s'attachent encore pour croire à l'amour éternel, l'auteur ne revendique pas vraiment la très discutée morale qu'il aborde sans crainte tout au long de ce livre pour d'écrire la femme, l'amour et le sexe. Sans doute réagirez-vous négativement à ces propos quelque peu diffamants qui laissent libre cours à la réflexion, peut-être même condamneriez-vous les aventures de ce lover-boy citées dans les pages qui suivent, des histoires d'amour que vous n'oseriez sans

doute pas entreprendre, comprendre ou encore moins justifier. La liberté d'expression de l'auteur consiste aussi à traiter ces faits licencieux auxquels aboutit son analyse, ses écrits vous conduisent à admettre qu'il lui aura fallu regrouper toute sa verve judicieuse afin que la réalité de cette histoire soit la plus proche des péripéties que lui conta cet homme extravagant. Les critiques qui pourront être adressés à l'auteur pour son manque réel de pudeur dans ses écrits, n'atteindront jamais le plaisir qu'il éprouva à revivre dans son esprit, ces moments forts de l'existence parfois imparfaite de ce lover-boy. Ce livre provocateur a pour seul objectif de parler des limites ainsi que des rapports entre le sexe et les interdits inventés par la société bien-pensante, il vous contraint aussi à remettre en cause votre regard sur la morale, l'église et les mœurs dans vos propres pratiques de l'amour.

Poursuivons cette lecture pour faire un tour dans la vie de ce lover-boy, ainsi que dans ses souvenirs afin d'observer les femmes face à l'amour mais aussi à leur perversion sexuelle. Découvrons l'ampleur des conséquences sur le comportement des individus hommes ou femmes envers les amours pervers, surtout ceux qui retracent des actes contraires aux règles des bonnes mœurs. L'aventure poussa ce bel homme à bien connaître les rues de Paris par cœur afin de lui permettre de se rendre le plus rapidement chez ses maîtresses. Bien qu'il en ait eu marre de tous ces clichés trop guindés de son personnage extravertis, il ne rechercha à chaque fois qu'un vrai quartier en mouvement pour y vivre dans la folie de l'amour de ces femmes en chaleur qui l'espéraient vivement. Il découvrait au fil des boulevards, les palaces, les théâtres et les maisons closes de grand luxe, il aimait beaucoup ce Paris où régner les grandes séductrices identiques à ces femmes de la Belle Epoque, elles l'enivraient toujours. La modestie était une qualité extraordinaire chez cet homme, pourtant il lui fallut être extrêmement entreprenant pour ne pas toujours laisser aux autres ce qu'il aimait par-dessus tout dans ce Paris des lumières de l'amour, c'est-à-dire l'histoire de ces femmes très chics, parfois même célèbres. Dans ce Paris enchanteur, la beauté séduisante, charmante et très sexualisée de ces dames avec qui il entretenait des liaisons amicales mais aussi bien souvent canailles, le ravissait. Il y rencontrait bien souvent de vieilles dames dans leur état évident de forte excitation sexuelle qui l'aguichait, mais il rencontrait aussi de surprenantes jeunes femmes amoureuses qui suscitèrent toute son admiration. Cet homme ne se permettait jamais de refuser leur invitation parfois vile et sordide, bien souvent ces femmes lui permettaient de traverser son paradis qui n'avait rien d'irréel. Mais il aimait bien aussi se promener dans Montmartre pour y retrouver la féerie des artistes peintres et des musiciens, ou bien encore des touristes qui parfois lui semblaient un tantinet époustouflants avec leurs émerveillements de la vie parisienne. Ce quartier restait à ses yeux un endroit parfait pour flâner au milieu des touristes braillards et joyeux, mais aussi pour y rencontrer une divine amourette. Malgré son air de dandy, de troubadour ou bien encore

de bohème, rien ne lui semblait impossible pour rencontrer la femme et l'amour. Il traînait parfois même ses pas dans les rues des Abbesses jusqu'à la place du tertre sans sentir la fatigue, il lui arrivait aussi de rêvasser accoudé au bar d'une sympathique brasserie pour y boire un verre d'absinthe. C'était dans ce quartier qu'il y trouvait les plus belles femmes de Paris disait-il, il restait même persuadé d'y connaître le grand amour qui redonnerait tous ses éclats à son panache de lover-boy accoutumait aux ravages des cœurs. En illustrant son amour pour les femmes et le sexe, il redorait toujours son image de lover-boy, il aimait aussi dans sa course folle de l'amour, produire un regard qu'il savait bien entretenir pour plaire aux femmes. Ce garçon aimait beaucoup parler de ces belles dames de Paris qu'il savait d'écrire en détail comme les déesses du temple de ses amours, un lieu où il siégeait pour l'éternité. Les escaliers de la butte de Montmartre ainsi que ses ruelles pentues restaient le plus beau décor de ses balades, sauf les jours de pluie ou la tristesse qui baignait ses yeux se confondait entre ses larmes et les gouttes de pluie qui ruisselaient sur son visage. Heureusement, ce quartier de Paris regorgeait depuis les années 1980 des nombreuses boutiques qui empruntaient à la mode rétro, ses vêtements ou ses accessoires anciens datant de la belle époque. Il aimait bien toutes ces tenues qui lui permettaient de parfaire son style inimitable de lover-boy. Les habits très élégants que recherchait cet homme suivaient une mode très superficielle, mais les vêtements que lui présentèrent les jeunes vendeuses parvinrent bien plus à séduire ces demoiselles que lui-même, elles restaient émues face à ses grands airs angélus de cupidon à tel point qu'elles auraient aimé les lui offrir pour se livrer à lui en échange de moments d'amour cocasses et vertigineux. C'était incroyable, cet homme aimait beaucoup brigander le regard de ces jeunes femmes indécentes qui lui offraient le plaisir visuel de leur silhouette angélique, mais aussi la grâce de leur corps en mouvement qui l'excitait énormément. Il aimait beaucoup ces femmes malignes qui savaient si bien jouer de leur féminité pour le captiver. Cet homme ou plutôt ce parfait lover-boy sut aussi expliquer avec un grand enthousiasme son parcours de charlatan pour conforter son histoire, il poursuivit ainsi, j'aimais me perdre dans le jardin des amours volages avec ces jeunes femmes de mes rêves, cela me permettait de ressentir les parfums de leur corps de femme épanouie, mais aussi de savourer les perles d'amour reluisant qui parsemaient leur corps en fusion. Il aimait beaucoup leur faire mal là où cela leur faisait un grand bien, juste au bas du ventre disait-il avec un sourire enjoué.

Dans ce quartier qui connut les amours des belles années folles, il pouvait s'adonner gaiement aux plaisirs salaces de la chair pour retrouver l'essence de sa vie amoureuse avec ces splendides jeunes filles ou encore avec des dames très courtoises, celles qui lui offraient de plaisants moments d'attentions très pervers. Elles aimaient bien plus qu'il ne le fallait tous ces merveilleux moments portés vers les plaisirs charnels, elles s'illustraient bien souvent fougueuses pour se donner à lui, elles aimaient

aussi faire l'amour dans une courette cachée entre deux maisons où bien derrière un mur proche d'une placette pavée où ruisselaient encore les larmes de leurs amours du passé. Ces femmes d'un certain âge, des couguars plus précisément aimaient bien le retrouver pour s'approprier ses petites folies sexuelles et ainsi s'offrir du bonheur entre leurs jambes. Elles ne pouvaient plus le quitter car une fois qu'elles avaient adopté ses prouesses, elles en profitaient bien plus qu'il ne le fallait de ce mal qui leur faisait un grand bien au bas du ventre, parfois même elles en perdaient la raison. Habitues aux choses très cochonnes, elles aimaient beaucoup spéculer sur ses mérites sexuels pour commettre les pires débauches, celles que même les actrices de la pornographie n'auraient su imiter. L'idéal pour mettre cet homme dans le bain de ces somptueux instants de plaisirs salaces était pour ces dames, d'avoir l'air affamées en amour, il connaissait bien le jeu de ces piètres femmes pour répondre à leurs besoins qui les faisait saliver de plaisir disait-il. Cet homme savait vraiment leur donner de l'amour à souhait, c'était l'une de ses qualités, elles le trouvaient délicieux et le classaient au top de leurs amants crapuleux. Il ne lui était pas difficile de leur affirmer sa soif d'amour et de sexe afin de satisfaire leurs folles vacheries très vicieuses, puisqu'elles parvenaient parfois même à le faire régresser à l'état bestial, surtout lorsqu'il leur donnait tout de son corps palpitant d'amour brulant. Bien sûr, pour alimenter leur soif en matière de jouissance, la beauté ou la laideur de leurs actes indécents qui offensaient la pudeur, avaient toute leur place pour vénérer l'amour, surtout lorsqu'il craquait bien souvent pour toutes ces petits caprices qu'il inscrivait dans le registre de ses joies et de son bonheur sexuel. Son amour fou, voire peut-être même cruel, leur donner envie de tout recommencer pour s'offrir d'autres instants relatifs au paradis des amours interdits, ainsi elles subissaient les foudres de leur perversion sexuelle pour toucher au vrai bonheur. Dans cette cavernieuse entreprise d'amour charnel, la seule monnaie autorisée restait le sexe, elles en dépensaient plus qu'il n'en fallait dans ses bras. Ce lover-boy fut très ému de livrer une grande partie de sa folle vie amoureuse, puis il raconta aussi ses souvenirs fleuris aux senteurs de l'amour qu'il connut dans les bras de jeunes femmes libérées, ces adolescentes qui aimaient lui donner de l'amour sans honte ni préjugé. Ce bonheur qui l'avait toujours taquiné garder aussi dans son esprit, l'image d'une jolie jeune fille émancipée qui lui avait souri, puis elle lui avait offert son corps dans une superbe relation sexuelle, ce bouquet de bonheur l'avait émerveillé mais il lui avait aussi permis de comprendre combien la liberté sexuelle avait gagné le cœur de ces jeunes femmes libres de leurs corps. Il poursuivit encore sa conversation toujours en confiance avec l'auteur, il expliqua combien cette jolie muse de Montmartre lui avait partagé un amour dingue qui lui avait fait office d'un piège divin, elle fut une vraie maîtresse dont il ne put arriver à se séparer, les odeurs fraîches de son bouquet d'amour l'avaient épaté, elle lui avait offert son corps brulant de fièvre pour le retenir, mais l'appel de l'aventure compliqua toujours son

destin de garçon solitaire. Bien que ces textes réunissent la mémoire autobiographique de ce lover-boy qui se jouait de l'amour pour exister, ce garçon n'hésita pas à raconter aussi ses déboires d'homme méprisé par une bonne partie de la joyeuse société, ces gens contre qui il dût bien souvent se battre chaque jour, des moralistes malfaisants dans ce monde où il sut affirmé sa vraie raison de vivre qui tournait toujours autour du sexe et de l'amour libre.

La censure ne pourra en rien modifier son parcours d'homme à femmes, l'auteur a tout simplement voulu chercher à décrire dans ses récits le plaisir des sens de cet homme dans ses amours auprès de ces femmes libérées, ces dames qui ne lui cachèrent plus rien de leurs besoins de ressentir cet amour dépravé qui leur permettait de vivre leur sexualité. Bien souvent il trouva l'amour parfait, mais il rencontra aussi le désespoir auprès de certaines femmes un peu trop prudes, cependant ses convictions restèrent sincères puisqu'il n'inspira tout simplement qu'à partager du bonheur avec ces femmes émancipées qui attendaient ce messie de l'amour. Son histoire affective bien que sexuelle, eu tout de même ses limites, il eut un grand respect pour ces femmes qui lui permirent de se fixer des contraintes ou même des interdits sexuels pour ne pas blesser leurs âmes, elles étaient aussi des partenaires idéales même perverses elles étaient des femmes prodigieuses en amour, elles lui donnèrent tout de leur corps en fusion pour le posséder sous toutes les coutures.

Cet homme aimait bien aussi plonger dans le ventre de Paris à la découverte des adresses mythiques du quartier de Lutèce avec ses vieilles auberges nichées au coin des rues sombres, il y retrouvait ces endroits fétiches où les grands auteurs libertins du XIXe siècle aimaient se rencontrer. Il ne fût jamais déçu car il y côtoya toujours une femme esseulée pour discuter avec lui ou même parfois pour l'aimer à la folie. Avec son petit sourire ravageur et ses yeux remplis d'amour, il raconta aussi qu'au fil de son histoire, que plusieurs de ces femmes libérées disaient beaucoup de bien de ce dandy qui aimait toujours se présenter souriant et cajoleur. Il sut aussi décrire avec un grand plaisir, ces Parisiennes qui fréquentaient Saint Germain des Prés, ces femmes qui aimaient beaucoup vivre l'amour fou dans ce quartier mythique de la capitale où tout leur semblait permis. Cet homme aimait bien partager son amour avec ces belles dames effrontées qui l'attiraient et le séduisaient, il eut vite fait de comprendre que leur débauche était très semblable à la sienne. Les usages et les coutumes de ces personnes ainsi que leurs principes de vie non conformes à la moralité, restaient dans le choix de son style de vie, il semblait même vouloir être le témoin de l'histoire de l'émancipation de ces femmes et de l'amour libre qui les rendaient encore plus belles que les images de ses rêves d'amour. Ce garçon côtoyait ces jolies aristocrates Parisiennes qui aimaient à leur tour dévoiler leur frénésie pour l'amour pervers et vicieux qu'elles lui partager en toute liberté. Ce lover-boy pouvait ainsi scruter avec subtilité, leurs manières

d'agir parfois même blâmables dans leur tourmente de l'amour fou, mais il savait aussi que la parole des femmes pour parler d'amour restait moins crédible que celle des hommes, pourtant il gardait malgré tout l'image de ces femmes mystérieuses qui bien souvent lui parlaient de leurs émotions ainsi que de leurs fous désirs d'amour crapule qui se manifestait par leur disposition à porter le mal plutôt que le bien entre leurs jambes pour hurler de plaisir. Il savait aussi que leur fort attachement au sexe pour exister libres de leur corps, en faisait des femmes canailles et très vicieuses. Cet homme sut comprendre et apprécier le mouvement des féministes qui libèrera la sexualité sous toutes ses formes, il aimait beaucoup s'approprier l'amour pervers de ces dames qui réussirent tout de même à libérer la parole des femmes pour parler du sexe ainsi que des joies de l'amour pervers. Ces dames parvinrent très bien à parler de cet amour pervers, mais elles suent aussi parler des violences conjugales et des harcèlements qu'elles subissaient bien trop souvent, puis elles revendiquèrent les agressions sexuelles qu'elles subissaient quotidiennement. Cependant, elles estimèrent tout de même qu'il leur eut été impossible de concilier l'amour libre sans le sexe même pervers pour justifier leur émancipation. Il ne leur fallait surtout pas écouter les discours haineux des personnes misogynes, ni encore moins les paroles de la bonne société homophobe qui se cachait derrière le sacre de l'église et de la morale. Les bourgeoises refusèrent tout de même de sacrifier leur foi divine contre la liberté sexuelle, elles conservèrent leurs croyances mais aussi leurs pratiques dévotes afin d'obtenir le pardon de leurs péchés de la chair. Pour certaines bourgeoises très croyantes qui pratiquaient leur culte, les luttes des féministes réussirent tout de même à rapprochaient certaines d'entre elles de l'amour et des vrais plaisirs sexuels. Bien que certaines de ces femmes ne fussent que des lesbiennes, elles aimaient beaucoup se vanter de l'amour libre et pervers, de folles relations qu'elles pratiquaient depuis longtemps pour exister dans cette révolution des mœurs. Les féministes réclamaient avec force l'égalité des sexes ainsi que les mêmes droits pour tous, mais aussi une liberté démocratique plus juste pour exprimer toutes leurs doléances. Les pratiques démentielles de la domination sexuelle masculine exerçaient par certains hommes, ne parvenaient plus à les effrayer, l'amour et le sexe leur servaient alors à rendre plus profonde leur puissance de femmes libres et émancipées. Même si certains machos savaient encore déclencher l'amour pervers avec ces dames dans une représentation mentale dominante, elles ne leur accordaient plus aussi facilement leur amour, surtout lorsque les mensonges de ces hommes masquaient leur autorité de mâle. La vigueur qui caractérisait l'étoffe dont se farder ces faux héros de l'amour en parlant de la nouvelle génération de femmes émancipées, les interroger tout de même sur leur vrai pouvoir sexuel. Leur rôle dans l'égalité entre les hommes et les femmes nécessita de grandes concessions pour faire changer leurs rapports avec les femmes, le sexe et l'amour, mais cela ne sembla pas vraiment les préoccuper. L'auteur a bien cherché à comprendre

dans le comportement machiste de certains de ces hommes, les enjeux négatifs qui s'organisaient autour de l'émancipation des femmes, qu'il se fût agit des normes de respect envers elles ou tout simplement des plaisirs basés sur le sexe féminin, il sut articuler à l'avantage des femmes la question de l'amour. Cependant, il n'en reste pas moins évident que la domination masculine demeurera inchangée pour bien longtemps encore. Bien que les revendications des féministes aient toujours prôné l'égalité des sexes pour une émancipation réussie, leurs textes susciterent toujours de grandes réflexions chez les non-adeptes de la liberté sexuelle, surtout parce qu'ils évoquaient aussi les questions de société en faveur de l'amour libre mais aussi et surtout les problèmes d'égalité entre les femmes et les hommes.

L'auteur vous réserve encore bien des surprises, alors suivons-le pour découvrir les vestiges du passé amoureux de ce lover-boy, cet homme qui sut si bien s'embrigader dans une existence relative à la perversion sexuelle des femmes mais aussi en particulier, aux déviations de son propre comportement sexuel. Ce lover-boy vécut l'amour dans une tournure d'esprit maligne et cruelle où il put jouir de l'incrédulité de ces dames face à l'amour et aux plaisirs sexuels pervers, il resta tout de même le vainqueur dans ses relations amoureuses, tout particulièrement vis-à-vis de ces choses communément admises dans sa philosophie partisane des plaisirs du sexe et du corps de la femme.

Paris ville de lumière restait le symbole qui illuminait ses amours, ce portrait de la capitale n'était plus à refaire puisque cette ville était également celle de la liberté et de l'amour libre. Ses jours et ses nuits semblaient rire de bon cœur de son existence de lover-boy, les lumières de son bonheur éclairaient le monde, le sien surtout. L'amour des Parisiennes fut une chance inouïe dans son parcours explosif de lover-boy, son vrai bonheur résidait sur le principe simple de l'amitié, mais aussi de l'amour dans sa relation aux autres, notamment avec les femmes ou les jeunes filles libérées, elles rendaient exquisés toutes ces choses dont il rêvait. Probablement toutes ses déviations sexuelles étaient propices à des rencontres avec ces femmes libres de leur corps, de leur amour, c'est pour cela que Paris capitale du bonheur fut aussi le siège de son règne de lover-boy. Les femmes, surtout les couguars comprirent bien vite que le joli cœur était un garçon facile à dompter dans leur lit, d'ailleurs elles ne s'en privèrent pas. Dans cette capitale, les idoles de l'amour ne manquèrent pas de lui rappeler le divin velours du corps des femmes jeunes ou moins jeunes, il n'aurait pas non plus été prudent pour cet homme de modifier l'image de l'amour sans briser le mythe du paradis dans lequel les Parisiennes l'entraînèrent bien souvent pour l'aimer. Bien que la cohérence entre le paradis et son bonheur ait résidé dans l'amour, les souffrances sexuelles qu'il dut accepter le martyrisèrent, mais elles lui apparurent aussi comme une purification qui très vite devenait à ses yeux un remède contre ses péchés de la chair. Sans tenir compte ses fautes de raisonnement sur son comportement sexuel assez farfelu, ce lover-boy

emprisonné entre le sexe et la raison, ne désapprouvez jamais ses actions perverses, surtout lorsqu'il croisait le sourire radieux des jolies Parisiennes. Le regard de ces femmes inconnues le lia bien souvent à une éventuelle relation amoureuse, en revanche il lui était très difficile de se laisser séduire par une aventure sans le venin sordide du sexe, mais aussi et surtout de ses fous plaisirs pervers moralement injustifiable. Il refusait alors toute approche inutile, surtout ce genre de relation explosive et sans joie, fusse même avec une déesse de l'amour, rien n'aurait sans doute pu le satisfaire puisque l'amour à la sauvette il l'avait trop souvent connu pour l'apprécier sans rejeter l'égoïsme sexuel de ces pauvres filles. Surtout ces belles pêcheuses qui aimaient bien se tortiller du cul, celles qui ne vivaient que pour les joies marquées par le vice de leurs seuls plaisirs sexuels qu'elles exécutaient avec ruse pour tromper de l'amour. Il se méfiait beaucoup de toutes celles qui aimaient s'inventer le bonheur, les fesses en l'air ces femmes dévergondées qui aimaient s'afficher outrageusement dans le bien-fondé de l'amour libre, mais aussi dans leur folle perversion indésirable. Bien souvent, ce n'étaient que de belles dames délaissées par leur mari, elles aimaient bien ces aventures de cul, elles devenaient alors des chiennes en chaleur afin de fuir leur pesante solitude. Parfois ces jolies femmes divorcées ou abandonnées de leurs conjoints, n'hésitaient pas à se donner à lui afin de ne pas rester seules à rêver de l'amour et du sexe qui les rongeaient disait-il avec son sourire malicieux. Il put alors expliquer la sensation d'effroi et de répulsion que lui provoquait toujours la seule vue de ses actes salaces défendus, surtout lorsque ceux-ci touchaient à ce qu'il lui restait de sacré de son amour à l'égard de ces femmes, surtout envers celles qui se prétendaient libres et émancipées, ces femmes qui aimaient bien le provoquer pour tout prendre de son amour quoi qui leur en coûta. Les théories de l'amour pervers, ainsi que celles du sexe à titre de plaisirs érotiques, devenaient alors pour ces femmes aristocrates un sujet licencieux mais il leur paraissait très familier.

Les bourgeoises, ces femmes de la bonne société appréciaient tout particulièrement les mots d'amour très dépravés, surtout ceux qui ne recherchaient que d'une manière crapuleuse des rapprochements sexuels très pervers, des comportements qui confirmaient bien souvent l'expression de leur liberté sexuelle. Elles aimaient beaucoup le sexe bien qu'il fût longtemps considéré comme un objet du péché au sein des institutions majoritairement catholiques, surtout celles qui défendent le mariage et la procréation en rejetant le droit à l'amour libre et aux plaisirs sexuels pervers. Depuis la révélation de la liberté sexuelle et l'émancipation des femmes dûe aux mouvements féministes, cette liberté venue de la société libérale dans les révoltes de la jeunesse des années sixties, ainsi que la prise de conscience autour des valeurs du sexe et de l'amour en général, se concrétisa par une certaine lueur d'espoir entre les femmes et les hommes, ceci pour une meilleure égalité sexuelle, morale et sociale. Dissoudre la social-démocratie en matière de liberté sexuelle ne répondait

plus exactement à la transformation de la société libérale, les pratiques sexuelles de plus en plus pointues rendaient l'amour très attractif et confirmaient l'émancipation sexuelle des genres homosexuels ou hétérogènes, tout se passer comme si les gens avaient mis au rebut la morale ancestrale. Ainsi la honte du sexe s'effaçait, voilà pourquoi l'histoire des libertés de ce siècle su développer la fidélité des êtres humains aux plaisirs sexuels sous l'égide du bonheur. L'amour devenu une vraie science protectrice semblait bien triomphée en associant l'amour libre aux plaisirs charnels.

Les textes principaux de cette publication, à l'instar de la pensée universelle qui protège l'amour, restent constamment proches de son épistémologie ainsi que des tensions que l'on assigne au choix du sexe dans l'amour, ils restent cependant bien différents pour chaque individu dans leurs propres instincts sexuels ainsi que dans leurs actes parfois pervers. Il ne s'agit pas ici de mettre au second plan le sexe ni encore moins les disciplines qui contribuent aux plaisirs de la chair, mais ainsi rendre les images de l'amour bien plus fondées sur le rôle de la perversion sexuelle afin de flirter avec le vrai bonheur, ces images n'en doutons pas, ne plairont surement pas à tout le monde. Bien que ce lover-boy se soit parfaitement exprimé sur son passé rocambolesque, il sut tout de même analyser le comportement sexuel de ces femmes qu'il connut, quel que fût leur milieu social ceci afin de définir et défendre leur perversion. Au regard de l'histoire racontée par cet homme à femmes, la formulation imparfaite de ces textes, même en ce qui concerne l'amour libre, reste bien réaliste pour définir l'émancipation sexuelle qui a su libérer le corps de la femme et rendre complaisante leur émancipation. Il fut pourtant bien évident pour les féministes qui réclamèrent depuis toujours l'égalité entre les hommes et les femmes, bien qu'elles fussent nées libres et égales aux hommes, de se libérer de leurs contraintes à devoir toujours justifier leurs droits en amour face à la société bienveillante, à la morale réfractaire et à l'église immuable. Cependant pour de nombreuses femmes, leur comportement sexuel bien plus que pervers, leur permis aussi de dépasser les règles de la morale en s'écartant de tout préjugés, elles furent bien heureuses de pouvoir enfin goûter au vrai bonheur de l'amour puisque pour beaucoup de ces dames, le sexe resta encore le seul ambassadeur de leur existence amoureuse. Ce lover-boy avait bien pris conscience de ce grand mouvement inspiré par les ladies britanniques des années 1960, mais aussi des suffragettes Françaises qui réussirent à rejeter l'obéissance totale à leur époux dans leur existence, elles parvinrent ainsi à s'émanciper pour la première fois afin de défendre leur droit d'être considérées comme des individus à part égal, mais aussi et surtout pour obtenir l'égalité homme-femme, enfin elles réussirent à exercer leur place de femme libre de leur corps en militant pour leur totale liberté sexuelle. Bien que leurs revendications pour l'amour libre fussent douteuses pour une grande partie de la bonne société, les femmes réussirent à ouvrir les débats sur leur émancipation,

ainsi que sur la socialisation de l'amour. Les rapports sexuels libres devinrent alors le premier et unique combat pour ces femmes émancipées, cette avancée leur permît aussi de mener une lutte pour s'émanciper totalement loin du joug des machos qui en avaient fait des esclaves du sexe. Leur rapport sexuel pervers dans leur émancipation des ne fut plus un mystère pour personne, bien qu'il ne cessât de gouverner la conscience des hommes et des femmes, il rendit accessibles les plaisirs et les secrets de l'amour en libérant à tout jamais le corps de la femme. La sexualité très jouissive ne fut plus alors un tabou puisque la richesse de l'amour pervers se partageait avec passion, croyez en l'expérience amoureuse de ce lover-boy que l'auteur vous cite. Cet homme sut développer son histoire tout au long de leurs entretiens pour permettre à l'auteur de la traduire. Dans ses folles aventures de lover-boy cet homme sut bien souvent dévoilé ses folles passions pour l'amour pervers avec ses amantes, elles ne luttèrent jamais contre les abus sexuels qu'il leur partageait, surtout cet amour qui leur faisait mal mais aussi un grand bien, toujours au bas du ventre. Puis, afin d'apparenter leurs relations amoureuses à une soumission bestiale, ces femmes consentirent toujours à se donner à de folles relations très perturbantes qui les entraînait parfois vers une démente vulnérable où elles existèrent libres de leur corps, de leur vie pour jouir intensément. En conséquence cela signifiait que les relations perverses les autorisaient à tous les excès sexuels pour parvenir à une jouissance majeure, un amour qui les délivraient du carcan des interdits en ce qui concernaient les règles de conduite en usage dans une société intellectuelle, spirituelle et morale surtout envers le respect des mœurs. Dans la pratique perverse de l'amour de ces précieuses dames, leur perte de la raison pouvait toutefois conduire leur plaisir dans une relation où l'agressivité sexuelle pouvait les contraindre à des dérives odieuses, ceci afin de pouvoir satisfaire leurs désirs de jouissance. Cependant, la liberté sexuelle bien acquise leur donnait aussi tous les droits qui leur permettaient d'aimer éperdument l'amour. Dans ce contexte d'initier, tout leur semblait pareil aux sibylles de l'antiquité où les femmes croyaient encore aux paroles divines inspirées par les dieux de l'amour, elles franchissaient alors les abîmes de la mort pour savourer l'amour pervers, ainsi elles vivaient leur liberté sexuelle sans interdit dans leurs actes parfois ignominieux. En revanche cet amour libre leur suffisait pour dépasser les règles de l'obscénité, ainsi elles développaient une relation sexuelle démentielle bien accomplie, un amour qui supposait être propre à la félicité des délices de l'Olympe du vrai bonheur, un bien-être euphorique qui les conduisait au royaume céleste de l'amour. Ce bonheur relatif au ciel leur permettait aussi de réaliser leurs fantasmes dans de folles exagérations sexuelles très perverses, ces délicieux et excellents actes particulièrement élevés dans la décadence et les débordements sexuels, les enivraient d'une extase graveleuse, ils leur permettaient enfin de susciter toute leur admiration pour tout ce qu'il y avait de plus excitant dans l'ordre immoral, esthétique ou intellectuel de

l'amour et du sexe dans la perversion.

La position morale de ces textes ne peut en aucun cas se confondre avec les questions de relations sexuelles amoureuses dans le couple marital, il reste évident que la majorité des relations sexuelles apprivoisées par le mariage ne résultent que du bonheur dans la procréation maternelle, elles ne deviennent jamais vraiment de l'amour en matière de plaisir sexuel. Les rapports sexuels consentis dans le couple ne parviendront jamais à aboutir à la [relaxe](#) du corps ni encore moins de l'esprit puisque la volonté d'aimer l'amour et le sexe pour le plaisir reste bien souvent interdite et cachée derrière l'union maritale. Le rôle de love-boy de cet homme que l'on disait imparfait déplut beaucoup à une bonne partie de la société, mais pour rien au monde il ne leur aurait partagé la moindre de ses vérités pour les aider à accéder au bonheur de l'amour libre. Même si les rapports sexuels de ses belles amantes devenaient parfois pornographiques à la vue des codes de la morale ou de l'église, cet homme comprit que ces femmes aimaient beaucoup restaient loin du modèle des bonnes consciences bourgeoises, ces gens qui manifestaient leurs défauts de leur petite bourgeoisie qui en général s'épuisaient à leur tour dans leurs orgies où ils ne devenaient eux aussi que de scabreux acteurs érotiques. Ces gens aimaient bien trop se cacher derrière leur notoriété pour obtenir le pardon de leurs actes salaces, leurs liaisons sournoises ne pouvaient pourtant pas tromper les vrais plaisirs de l'amour, bien souvent elles les isolaient du bonheur car leurs plaisirs bourgeois faussaient leur rapport sexuel qui manquait d'une vraie liberté pour s'épanouir. Cet homme sut aussi que la base sociale de la lutte féministe reposait essentiellement sur leur émancipation totale, mais aussi dans les relations entre les genres sexuels, il admit de même que ce fut dans ce contexte que l'émancipation des femmes put vraiment aboutir. Toutefois la plus grande partie de la sphère bourgeoise s'opposa à la socialisation des mœurs homosexuelles hommes ou femmes, elle craignait que cette avancée menace leur pouvoir, elle se garda bien de se protéger derrière le culte de l'église et de la morale. L'amour libre selon les féministes restait la clef nécessaire pour une émancipation totale des femmes, les femmes réussirent enfin à s'affirmer libre de leur corps et de leur esprit, cette liberté sexuelle acquise n'était pourtant pas non plus une vision chimérique contre l'oppression de l'église ou contre la morale, mais ce fut un progrès essentiel pour la liberté et l'égalité entre les hommes et les femmes. La véritable liberté en amour, celle que ces dames partagèrent à cet homme, ne reposa pas essentiellement sur de simples rapports sexuels, il résidait bien plus sur l'amour libre, pervers et démentiel, un amour qui fut aussi pour ces femmes une vraie opportunité pour affirmer leur émancipation sexuelle, cette liberté les rendait parfois même bien plus que perverse. Ce lover-boy était un homme qui aimait beaucoup ces belles femmes pionnières de la liberté sexuelle, ces dames qui bien souvent considéraient l'amour et le sexe comme une délivrance psychologique qui leur faisait grand bien dans leur esprit et dans leurs

corps. Ces jolies femmes ou ces jeunes filles n'étaient peut-être pas assez prudentes, surtout lorsqu'elles lui offraient l'intimité de leur corps dans des relations agréables, mais aussi dans des ébats qui montraient une perversité un peu trop audacieuse et même parfois très fâcheuse qui ne correspondait plus à ce qu'il avait prévu. Cependant, il aimait beaucoup cet amour démoniaque, cette qualité de vie amoureuse insensée le rendait malgré tout heureux. Ce lover-boy se souvenait encore de tous les rêves d'amour fous d'amour de ses maîtresses, mais aussi de ces petits arrangements très fantasmagoriques ou le sexe et la perversion irrévérencieuse satisfaisaient tous leurs désirs. Il parla aussi de ces duels de l'extrême au corps-à-corps ainsi que de tous ces jeux sexuels qui leur donnaient l'ivresse de l'amour. Cet homme aimait vraiment le portrait de ces belles femmes du monde, ces dames qui mettaient à l'honneur leur image de femme émancipée, il se permettait même de montrer à toutes ces femmes de tous âges, ces femmes venues d'horizons bien différents, son panache de lover-boy.

S'il n'était pas allé à Paris, il n'aurait jamais été cet homme qu'il évoquait à l'auteur, il disait aussi de Panam qu'il n'existait pas de ville plus resplendissante à ses yeux que cette capitale de l'amour. Paris, ville du bonheur valait toujours la peine d'être fréquenté, il recevait bien souvent de ces Parisiennes quelque chose en retour, surtout de celles qui lui partageaient beaucoup d'amour. Les gens étaient aimables, Paris était pour cet homme la ville du XXI^{ème} siècle, c'était l'endroit où il lui fallait être, souvent il se figurait avoir l'air ingénieux mais il préférait tout de même garder son air naturel de lover-boy pour rencontrer ces femmes parfois très insolentes, surtout celles qui se croyaient encore rayonnées de beauté. Bien que la capitale sue attirer une avant-garde féminine cosmopolite, il sut bien contribuer au bonheur de ces dames dans sa joie de vivre et d'aimer, même que Paris était devenu son lieu de prédilection pour rencontrer la femme et l'amour. Comme au tout début de ce siècle où les rebelles se retrouvaient à Montmartre dans ce quartier qui ne ressemblait pas au reste de la rive droite, cet homme aimait beaucoup les rendez-vous très Parisiens, il retrouvait tous ces lieux de détente favoris qui étaient justes en bas de la butte, parfois au lapin agile ou bien encore au moulin rouge où l'attendaient de jolies Parigotes. La réputation légendaire des Parisiennes qui fréquentaient ces endroits le séduisait beaucoup, il était attiré par cette vie ou la liberté d'expression et l'amour étaient rois, aussi il aurait bien aimé s'installer à Montmartre car il y avait toujours quelque chose à découvrir dans le cœur des femmes de ce quartier. Ce lover-boy était très talentueux pour plaire aux femmes, son esprit premier de camaraderie plaisait beaucoup aux dames, il était plutôt un artiste qu'une bête curieuse, dès lors les femmes, l'amour et Paris devenaient inséparables pour lui. Les belles Parisiennes avec leur dialecte et leur code vestimentaire très chic, illuminaient ces lieux de prédilection qu'il aimait fréquenter pour réinventer l'amour à sa manière, elles le séduisaient énormément. Il recherchait bien souvent une vraie affinité,

une grande amitié avec ces muses aux yeux de biche pour exploiter ses multiples talents de lover-boy, mais aussi pour défendre tout ce qui était nouveau et exaltant pour lui en amour, puis il tétait partout à l'aventure des jours heureux, il répandait de même tous ses mystères à toutes celles qui voulaient les accueillir. Cet homme donnait de la réalité à tous ses fantasmes pour explorer la bonté des femmes, ce garçon était las de ce monde ancien qui le juger, la poésie de ses amours avait tout de même su tourné le dos à l'hypocrisie de tous ces gens bien-pensants qui le guettaient. Il aimait bien leur brosser le tableau de ses amours car ce mystificateur n'avait peur de rien. Cet incroyable lover-boy s'était bien promis de faire des choses formidables et audacieuses dans le lit et le cœur de ses maîtresses, celles qui ne discutaient jamais de sa passion pour le sexe. L'aube se lever toujours sur Paris pour le ravir, surtout là où ça bougeait le plus car cette ville restait l'endroit en vogue le plus majestueux, le caractère de grandeur de cette ville suscitait toujours son admiration et le respect, c'était pour lui la ville des lumières, d'ailleurs, vivre à Paris avait toujours été son rêve. Ce quartier de Montmartre où beaucoup de gens parlaient russes, Yidiche ou Polonais, ainsi que l'ambiance de ses rues qui illuminait toujours son génie de lover-boy, avait une grande influence sur son comportement qui lui permettait de restituer à sa manière très personnelle toute son histoire. Le mouvement des foules Parisiennes ainsi que les strates historiques liées à ses amours passées, soulignaient l'importance qu'il donnait aux femmes dans la cohue de ses souvenirs. De ces chambres d'hôtels ou de ces petits appartements qui n'étaient pas souvent chauffées, ses maîtresses aimaient bien être à ses côtés pour discuter d'art, de culture parfois même de politique avec une grande liberté de parole, mais aussi afin de contourner la médisance de certaines gens qui ne voyait en lui que ses plaisirs sexuels se consumer en cachette. Cependant, il laissait éclater son bouillonnement d'idées et d'influences pour révolutionner son entourage, cela sans modifier son parcours de lover-boy. Cet homme aimait se déplaçait de la rive droite à la rive gauche pour gagner les pavés de Montparnasse vers le dôme de la rotonde, la Coupole où le Sélect, il parcourrait parfois la rue Vavin dans ces endroits assez chics, il fréquentait aussi ces grands cafés qui étaient bien connus pour être des lieux de rendez-vous pour les femmes esseulées, ce quartier restait à ses yeux un endroit libre et ouvert à l'aventure, à la sienne surtout. Cette merveilleuse ville de Paris incarnait aussi pour lui, la gloire des grandes amours du passé, son personnage faisait preuve d'une grande aptitude pour l'amour, mais il laissait aussi refléter les tendances un peu trop démonstratives de ce cabotin amoureux qui recherchait la femme. Ce bel homme, ce lover-boy suscitait un intérêt extraordinaire pour ces dames qui recherchaient des amours extravagants, ces vieilles mais jolies femmes au sourire très coloré, aux yeux pétillant de joie marquaient le baptême du feu de l'amour dans son cœur. Cet individu ne doutait pas de son charme, il ne pouvait pas non plus refuser de plaire ou de se proclamer en toute modestie, être un

artiste du French lover, il avait une grande envie de se sentir à l'aise dans ces lieux pour étonner mais aussi pour développer l'attention de ces dames qui lui témoignaient leur ardeur pour l'amour libre et le sexe. Ces vieilles dames n'étaient pas à proprement parler toutes des femmes couguars, elles ressemblaient bien avant tout à une construction de femmes à moitié divines, mais aussi démons. Elles s'illuminaient radieuses dans ce faubourg de Paris, ces figures majeures de la femme émancipée venues de différents univers aimaient se rencontrer afin de défendre l'amour libre, le leur surtout. Ce spectacle somptueux de femmes mures représentait l'amour dont il raffolait, rien n'était absurde dans ses pensées envers ces femmes, son imagination lui permettait de s'offrir une inspiration bien réfléchie et plus profonde pour se protéger de l'emprise de ses dames virulentes qui espéraient le rejoindre pour l'aimer. Cet homme capturait toujours l'essentiel du regard de ces belles dames, il personnifiait à leurs yeux la joie et l'amour bien qu'il restait tout de même accablé par son destin de lover-boy, pourtant bien plus qu'un homme viril, il incarnait aussi l'amour parfait qu'elles souhaitaient recevoir dans leur corps trempé de fièvre et de désirs. C'était sous la tutelle de ces femmes qu'il révélait au mieux ses talents amoureux, ce mentor encourage les femmes à lui livrer leur corps chaud d'amour, il passait de la rêverie à l'éveil amoureux pour contempler le corps velouté de ces dames vieillissantes, ces nymphes étaient de langoureuses dames qui le captivaient par la beauté de leurs âmes sensibles mais tout de même assez névrosée. Malgré leur érotisme bien trop pervers, rien n'était scandaleux pour ces dames, lorsque dans ses bras elles se retrouvaient, émue elle lui disait, étonne-moi, fais-moi brûlée dans les feux de l'enfer, ces mots résonnaient encore dans sa tête, même qu'ils restaient. comme une vénération de leur lamentation sexuelle disait-il. Ces femmes du mouvement avant-gardiste de la libération sexuelle, l'encourage bien souvent à produire dans leurs bras, un amour fort jusqu'à l'extrême, mais ce garçon savait bien utiliser ses forces primitives de l'amour fou pour générer une tension perverse afin de composer avec ces dames de nouvelles sensations sexuelles, surtout celles qui parvenaient à bouleverser leur condition de femmes rebelles et indisciplinées en femmes soumises. Bien qu'il ait compris la désinvolture audacieuse de ces vraies Parisiennes, il dut tout de même composer avec son vénérable univers pervers et sordide pour les satisfaire, il leur donna un amour tout aussi rusé que celui de ces dames que l'on aurait pu croire assez sages. Ce phénomène d'homme restait malgré tout très affecté par leur esprit canaille, bien que ces femmes n'aient eu rien de marginale, elles se donnaient désespérément à lui pour proclamer leur propre liberté sexuelle. L'atmosphère Parisienne dans laquelle évoluait cet homme, restait marqué par le sacre de l'amour qui donnait toujours à ces femmes un reflet merveilleux, parfois certaines de ces belles courtisanes frustraient n'hésitaient pas à provoquer un scandale à l'égard de cet homme à femmes, il est vrai que certaines d'entre elles bien trop prudes

n'acceptaient pas ce fanfaron qui semblait les narguer. Bien que de nombreuses femmes aient eu des vues pas très catholiques sur cet homme, elles ne laissèrent parfois rien transparaître de leurs émotions sensuelles qui les submergeaient, surtout lorsqu'il apparaissait à leurs yeux comme un bienfaiteur de l'amour. Elles restaient bien souvent stupéfaites par la fougue de ce lover-boy qui les faisait frémir, aussi il aurait aimé bien souvent partir en exil avec l'une de ces belles dames pour rejoindre le paradis. Tout lui semblait alors véhiculer une vraie image du bonheur dans laquelle il aimait bien afficher un petit aperçu de son personnage afin de convaincre ces femmes de l'aimer éperdument.

Le portrait qu'il peignait de ces douces femmes dans son esprit était très agréable, il savait aussi que leur mentalité avait bien évolué, mais aussi que la liberté sexuelle les rendait encore plus libre d'aimer. Cet homme ne cherchait surtout pas à léguer à la prospérité son parcours très rocambolesque, pourtant il savait bien d'écrire ces grandes aventures amoureuses ainsi que l'euphorie de ces dames qui avaient eu besoin de célébrer l'amour pour vivre libres et émancipées dans ses bras. Chez ces dames, la forme de leur rébellion la plus extrême s'apparentait à leurs besoins de sexe et d'amour pervers, elles aimaient révéler leur identité de femmes libres et émancipées, souvent ces dames aimaient se réinventer dans ses bras à chaque fois que la nuit tombait pour montrer qu'elles n'étaient pas prudes ni impuissantes face à l'amour de cet homme audacieux. En ouvrant une porte sur l'inconscience de ses belles femmes jeunes ou moins jeunes, il s'offrait toujours de nouvelles perspectives de conquêtes, mais il partageait aussi avec ses jolies filles émancipées qui aimaient montrer leur érudition d'une manière suffisante pour l'agacer, une grande amitié basée sur le sexe et l'amour. L'infinie stupidité de cette bonne société des deux sexes, celle qu'il aimait bien fréquenter devenait un peu trop tapageuse pour cet homme qui exprimait l'amour avec rage. Il ne s'accommodait pas vraiment avec tous ces jeunes intellectuels de Paris qui exploraient l'amour avec pour seule raison d'honorer leur statut social. Il restait cependant très enthousiasmé à leurs côtés dans ces folles soirées passées dans les clubs libertins de Paris qui le stimulaient, cette ville lui offrait aussi une plénitude de contact qui méritait son attachement à aimer les femmes de ce milieu d'intellectuel très arrogant. Ce lover-boy vivait aussi de belles aventures qui transformaient à chaque fois sa vie et lui permettaient de changer son regard sur le monde de la nuit, puis il restait bien souvent en phase avec tout ce qui se passait d'intéressant autour de lui pour s'amuser. Les clubs de jazz dans Paris symbolisaient pour lui une avant-garde musicale, mais aussi une ouverture sur un monde plus vaste où il pouvait aimer toutes les femmes libérées, l'impact du jazz sur la scène de ses amours avait eu de splendides retentissements dans ses relations avec ces belles jeunes femmes libres et affranchies qu'il rencontrait. Cet homme ne recherchait surtout pas la célébrité pour plaire davantage, mais il retrouvait son public auprès de ces femmes libres et émancipées qui aimaient beaucoup ses tribulations sexuelles, non il n'était

pas la coqueluche de toute les femmes de Paris, mais il savait trop bien se métamorphoser pour séduire ces dames, tout le fasciné pour assurer sa survie en qualité de lover-boy qui suscitait l'admiration des jolies femmes. Il lui fallait tout de même s'affirmer pour user sans détour de son puissant stimulant sexuel, cette énergie morale et physique qu'il s'appliquait à rendre très viril et fertile, puis il utilisait aussi cette force titanesque pour exprimer la jeunesse de son corps, son personnage plaisait beaucoup aux femmes. Il évoquait toujours ce Paris dont il était amoureux, ces quartiers fleuris très illuminés avec leurs arbres vautrés dans leur feuillage qui l'inspirait beaucoup pour parcourir le pavé mouillé de ces rues remplies de ses souvenirs d'amour. Cet homme n'était pas non plus un trouillard puisqu'il aimait dire aux autres la vérité sur lui-même, il aimait surtout parler de sexe et d'amour avec ces fausses bourgeoises qui l'enjôlaient pour rejeter la détresse et la mort de leur âme perdue sans amour. Pour ce garçon, avoir élu domicile à Paris, dans cette ville des lumières qui lui offrait la chance de rompre avec les convenances de sa province natale, lui permettait de mener une vie libre et indépendante. Cette ville était aussi une aubaine bien méritée à laquelle il s'accrochait bien souvent pour y vivre toutes ses petites folies amoureuses à la face de la bonne société qui le courtisait. Un bon nombre de ces belles femmes mondaines qu'il côtoyait le soir venue étaient bien souvent des lesbiennes, des femmes qui s'épanouissaient chaque fois en apportant leur contribution originale à l'amour émancipé, il ne comptait plus ses coups de foudre et d'amitié avec ces dames libres d'aimer, il laissait même libre court à sa créativité amoureuse puisque l'évocation de sa sexualité débordante envers ces dames ne choquer plus personne. Cet homme profitait bien souvent de la tombée du soir pour aller découvrir les mystères cachés de ces gentilles femmes des nuits de Paris, puis au cœur de la ville elles lui dévoilaient les secrets de leur vie, de leur corps. C'était toujours des moments idéals pour débiter une soirée originale auprès de ces jolies dames qui aimaient bien l'accueillir entre leurs draps, entre leurs jambes. Dès le crépuscule, il effectuait de belles parades aventurières dans ce quartier afin de bien profiter de cette ambiance particulière qu'il aimait retrouver dans ses flâneries, sa légendaire belle vie parisienne le ravissait. En soirée, il entrait de plein cœur dans le côté obscur de la ville lumière pour y rencontrer les vraies parisiennes glamour, elles le touchaient, caressées son corps de minou pour mouiller leur petite culotte et lui donner tout de leur corps, de leur amour.

Paris n'était pourtant pas pour cet homme seulement la ville de l'amour et des lumières, il connaissait aussi toutes ses belles histoires d'autrefois, celles des mangeuses d'hommes de la capitale, ces belles femmes cougars que l'on disait être vicieuses et très dévergondées ainsi que leurs aventures insolites qui le faisaient parfois frissonner. Toutes ces petites histoires le surprenaient un peu par leurs côtés inhabituels, mais elles façonnaient aussi sa grande liberté d'aimer toutes ces femmes, surtout celles qui s'employaient à l'emprisonner dans leurs lits chargés de

vieux souvenirs d'amours consommés. Ces femmes aimaient savourer ce bonheur corrompu et immoral qu'il leur partageait pour les rendre dingue de son jeune corps en fusion. Les joies simplistes ou crapuleuses que lui accordaient ces femmes l'enivraient jusqu'au petit matin, ensuite il se rendait au comptoir d'un vieux bistrot devant un verre de vin blanc puis il faisait travailler son esprit, il réfléchissait sur le comportement de ces femmes qui l'avaient aimé, enfin il raisonnait consciencieusement sur son vrai équilibre amoureux, c'était bien cela le véritable témoignage du bonheur quotidien de ce lover-boy Parisien. Cet homme audacieux aimait bien malgré tout s'offrir les bons plaisirs de la chair à tout instant puisqu'il inspirait l'amour, les femmes qui l'approchaient s'en souviennent encore. Souvent dans ses ballades nocturnes, les belles de nuits lui permettaient aussi de s'immerger encore un peu plus dans l'univers vivant des nuits parisiennes. Ce lover-boy aimait bien converser avec ces petites dames de joie solitaires ou parfois même avec de belles coquines bourgeoises très perverses qui jalonnaient la rue, il aimait bien leur partager toute l'allégresse de son amour coquin, un amour magique mais divin. Il y rencontrait aussi de belles inconnues venues faire la fête dans les plus beaux quartiers de Paris, elles le séduisaient toujours, puis il fréquentait souvent tout ce beau monde qui recherchait lui aussi à s'acoquiner dans ces lieux aux aspects les plus malicieux de l'amour des nuits parisiennes. Ces dames, pour la plupart des provinciales, aimaient également retrouver la beauté de l'amour canaille dont ce garçon était bien souvent l'un des principaux acteurs. Cet homme aimait beaucoup faire un saut dans ce Paris élégant à la découverte des gracieuses femmes qui jalonnaient son parcours, puis il flânait dans de nombreuses rues transversales des quartiers animés où il airait comme un Parisien tranquille pour s'amourer d'une gentille fille qui saurait le surprendre loin de ses rêveries. Il soignait toujours son panache de façon exagérée sans aucune tromperie pour affirmer sur son rôle de lover-boy, son image restait une valeur sûre pour paraître sobre et modéré dans le choix de ses partenaires bourgeoises, surtout pour celles qui l'évinçaient en utilisant leurs ruses féminines pour le déposséder de son talent de charmeur. IL aimait tout de même partir à la rencontre de ces personnages féminins libres et émancipés, dans ce véritable voyage au cœur du Paris raffiné, ce Paris aux odeurs d'antan. Il aimait bien aussi déployer toute sa fureur de vivre pour partager la beauté de sa passion pour le sexe, sa fougue amoureuse plaisait beaucoup à ces bourgeoises en manque d'amour, ces dames qui recherchaient dans les bras de cet homme, des rapports sexuels qui pouvaient leur provoquer des réactions brutales mais aussi délicieuses dans leur corps en transe. Le langage soutenu de ses mots d'amour ainsi que son attitude de dandy fait d'une esthétique et d'un grand raffinement plaisait beaucoup à ces femmes aristocrates, elles lui accordaient tout de leurs corps, aussi buvait-il les perles chaudes de leur venin jusqu'à la lie. Cet homme aimait bien parcourir le quartier du Marais dans ses plus secrets recoins, il profitait sans répit de son esprit de fête ainsi que de ses

belles histoires d'amour insolites loin des foules des grands boulevards. Il s'essayait toujours dans la mise en scène de son rôle de lover-boy pour rencontrer celle qui l'aiderait à traverser la nuit dans ses bras, il se réjouissait des lumières de la nuit en parcourant les petits squares tout au long des quais de l'île de la Cité, ces petits recoins remplis d'histoires d'amour lui permettaient de rêver à de belles aventures enivrantes afin de faire un véritable voyage dans le cœur d'une jolie fille. Cependant, entre la fiction et la réalité de ses rêves d'amour, son idée originale était surtout de découvrir l'aventure parfaite qui lui ferait vivre de magnifiques et fantastiques moments de bonheur. Mais sa vie se résumait bien trop souvent dans des aventures ensorcelantes auprès de tous ces personnages féminins légendaires des nuits parisiennes, ces femmes qui ne recherchaient que l'amour pervers pour oublier le flegme de leur partenaire habituel. Il aimait bien suivre les étoiles pour ressentir au plus profond de son âme le rêve de se faire chouchouter par une belle dame dans un hôtel de luxe, peut-être même que dans l'un de ces lieux chic de la capitale il y passerait sa plus belle histoire de la soirée. Dans ce quartier où il dut subir naguère les médisances bourgeoises, ces nombreuses accusations impitoyables concernant son étiquette de lover-boy qu'il dut prendre à sa charge, rien ne put vraiment le surprendre, cette fois son image à caractère sexuel pervers ne sut défraichir totalement son rôle de garçon amoureux des femmes et de la vie.

L'amour pervers qu'il partageait à ses amantes dans ses fous rapports sexuels, désignait toujours à ses yeux toutes sortes de relations que la décence, et le respect des convenances mais aussi des bonnes mœurs, exigeaient de ne pas montrer ou de ne pas dire mais aussi et surtout, de ne pas rendre publique. Il est vrai que la bonne société se représentait toujours le sexe comme une satire fortement insupportable, elle osait même désigner de vraiment bien trop pervers les délires de cet homme enfermé dans son univers d'amour, de sexe et de plaisirs salaces. Il se demandait dès lors, dans quelle mesure les élucubrations sexuelles un peu délirantes de son personnage, pouvaient devenir blasphématoires envers cette société, ces gens dont il s'écartait afin d'exhiber ses prouesses à toutes ces femmes, surtout celles qui bien souvent le courtiser pour se tourner favorablement vers les plaisirs de la chair dans ses bras, c'est-à-dire au regard de leurs attentes vicieuses pour s'éclater libre et émancipée. Toutes ces folles accusations qui le qualifiaient d'homme vraiment pervers, lui paraissaient totalement intolérables dans l'interprétation de sa réalité sexuelle, ce bonheur qu'il sut toujours partager à toutes ses maîtresses, surtout celles qui lui en réclamaient toujours de ce mal qui leur faisait aussi un grand bien, toujours au bas du ventre. Il ne lui fallait surtout pas confondre les nuances du plaisir avec les obscénités charnelles que décrivait de lui cette bonne société, toutes ces accusations un peu trop hasardeuses l'ennuyaient mais il les qualifiait d'originales et sans une réelle cruauté. Même si la perversion désignait encore quelque chose de mal pour un bien grand nombre de bonnes gens,

l'amour sans l'autorité perverse du sexe n'aurait sans doute pas su satisfaire les désirs d'amour, de joie et de bonheur de toutes ses belles maîtresses. Aussi cet homme à femmes répliqua tout ému d'une voix rauque; Braves gens écoutez-moi, la perversion sexuelle dans l'amour vous apportera de grandes joies et du bonheur, libérez-vous de vos préjugés et vivez heureux sans complexe. Il s'était exclamé ainsi avec persuasion, l'auteur accueillit son message comme celui d'un messie, la plume à la main, il retraduit sa pensée des choses de la vie et de l'amour. Cet homme sut aussi expliquer dans sa verve raffinée, que depuis l'origine des temps le sexe dans l'amour était destiné à stimuler les sens à la manière d'un énergisant tonic très excitant, mais aussi que les femmes aimaient bien cet amour qui leur faisait parfois mal mais aussi un grand bien, toujours au bas du ventre. Ainsi restait-il un peu plus sûr de lui puisque tous les reproches que l'on accreditait à son comportement de lover-boy ne pouvaient faire pour lui, l'objet d'un conflit dans son esprit, ni encore moins d'une discorde dans ses vrais intérêts pour l'amour et le sexe. Son imaginaire volatil restait toujours vivace dans son esprit, c'était une zone sensible dans laquelle il pouvait puiser tout son amour afin d'exprimer toute sa passion pour les femmes. Le comportement secret de cet homme pouvait alors changer sensiblement selon qu'il parlait d'un lieu où d'un moment de son histoire qui résultait toujours d'une culture de livrée à l'amour ou au sexe. Aussi, traçait-il sans limite dans le flou des souvenirs et de ses désirs sexuels, sa vision d'un monde de bonheur plutôt que dans celui de la sinistrose des gens bien-pensants. Bien que les enjeux et les biens faits de l'amour représentaient par le sexe n'étaient pas nouveau pour lui, il savait à quel point l'église et la morale cherchaient encore à réguler les rapports sexuels entre les hommes et les femmes, mais il écartait aussitôt toute justification pour exprimer ses joies dans l'amour et le sexe même pervers. Ses pulsions sensuelles très actives l'obligeaient à faire face aux désordres les plus intenses de sa passion pour les femmes, mais il savait tout de même maîtriser sa libido puisqu'il ne restait jamais en manque d'amour. La constellation des étoiles dans la nuit ne pouvait pas être plus claire que le bonheur qu'il éprouvait avec toutes ces femmes, surtout avec celles qui aimaient partager sa perversion sexuelle très audacieuse. Chez cet homme rien n'aurait pas été non plus aussi luxueux que le sourire de ces femmes qui aimaient lui offrir leur corps et leur sexe dans la déviation de leur comportement très pervers, en particulier pour toutes ces bonnes choses qu'il désirait vraiment recevoir.

Cet homme aimait beaucoup redécouvrir ces quartiers parisiens et toutes leurs tendances à la mode, tout comme ses boîtes de nuit et ses endroits les plus heureux au monde, des lieux enchanteurs où il pouvait y rencontrer la très chic femme parisienne décontractée, c'était un endroit paradisiaque pour y vivre ses nuits blanches. Ce quartier l'accueillait avec ses boutiques haut de gamme et ses restaurants étoilés ainsi que ses lofts modernes dans ses rues où se bouscullaient une foule de fêtards branchés,

tout restait à ses yeux un vrai paradis où il aimait s'enfermer pour goûter au grand bonheur. Ce lover-boy se donnait encore pour ambition de faire rayonner sa fougue amoureuse auprès de ces belles femmes connues ou méconnues de la capitale, des dames dont certaines n'avaient jamais été investi des foudres savoureuses de l'amour, du sien surtout. Il leur réservait toujours une place d'honneur pour rendre hommage à leur talent de pêcheuses, mais il aimait aussi entendre émerger leurs cris de joie, de bonheur et de jouissance puis il aimait goûter à leurs larmes dans leurs pleurs qui éprouvaient un grand bonheur qui les satisfaisait et les rassurer.

Depuis que les femmes accueillirent leur émancipation pour vivre libre de leur corps, plus rien ne put les couper du monde des plaisirs de l'amour charnel. Elles poursuivirent cependant leur lutte afin de gagner l'égalité entre les hommes et les femmes, leur parcours autour des libertés qu'elles entretenaient leur servaient à réunir l'ensemble des étoiles qui reliées les hommes et les femmes, cela ressemblait bien souvent à ses lignes imaginaires qui formaient les figures emblématiques du paradis et de l'amour libre. Ce lover-boy avait bien su comprendre leurs espoirs, leurs besoins de plaisirs, il ne cessa jamais de réinventer l'amour à titre d'expérience mais aussi de grandes sensations agréables, des émotions de satisfaction et de jouissance sexuelle. Cet amour fou l'obligeait bien souvent à avoir une vision non seulement enrichie de ses expériences de la vie, mais aussi à devoir continuellement faire écho aux scènes créatives de l'amour qui entouraient les passions de son personnage, surtout parce que ces belles dames ne recherchaient vraiment que l'amour salace, celui que bien de gens définissent de très pervers. Il restait toujours à l'écoute de la myriade de plaintes de ces femmes qui inspiraient à une fiction visuelle de l'amour pervers, ceci afin de vivre leur grand voyage, leur évasion en images. Il lui fallut leur offrir son corps dans des poses sexuelles très audacieuses, ceci afin de leur permettre de rejoindre leurs rêves fous, leurs fantasmes animaient toujours leur esprit et les faisaient resplendir pour jouir intensément. Leurs fous désirs de se comporter d'une façon peu sensée afin d'être possédés corps et âme, permettaient à ces femmes de tous âges d'accéder à l'univers des étoiles du bonheur à ses côtés. Il s'engageait toujours à proposer à toutes ses maîtresses, la découverte de ses remarquables prouesses pour ainsi repousser la monotonie de leur vie, il leur offrait des joies qui comblaient leur existence de femmes sexuellement libres. Cet homme valorisait et dynamisait ses rapports sexuels dans une démarche un peu folle, ainsi il engageait ces dames dans des actions qui mettaient en valeur les éléments essentiels de son personnage viril, un personnage dont beaucoup de gens ignoraient son existence, il leur offrait aussi une vraie expérience amoureuse sans forfaiture. Il aimait beaucoup leur parler de ces souvenirs amoureux pour partager avec ces gracieuses femmes les secrets de son bonheur, il n'avait pas peur des mots pour épater ses maîtresses afin de les convier à l'aimer à la folie. Sorti des sentiers battus, cet homme

aimait aussi s'adonner à des échanges amoureux sur les réseaux sociaux du cœur, ceci afin de découvrir ces femmes qui lui offraient les images vidéo de leur corps nu, mais aussi parfois pour certaines d'entre elles, tout simplement de manière à assouvir leur regain de vie sexuelle, ces dames ou ces jeunes filles lui offraient dans leur passion amoureuses, des mots, des images ou parfois même des expressions irrésistiblement très vicieuses de manière à exister pleinement libre pour chasser leur solitude de cœur. Les observations faites par cet homme sur la détresse des femmes rencontraient sur l'outil internet, ont permis à l'auteur d'émettre de nombreuses hypothèses sur leur comportement sexuel face à l'amour libre, elles l'ont conduits aux conclusions qu'il a détaillées tout au long des pages de ce livre. Cet homme dont l'auteur évoque le parcours rocambolesque n'était pas un héros, mais son personnage de lover-boy touchait profondément la sensibilité amoureuse des femmes, cet homme doté d'un sexe à pile, ce garçon courageux et tendre parfois même un peu maladroit plaisait beaucoup aux dames. Son indépendance restait la rançon de son succès en amour, il restait toujours à la portée de l'amour dans sa vie de conquérant, il sut toujours faire preuve de son amour pour les femmes malgré sa volonté de soumission qu'il leur accordait pour leur plaisir, il était même un homme audacieux au point de s'identifier sans peur et sans reproche à Cupidon, rien ne surprenait vraiment plus personne sur son triomphe de l'amour. Tiré de ses propres observations sur la beauté et la douceur du corps des femmes qui lui réservèrent toujours la place qu'il méritait en amour, il sut

Expliqué que le sexe fertile de ces femmes n'était jamais oiseux pour lui, l'amour lui donnait toujours de grands frissons qu'il savait exploiter pour séduire ces dames. Bien que parfois l'amour fût plutôt une affaire d'homme, il resta en adoration perpétuelle devant ces femmes de l'ombre qui composaient son grand bonheur dans leur grande passion pour l'amour et le sexe. Il aimait bien entendre leur voix sensuelle de femmes fragiles et agréables, il les trouvait charmantes et séduisantes, de même il mémorisait toujours toutes ces voix qui résonnait dans ce Paris lumière du monde et de l'amour pour son plaisir. Discret ou tout simplement sage, cet homme donnait aussi l'impression d'avoir dépassé tous les préjugés sur le sexe et la perversion, la sienne surtout, mais aussi celle des femmes car il savait bien dénicher la femme idéale, celle qui aimait se trémousser nue le cul en l'air avec une grande tendresse devant lui pour lui offrir les joies visuelles aux qu'elles il aspirait aussi. Le corps flexible et tendre de ces belles femmes devait pouvoir s'adapter à l'amour délirant de cet homme, il lui fallait tout de même savoir se libérer de sa fougue crapuleuse de manière à jouir des fastes de l'amour libre et pervers avec ces femmes très familières, très bavardes parfois même niaises. Les gouailles de la bonne société le laissaient toujours indifférent face à leur sarcasme qu'il rencontrait bien trop souvent, il voulait seulement offrir à ces maîtresses aux attitudes et au comportement enfantin, qu'elles soient innocentes ou naïves, tous ses caprices sadiques et pervers de l'amour qu'elles

attendaient, cet amour fou qui leur faisait mal mais aussi beaucoup de bien, toujours au bas du ventre évidemment. Bien que son amour imposât aux femmes de ne jamais se livrer aux dramaturges de façon excessive ou même avec complaisance, il les couvrait de ses folles tribulations sexuelles qui étaient comparables à la fièvre qui les agitait de tous leurs sens et les rendaient elles aussi très perverses. Cet homme aimait beaucoup regarder et apprécier le corps nu et divin de ces femmes en chaleur qui aimaient se tortiller de plaisirs devant lui, elles lui sollicitaient sans cesse ce genre de caresses très câlines, odieuses et très perverses, comme d'habitude il plongeait habilement son sexe là où cela leur faisait mal mais aussi beaucoup de bien, je veux dire toujours juste au bas du ventre, elles hurlaient de joie.

Dans les faubourgs de Paris, ses nuits semblaient ne jamais se terminer, les odeurs de l'amour embaumées la chaleur de ses folles soirées, il tombait bien souvent sur des femmes en manque d'amour qui lui offraient des relations très perverses voire même très ordurières, des situations vraiment imprévisibles qui bien souvent le laissaient totalement soumis à leurs caprices sexuels. Plongez au cœur de la capitale, dans ce quartier rempli de cabarets, de guinguettes et de nombreuses femmes dotées d'un savant mélange d'esprit bohème et libertin, ce gentil bel homme fréquentait parfois ces belles et agréables garces qui aimaient lui offrir toute une pléiade de relations sexuelles insolites. Ces dames aux mœurs légères, ces belles courtisanes de la capitale aimaient bien elles aussi les nuits chaudes d'amour et de sexe, surtout lorsqu'il leur donner de son amour fou, toujours au bas du ventre.

Le macadam de Panam tout en lumière reflétait le bonheur qui illuminait ses grands yeux marron, il aimait bien prolonger ses nuits en quête de sensations fortes et agréables auprès de ces jolies femmes. Une délicate jeune fille noctambule de la trentaine d'années qui aimait aussi les femmes l'avait aguichée pour le séduire en adoptant des manières de femme fatale, cette gracieuse allumeuse parvint même à utiliser les pouvoirs magiques de la séduction pour partager à cet homme, le bonheur de l'amour et de son corps en transe. Cette garçonne avait aussi su afficher toute son indépendance face à son homosexualité féminine pour le séduire, son corps svelte enserrait dans un pantalon blanc moulait toutes ses formes et dessinait les flammes de l'enfer ou peut-être même du paradis de l'amour. La soirée s'était annoncé plus que mémorable disait-il, elle l'avait conduit dans une chambre minuscule, elle lui avait offert un cocktail de whisky bien tassé en guise de Bienvenue dans le dédain de sa vie homosexuelle pour le garder bien à elle. Ce fut pour cet homme une occasion parfaite qui lui permit de passer de très agréables journées durant ces mois d'hiver, il aima bien se retrouver au chaud entre les draps humides d'amour de cette dulcinée mais aussi de ses comparses lesbiennes qui la fréquentaient. Ce fut une saison idéale qui lui permit de bien s'encanailler du corps chaud de cette jolie femme et de toutes ces lesbiennes qui elles aussi aimaient ces orgies délirantes à ses côtés,

cependant il ne lui fallut surtout pas s'habituer aux saveurs du corps de ces chattes dociles mais aussi vraiment trop câlines dit-il, mais il dut prendre garde de ne pas tomber dans le piège de ces amours cochons avec ces jeunes lesbiennes assoiffées de sexe brulant qui abusaient de son corps. Tout ce que cet homme à femmes aimait par-dessus tout dans Paris, c'était l'inattendu, il se souvenait aussi de l'une des citations de Jean Cocteau qui disait, à Paris, tout le monde veut être acteur mais personne ne se résigne à être spectateur, lui savait être tantôt l'un, tantôt l'autre pour aimer la ville, les femmes, l'amour et le sexe. Cet homme n'oublia surtout pas que la société parisienne traditionnelle connaissait très bien l'amour pervers, bien que celui-ci fût toujours défendu par les moralistes qui soutenaient que le péché de la chair était un dérèglement des mœurs, cependant, ce love-boy su bien prendre en compte les multiples compromis opérés par les différentes opinions de ces gens afin de rester libre de son choix d'aimer les femmes, qu'elles soient hétéros ou homosexuelles.

De manière à bien comprendre l'expression pathologique de l'amour inspirait par les pratiques perverses de cet homme, il fallut à l'auteur remonté aux normes sociales des rapports humains envers le sexe dans l'amour, ainsi il put mener son enquête sur les pratiques sexuelles en vigueur opéraient par ce garçon dans la société joyeuse de ces femmes frivoles. Pour traiter de l'ordre moral en amour, il fut très difficile pour ce lover-boy d'appréhender le sexe, tant en qualité de plaisir que de partage du vrai bonheur avec ses amantes, cependant, ces expériences très dévergondées participèrent vivement elles aussi aux plaisirs de ces dames puisqu'il les rendait heureuses. En amour, rien ne lui était difficile à cerner pour affirmer les biens faits de ses relations sexuelles audacieuses, quant à ses rapports amoureux en tant qu'expérience intime mais tout de même perverse qui lui servait à donner du vrai plaisir aux femmes, il ne sut pas aisément les raconter pour en donner tout son écho. Il lui fut tout de même assez difficile de pouvoir s'exprimer sur ses dérives amoureuses, voire même sur certains de ses tabous, même sous la forme d'une poésie de l'amour. Pourtant il savait à juste titre, témoigner de toutes ses rencontres aventurières en amour, parfois même de manière crapuleuse, il racontait le plus souvent son étonnement devant les différentes façons laxistes ou permissives qui lui servaient à faire l'amour pervers avec ses maîtresses. Cet homme ne voulait surtout pas se priver du raffinement bienséant des Parisiennes, surtout pour toutes ces choses très ingénieuses de l'amour qui le faisait frissonner de tout son être, il aimait bien aussi tous ces amours sans scrupules qui lui semblaient suffisant pour développer comme toujours sa gentille perversion, celle qui permettait aux femmes d'éprouver un grand plaisir là où cela leur faisait un mal dépravé mais aussi beaucoup de bien, surtout au bas du ventre. Sa grande passion amoureuse était certes liée à sa sexualité fusionnelle, en tout cas elle existait vraiment dans une dimension érotique qui plaisait beaucoup à ces dames, pourtant l'amour salace qu'il leur partageait était

différemment perçue selon l'humeur de ces femmes et de leur attente de plaisirs. Ce garçon glorifiait les aspects positifs de l'amour pervers en niant la morale, ceci afin d'augmenter la joie et le plaisir de ses maîtresses dans leur excitation de l'acte sexuel, mais aussi et surtout dans son propre ressenti sensuel. Il usait vraiment de la liberté sexuelle de ces femmes en contre-figure de l'idéal proposé par l'éducation religieuse ainsi que la bonne société. D'un point de vue moderne et respectueux, il exprimait librement son amour afin de constituer sa propre identité de lover-boy. Ses relations entre le sexe et l'amour pervers, le sien mais aussi celui des femmes, s'organisaient rigoureusement par des abus de la chair, elles laissaient toujours une grande place à l'improvisation et aux motivations extravagantes de ses actes sexuels ardant, puis elles le laissaient faire sans aucune contrainte ou interdit afin d'éprouver les joies de l'amour mais aussi afin d'en tirer une forte jouissance dans leur recherche sans retenue des plaisirs sexuels débauches. Ainsi les femmes valorisaient-elles toujours leur indépendance face au système social et religieux qui les avait enfermées dans un manque d'égalité et de liberté sexuelle, la question de l'amour, du sexe ou du sentiment n'était pas un problème pour elles, leur choix d'aimer l'amour et le sexe avant tout leur permettait de s'émanciper du passé conservateur de la morale. Cet homme aimait bien aussi aborder la question des relations entre les sexes mâles ou femelles, sans doute était-ce pour défendre l'amour libre et l'émancipation des femmes, pourtant son vrai choix d'aimer le sexe dû cependant être sans cesse avalisé par ces femmes puisqu'elles détenaient toujours le dernier mot, surtout en cas de différence permissive afin d'accueillir dans leur corps une relation sexuelle dénaturée mais explosive de passion. Les ébats amoureux de cet homme restaient tout de même exclusivement lubriques dans leurs rapports profonds en qualité d'amour pervers, mais disait-il aussi, comment aurais-je pu renier leur besoin de perversion sexuelle dans cet amour vil et basement abject puisqu'elles me le réclamaient bien trop souvent pour parvenir à libérer tous leurs fantasmes.

Cet homme savait malgré tout utiliser la magie de l'amour pour séduire l'être aimé, dans ce contexte sordide, la liberté sexuelle des femmes lui servait beaucoup à entretenir des liaisons de choix, elles révélaient en lui la température de leurs désirs et toute leur farouche perversion. De nombreuses femmes qui d'ordinaire paraissaient humbles, respectueuses et très réservées n'hésitèrent pas à se laisser séduire par ce lover-boy au sang chaud afin d'exister sexuellement de toute part dans leur corps meurtri par leur manque d'amour. Les mœurs et la sexualité restaient pour lui une affaire qu'il expliquait également comme une alliance entre la raison et le plaisir, ainsi il sut construire peu à peu une relation de tendresse avec les femmes, un attachement qui aboutissait la plupart du temps à une relation harmonieuse avec la majorité de ses maîtresses. Il connaissait certes l'existence de l'amour fou et libre, mais il lui arrivait aussi qu'une femme soit séduite par une autre femme, cela ne

l'importunait vraiment pas, il ne condamnait jamais ce genre d'amour puisqu'il aimait s'impliquer éperdument dans leurs folles relations sexuelles. Dans un tel contexte, l'amour libre devenait à nouveau semblable à une déviance par rapport aux normes sociales, mais cet homme sut expliquer aussi les plaisirs qu'il éprouvait à faire l'amour avec ces femmes émancipées lesbiennes ou bisexuelles, il affirmait même qu'à certains moments ces dames reconnaissaient elles-mêmes que la présence de cet homme dans leur lit leur apportait une bien plus grande satisfaction amoureuse de même qu'une jouissance inouïe, mais aussi du piment à leurs relations bien souvent détraquées. Il n'aimait pas non plus goûter aux vraies joies de l'amour romanesque tel que de nombreuses femmes de la bonne société la connaissaient, il lui semblait même assez étonnant aux vues de son caractère insolite mais aussi de son idéal excessif de l'amour, que l'on puisse lui reprocher son manque de sentiment, surtout parce que ses valeurs se résument qu'aux seules saveurs du corps des femmes. Avec les femmes, cet homme préférait leur parler de sexe pour les inviter à se dévergondner dans ses bras. Il se rappelait aussi combien il avait été séduit par les côtés ludiques de l'amour de beaucoup de ces maîtresses, il pratiquait bien souvent des relations perverses avec une grande fureur afin d'émouvoir et enflammer le cœur de ses amantes, ainsi ses attitudes canailles pour ces choses médiocres de l'amour très délabré pouvaient alors se résumer dans des formules toutes faites mais aussi dans une thermologie sexuelle liée au bonheur de ces dames.

Les rapports sexuels pervers de cet homme qui aimait l'amour corrompu étaient délicieux pour ses amantes, il adorait toute cette atmosphère très érotique qui imprégnait sa vie quotidienne d'une grande satisfaction inépuisable, mais aussi d'un grand bonheur qui s'inscrivait sans son comportement de lover-boy. Les plaisirs foldingues de l'amour que recherchaient ces dames lui paraissaient parfois moins d'ordre physique que sensuel, il avait de la peine à identifier la vraie place de l'amour chez ces dames dans leurs besoins élémentaires d'excitation et de jouissance, Ce lover-boy consacrait toutefois beaucoup de passion à caresser le corps humide d'amour de ces dames, ainsi il les entourait de son affection la plus chaleureuse, mais il leur reconnaissait aussi un rôle souvent très abjecte dans les échanges pervers que ces femmes insolentes lui partageaient, bien trop souvent elles lui demandaient aussi de leur faire mal là où cela leur faisait un grand bien, comme pour toutes ses maîtresses, toujours au bas du ventre. Aucune interdiction n'était possible, leurs échanges mabouls restaient la plupart du temps à la portée de leur innocence, leur perversité les conduisait même à se moquer de la société et de sa prétendue moralité puisque le choix de leur partenaire pervers restait fermement inscrit dans leurs fantasmes. Leurs troublants désirs sexuels leur faisaient venir les larmes aux yeux, ils faisaient aussi vibrer leur sensibilité qui les prenait jusqu'aux entrailles et les laissaient dans cet émoi qui serrait leur cœur de joies et de plaisirs. Les deux sexes

se rencontraient bien souvent autour de ces amours dont les motifs restaient sordides, ensorceleurs et moralement injustifiables, ainsi les femmes pouvaient alors s'adonner à toutes les relations sexuelles avec l'ensemble des membres, cela à un degré où les folies de l'amour pouvaient encore répondre à leur attente de jouissance. Ce fut toujours par le biais des règles et des pratiques perverses qui régissaient toutes ces personnes qui semblaient avoir à la fois un caractère des deux sexes, que leur débauche les satisfaisait. Ces folles orgies désignaient à leurs yeux un vrai idéal qui générerait une grande jouissance, mais elles les contraignant parfois à flirter avec la mort, cependant, l'occurrence de ces relations pouvait aussi varier beaucoup selon les sexes pour engendrer un plaisir inouï. Ce lover-boy avait clairement indiqué que les amours fondés sur la coexistence des genres hétéros ou homosexuels évoqués la vraie liberté sexuelle dans l'émancipation des femmes, c'était aussi pour lui devoir reconnaître qu'une bonne partie des hommes et des femmes, restaient bien souvent régis par leur seul potentiel amoureux, ceci afin de côtoyer le sexe dans une relation d'affinité qui les satisfaisait. Ainsi inscrivait-il dans le vocabulaire logique de l'amour, le sien surtout, tout ce qu'ils devaient vraiment retenir de ses relations perverses avec ces femmes, surtout avec celles qui ne différenciaient pas les genres ou les sexes. Les lesbiennes avaient bien souvent tendance à pratiquer le même type de relations perverses entre elles, ces dames englobaient dans le contexte de l'amour qu'elles se partageaient, une relation très indisciplinée quoi qu'il en fut de leur motivation sexuelle ou de leur choix d'exister libres et émancipées. Il ne fallut surtout pas pour cet homme révélé le caractère rigide de ces orgies, ni encore moins de ces amours que la bonne société dénonçait de vicieuse et de malhonnête, il préférait savourer ces moments où la folie entraînait ces dames et lui-même dans un bonheur incontestable. Les traits d'union entre l'amour, le sexe et la perversion restaient sans doute exagérée, cependant, il n'était pas non plus censé reproduire la totalité des joies de l'amour dans ces pratiques corrompues et immorales, mais il justifiait tout de même le choix de chacun des partenaires dans les débordements salaces qu'ils pratiquaient dans ce genre d'orgie immorale. Cet homme ne reconnaissait vraiment que le vrai caractère sexuel pervers de ses maîtresses, puisque leur comportement disait-il, restait bien différent de tous ces individus luxurieux de la bonne société qui se présumaient être des gens normaux. Il aimait bien aussi expliquer avec fidélité, ses objectifs amoureux qui lui permirent de consacrer sa vie à ses folles motivations amoureuses très sexuelles sans devoir rendre compte à personne. Bien que les sentiments fussent longtemps été mis de côté, afin de rencontrer la femme de sa vie il ne cacha pas son attirance pour connaître le grand amour, celui qui lui aurait permis de changer de vie pour enfin regagner sa vraie place dans ce monde insensé. Parallèlement à son intérêt pour l'amour et le sexe, il savait aussi que les sentiments que les femmes lui dévoilaient parfois, n'auraient pas pu lui donner l'amour qu'il attendait puisqu'elles ne

pouvaient tout simplement que lui offrir le simple objet de leurs folles passions pour l'amour sexuel. Ce troubadour de l'amour savait fort bien qu'elles aimaient essentiellement le sexe qui s'articulait autour de leur corps en fusion, en particulier face aux déviations de leur comportement très pervers, elles ne recherchaient que la puissance et l'amour voluptueux, ses amantes ne s'accordaient vraiment jamais aucun sentiment réel. Ce garçon marquait tout de même un intérêt accru pour les histoires d'amour qui dépassaient toutes ses ambitions sexuelles, mais il aimait bien se retrouver dans d'imposantes histoires de la vie amoureuses de ces femmes perverses afin de leur donner tout de son corps, de son amour, de sa folie. Il lui semblait parfois même, reconstituer avec force l'évolution de la liberté sexuelle dans l'amour avec ses maîtresses. Son attirance pour le sexe montré bien plus la complexité de sa rupture avec les bonnes mœurs, elle lui permettait ainsi de satisfaire ses belles amantes plutôt que de partager un quelconque intérêt pour les vrais sentiments.

Ses propos dissimulaient ses véritables intentions, qui cachaient bien souvent tout ce qu'il pensait vraiment de son amour pervers surtout celui basé sur son caractère absolu de lover-boy. Les femmes aimaient bien lui attribuer cette épithète de lover-boy afin de vénérer sa prestigieuse volonté de se donner à elles sans aucune retenue. L'amour, le sexe et l'érotisme qu'il vivait dans cette société moderne, ainsi que toutes ces disciplines logiques de l'amour qu'il savait expliquer afin de traduire son vrai bonheur, lui semblaient être un ensemble de règles et de savoir-vivre qui lui avaient permis de bien aimer les femmes. Ce fut aussi pour cela que tous les actes, mais aussi toutes les paroles salaces qu'il appréciait de ses maîtresses étaient restées fondées sur leur liberté propre sexuelle, bien qu'elles reposassent pourtant sur des valeurs immorales. Ce fut pour cela que l'émergence de l'amour fou de ces dames ainsi que leurs plaisirs pervers, parvint toujours à satisfaire les attentes amoureuses de cet homme libre. Il ne lui fut pas toujours très facile de s'inventer star de la pornographie, ce rôle que ses maîtresses exigeaient de lui, ni encore moins plus facile de trouver tous ces petits trucs qui lui auraient permis de créer un climat fusionnel propice à l'amour honteux qu'elles lui demandaient vivement.

Pourtant, afin de leur partager une vraie amitié amoureuse pour ces choses incompréhensibles qui choquaient le bon sens.

Il retrouvait son domicile avec joie où il s'adonnait à des contacts libidineux sur l'internet, il échangeait sur les messageries du cœur, des mots, des verbes ou des propos quelles que fût la nature des relations virtuelles avec toutes ces femmes émancipées sur la toile, elles l'invitaient à communiquer en séduisant de leur approche bien souvent visuel avec leur splendide photo de femme languissante. Pour de nombreuses femmes sur ces médias du cœur, ce qui faisait d'elles leur vrai bonheur était qu'elles restaient libres de leur corps, de leur sexe qu'elles exposaient parfois à l'aide de leur webcam. La plupart de ces femmes qu'il côtoyait

sur les messageries du cœur savaient aussi bien accepter ses qualités que ses défauts, autant que ses faiblesses, mais il n'était pourtant pas toujours simple pour cet homme de succomber à tous leurs désirs. Il fut tout de même important pour lui de s'essayer dans de nouvelles formes d'amour, de perversion, surtout dans ces amours impudiques qu'elles lui suggéraient aisément puisqu'il ne renonçait jamais à vouloir tout maîtriser de leur amour afin d'en parler en toute connaissance. Il respecta tout d'abord leur liberté d'aimer l'amour bien plus qu'il ne le fallut, mais il ne savait pas non plus leur dire non lorsque les choses allaient trop loin et ne correspondaient plus à ce qu'il attendait de ces joyeuses femmes libres et émancipées. Cet homme aimait beaucoup s'insurgeait dans leur propre univers où leur imagination correspondait plus à un désir bien souvent inconscient de leurs fantasmes, bien plus qu'à une réelle relation honnête et sérieuse. Dans ses dialogues, il ne forçait jamais ses correspondantes à dire ou à faire quelque chose dont elles n'avaient pas envie, elles gardaient le droit de dire non à ses propos si elles les trouvaient indésirables, elles souhaitaient tout de même produire un effet glamour pour l'attirer à parler d'amour et de sexe. Puis elles lui accordaient toujours des concessions pour des propos démentiels qui stimulaient toujours leur perversion que l'on aurait pu trouver abusives, des quiproquos qui n'étaient pas toujours acceptables par toutes ces femmes frivoles ou même superficielles, surtout pour celles qui s'attachaient bien souvent à ne produire que de la tape à l'œil avec leurs gros seins qu'elles mettaient en valeur pour séduire. Ce lover-boy savait tout de même assumer ses torts en admettant qu'il pouvait se tromper sur la fragilité de ces femmes, surtout afin de ne pas les dévaloriser, il savait aussi rendre leurs relations tellement plus claires, plus sereines à tel point qu'elles lui en demandaient encore de cette relation virtuelle qui les enivrait.

L'Amour, le plaisir de la chair et la sexualité perverse lui étaient apparus vraiment comme une issue qui lui avait bien permis de satisfaire toutes ses passions dans sa longue et complexe histoire avec les femmes. Les relations perverses qu'il partageait avec ses maîtresses restaient l'un des principaux points de référence, tant par la personnalité de ces dames que dans leur façon d'agir et de se conduire face au sexe, mais aussi dans la réalité du regard qu'il portait sur leur comportement sexuel aux goûts dépravés sur tous les plans. Ses belles femmes ne remettaient jamais en cause sa façon délirante de les aimer, elles attachaient une grande importance aux mythes des amours impudiques qu'elles élevaient toujours au rang de leurs principes vicieux, ceux qui leur permettaient de profiter abusivement des plaisirs de la chair. Il aimait aussi leur démontrer que le libre choix de l'amour ne voulait pas dire devoir accepter le choix de laisser tout au hasard de leur démente dans leurs actes sexuels très abusifs, au contraire il était même obligé d'organiser ses choix selon les attentes passionnelles de ces femmes aux motifs parfois très sordides et moralement injustifiables. L'amour extrêmement fort mais aussi très pervers, conduisait ces dames dans une jouissance graveleuse, cette sorte

d'amour venait conforter leur talent de femmes fatales soumises aux plaisirs du sexe. Quand bien même il était amoureux de la femme, en particulier de ces dames à l'esprit libre et ouvert pour toutes ces choses perverses qu'il aimait, il ne cessa jamais de préciser par la suite, les dangers de toutes ces folles relations qui n'étaient motivés que par leur seul moi intérieur afin d'assouvir leurs propres besoins sexuel individuel. L'amour scabreux de certaines de ses contemporaines, lui semblait bien être la cause de l'instabilité de leur vie sociale et amoureuse, aussi, le brouillage de leur équilibre dans la conception de leur rôle de femmes perverses, mettait l'accent sur les désordres de leur existence qui effrayait bien souvent cet homme. Loin des médias sociaux auxquels il s'adonnait parfois pour dévisager la passion des femmes mais aussi leur besoin de relations amoureuses, il comprit très vite que la réalité de l'amour qu'il partageait à toutes ces Joyeuses dames, leur permettait de prendre un plaisir jouissif intense et honnête, mais il les entraînait bien inévitablement vers un amour salace auquel elles s'adonnaient avec joie, un amour qui leur faisait parfois mal, mais aussi et surtout beaucoup de bien, toujours au bas du ventre. Son regain d'attention pour l'amour pervers venait en grande partie de sa recherche des plaisirs de la chair, en particulier de son besoin de sensations fortes dans une pensée bien plus cruelle que sensée, celle-ci prenait en quelque sorte à contre-pied l'amour pervers qu'elles aimaient bien lui partageait pour se dévergondner dans ses bras, dans son lit aux senteurs de sexe et d'amour. Il ne s'interrogeant jamais sur le vrai amour du point de vue de la philosophie du bonheur ni encore de la morale, mais il savait très bien soutenir que le sexe remplissait cette fonction de bonheur et que son apanage pour l'amour lui donner de l'importance, cela lui permettait aussi une bonne compréhension du phénomène pervers des femmes. Il aimait bien exploiter la puissance grandissante de ces désirs neuro affectifs dans ses relations perverses avec ces femmes qui s'offraient à lui librement, cette tendance à abuser de ses propres désirs avait toujours aidé cet homme à articuler l'amour et le sexe autour du plaisir pour proférer ses folles passions. L'amour fut bien souvent pour cet homme, une attraction qui lui permettait de mettre en jeu l'idéalisation de l'autre dans le rapport sexuel, cela provenait bien souvent du contexte érotique de ces belles femmes qui exprimaient leurs fantasmes pour produire dans leur imaginaire, un bonheur sexuel en se livrant à des relations grivoises qui correspondaient bien à leurs fous désirs de jouissance. Dans la tendresse de ses émotions qui lui servaient à envenimer ses récits, ce lover-boy ajouta à l'aide de sa verve véhémence, qu'il s'agissait bien des plaisirs pervers de la chair dans sa définition secrète de l'amour sensuel, mais aussi que seule sa perversion pouvait valoriser toute sa passion. L'on aurait bien pu qualifier son grand attachement au sexe d'inconvenable, mais afin de caractériser par le développement ses relations perverses très confortables dans son amour coquin qui plaisaient beaucoup aux femmes, aucune de ses maîtresses n'aurait refusé cet amour qui les satisfaisait pleinement. La

conception de l'amour pervers telle qu'il la définissait, se nourrissait de ses actions et de ses jeux à caractère sexuel très audacieux, aussi aimait-il produire les plaisirs qui lui convenaient dans ses folles expériences de l'amour fou. Reconnue très viril par de nombreuses femmes pour ses passions soudaines et illimitées pour le sexe, elles lui réclamaient toujours de cet amour qui leurs faisait beaucoup de bien mais aussi quelques fois, un peu mal, surtout au bas du ventre. Ces dames admettaient aussi que cet amour présentait toutes les joies et le bonheur qu'elles recherchaient. Ce garçon avait très bien su faire resplendir toute sa folle passion perverse pour mettre en œuvre plusieurs processus sexuels dont la stimulation érotique se rattacher à leurs besoins d'émotions, mais aussi à leur idéalisation du sexe masculin. Afin de percevoir le caractère singulier d'une autre forme de jouissance bien plus excitante, l'image de sa verge captivait toujours leur esprit et faisait mouiller leurs corps en fusion, aussi aimaient-elles lui attribuer tout ce qui avait le caractère du bonheur, surtout lorsque toutes ces choses s'appliquaient à leurs rapports sexuels turpides. Son amour n'était en rien fondé sur de quelconques sentiments, puisqu'il pouvait avoir des rapports sexuels sans être vraiment amoureux de sa partenaire, mais aussi sans que la femme soit forcément concernée par son arrogance. Le bonheur de ces femmes était toujours plus ou moins abouti puisqu'il comportait aussi les éléments affectifs liés à certaines de leurs folles émotions, il leur permettait aussi d'apprécier dans leur instinct confus, l'expression de leur sensibilité qui leur donner la capacité de pratiquer l'amour par opposition à la raison, à la morale et à l'église. Il est vrai disait-il, que la plupart de ces dames ne recherchaient que les plaisirs de la chair dans l'amour pervers, ces massacres sexuels pouvaient parfois même entraîner de la douleur, voire aussi de l'insatisfaction. Ces dames donnaient tout de leur amour et de leurs corps, mais elles mettaient bien souvent en jeu une peur spontanée dans leur façon perverse de procéder afin de parvenir à jouir en hurlant de bonheur pour d'accomplir leur joie dans un coït effréné. La différence dans la dimension sexuelle entre l'amour et les plaisirs ainsi que dans leur passion pour le sexe pervers, restait toutefois pour toutes ces dames, un phénomène qu'il ne s'expliquait pas toujours pour comprendre leur dévotion à l'amour méprisable, vulgaire, parfois même malhonnêteté. La démence de leurs folles expériences obscènes en amour restait bien observable, cet homme s'appliquait évidemment à pousser ces maîtresses à dépasser l'inconscience de leurs actes avilissants, ainsi il crédibilisait ses observations au plus juste pour les transcrire dans sa mémoire de lover-boy. Dans la démonstration verbale très impressionnante de ses aventures parfois ténébreuses, il lui était très difficile d'effacer ses doutes sur le comportement plus que pervers d'un grand nombre de femmes émancipées, il n'était pas non plus étonnant pour cet homme que l'amour ainsi dessiné par ses mots, ressemblait de si près aux pratiques amoureuses d'une grande partie de la société, toutes ces gens qui cachaient leurs propres perversions face à leur morale pour exister libres

et émancipés sexuellement. Cet homme su tout de même persuader l'auteur que l'amour, le sexe et ses bienfaits étaient propres aux êtres humains, mais aussi que tout cela régnait sur une infinie des plaisirs de la chair. Dans ses relations amoureuses, il aimait bien forniquait avec ces phénomènes de femmes qui éprouvaient les vraies joies que leur procurait le sexe dans l'amour pervers, ces dames libertines parfois inqualifiables aimaient beaucoup ce bien fait qui pénétrait entre leurs jambes. L'auteur aura tenté de décrire dans les variations de l'amour vécues par cet homme, le fondement structurel des règles de la psychologie des sens et du plaisir afin de définir la vraie place que prend l'amour dans les préoccupations des hommes, mais aussi et surtout celles les femmes. Il put de même constater qu'une multitude de comportements sexuels pervers restait consacré à l'amour dévergondé pour servir de marqueur à l'émancipation sexuelle des femmes. Ce lover-boy fut encouragé par l'auteur à tracer de façon verbale, tous ses déboires amoureux particulièrement cocasses, ainsi que ses amours salaces qui s'inscrivaient eux aussi dans ces relations sexuelles toujours renouvelés que les femmes sublimaient pour pimenter leurs rapports sexuels. Le vrai amour sensuel de ce gentleman avait pour objectif de le placer dans une dimension sexuelle très forte, mais aussi dans une perversité fâcheuse afin d'affrontait le déséquilibre de ces dames. Leur perversion ne correspondait vraiment pas souvent à ce qu'il avait prévu, en particulier dans leur comportement foldingue car elles aimaient beaucoup trop les élucubrations amoureuses de ce mignon garçon, mais il leur permettait tout de même d'abuser de lui afin de leur faire éprouver du plaisir dans leur amour dépravé. Cependant, il restait toujours lié à une relation de confiance avec toutes ces belles dames, ceci afin d'apprécier leur liberté sexuelle très dévergondées, il aimait beaucoup ces belles femmes délicieuses pour qui la fureur d'aimer leur permettait de façonner un amour original à chacune de leurs relations.

Tous ces grands changements des mœurs n'eurent plus de limite pour affirmer la liberté de s'aimer puisqu'il n'était plus possible de déconstruire l'amour libre. Les pratiques parfois démentielles de la domination sexuelles des hommes exerçaient par un certain nombre de machos, servaient surtout à rendre plus profonde leur virilité, ils croyaient ainsi déclencher l'amour pervers que leurs compagnes semblées espéraient, mais la vigueur qui caractérisait l'étoffe dont se farder ces héros de l'amour, surtout lorsqu'ils parlaient de la nouvelle génération de femmes émancipées, les interrogeait alors sur leur rôle dans l'égalité nécessaire pour faire changer leurs rapports sexuels dans l'amour entre les hommes et les femmes. L'auteur a aussi cherché à comprendre dans les comportements sexuels masculins, ainsi que dans les enjeux qui s'organisaient autour de l'émancipation des femmes, les normes du respect lié à leurs plaisirs basés sur le sexe féminin ainsi il put traduire à bon et sciences, la question de l'amour dans leurs rapports mabouls. Bien que ce lover-boy poussât ses observations essentiellement basées sur ses

propres contacts médiatiques sur le net, il aura aussi porté son analyse sur le comportement de ses maîtresses, il examina sans contrainte le cas de chacune de ces femmes qu'il côtoya afin de comprendre ce que ces personnes de tout âge ou de tous les milieux sociaux recherchaient réellement afin de goûter aux vraies joies de l'amour. Le sexisme d'ordinaire féminin ne présenta plus aucun défaut à ses yeux, surtout lorsqu'il se fut agi de ces femmes issues des milieux favorisés les plus élevés puisque les revendications des féministes, ainsi que celles du peuple, prônaient l'égalité des sexes pour une émancipation réussie. Ce fut bien pour cela que les textes des féministes suscitèrent toujours de grandes réflexions chez les adeptes de la liberté sexuelle, ils évoquèrent principalement les questions de société pour une meilleure égalité entre les femmes et les hommes.

Afin de figurer les récits de cette étude, l'auteur dut pratiquer lui-même avec un grand excès les messageries du cœur sûr de nombreux réseaux sociaux de l'internet, ceci afin d'élaborer une étude plus approfondie sur l'attente de ces femmes désespérées qui se livraient bien trop facilement au marché de l'amour virtuel. Il comprit aussi que les messageries du cœur sur internet s'imposent comme des modèles de rencontres amoureuses inégalables pour trouver l'âme sœur ou tout simplement pour certaines femmes, pouvoir vendre de l'amour. Il lui fut facile de comprendre que l'évolution de l'internet connaissait un renouveau très fâcheux dans le libéralisme des mœurs, la médiatisation de l'amour conduisit bien trop facilement les voyous du web à user de la pornographie médiatique pour abuser financièrement les usagers de ce genre de messageries. Dans ces textes de mise en garde, l'auteur s'est efforcé de préserver les droits ainsi que les libertés des usagers de la toile mais il s'élève tout de même contre les abus rencontrés sur le net pour dénoncer certains individus crapuleux qui se livrent à une utilisation abusive et criminelle de l'internet. Les réseaux sociaux concourent bien souvent à accroître les abus de la communication virtuelle dans les messageries sans préserver l'anonymat des internautes, voilà pourquoi la pornographie et le sexe profuses sur la toile, ils deviennent des objets de consommation courante pour s'impliquer dans la vie privée des internautes. Les images sexuelles sur le net parviennent à posséder tous les individus dans leur intimité, de telle sorte que le sexe se donne en spectacle sur les messageries qui touchent tous publics, jeunes ou moins jeunes, le web serait-il devenu un fléau ?

Pour la plupart de ces femmes qui s'affichent nue dans des vidéos pornographiques sur le net, ce ne sont la plupart du temps que des cover-girls, des prostituées ou des salopes qui agissent comme des criminelles, des femmes qui ne cherchent qu'à soutirer de l'argent aux hommes en échange de pratiques qui font entraver à la morale et aux mœurs. Ces cover-girls sont des femmes qui agissent le plus souvent sous le joug de proxénètes, des crapules très qualifiées dans les arnaques au sexe, ces voyous de la toile sont de vrais criminels dans la chaîne de

valeur des messageries du cœur. Heureusement, il y a aussi pour la plus grande partie des internautes, des femmes honnêtes qui utilisent les messageries, des femmes qui n'ont pour seule ambition que de rencontrer un compagnon idéal et sérieux. Mais hélas, les fâcheuses et honteuses images pornographiques trop souvent diffusées sur les messageries, détrônent les espoirs de ces femmes respectueuses qui ne recherchent qu'un amour vrai sincère et honnête. Cependant, bien trop souvent beaucoup de ces dames ou jeunes filles, marchandises sur les messageries du cœur leur image de femme glamour est amoureuse, leurs échanges libres textuels, photos ou vidéos, induisent bien souvent leurs correspondants dans un cycle de relations numérisées tout de même assez douteuses. Elles dévoilent assez facilement l'intimité de leur vie pour provoquer ou même parfois instrumentaliser leur recherche amoureuse. Ces relations numérisées sont majoritairement construites autour de relations qui n'ont pour seul but que de rencontrer l'homme qui pourra combler leur solitude de cœur mais aussi et surtout, le partenaire qui pourra subvenir financièrement à les tirés de leur embarras pécuniaire. L'auteur aura pu observer au cours de son étude sur les propos tenus par ces dames, une multitude de messages qui utilisaient la même textuelle pour séduire, il vous donne un résumer !

(L'auteur ne corrigea pas la syntaxe ni l'orthographe de leurs messages).
Bonsoir, moi c'est Juliette je suis de Pomponne et j'aimerais faire partie de votre liste d'amis si cela ne vous pose pas de problème. Avez-vous déjà fait la rencontre de femme sur internet ?, puis elle poursuivit,
Je me suis renseigné et je constate qu'ici en France presque la moitié des hommes ont rencontré leurs femmes sur internet. Raisons pour laquelle moi aussi je me suis lancer dans le seule but de trouver l'homme avec qui je pourrais refaire ma vie et aussi avoir des enfants si possible car j'en ai vraiment marre de cette vie de célibataire. Je veux être heureuse comme toutes les femmes. Vous savez moi je suis venu sur internet dans le seule but de trouver un homme sérieux, honnête, sympa et gentil avec qui je pourrais refaire ma vie et aussi avoir mes enfants Alors quand j'ai aperçu votre profile je me suis dit pourquoi pas essayé de vous envoyer une demande en amie et faire connaissance avec vous car vous êtes un très bel homme.

Fin de la communication. Ce contact cache bien la grande solitude amoureuse de cette femme, mais elle révèle aussi combien l'inconscience de certaines de ces femmes offre aux voyous de l'internet les matières à la délinquance amoureuse. Hélas il y a aussi ce genre de femme avec leurs propos odieux, l'auteur cite ci-dessous le contenu.

(Il ne corrigea plus leurs fautes d'orthographe afin de situer leur milieu culturel).

Salut Si tu veux faire connaissance et + si affinités c'est avec plaisir (après m'avoir vue en cam si tu veux), C'est DU REEL et sans tabous que je cherche ! et aussi me montrer en webcam pour commencer et pour le plaisir, j'avoue que j'aime bcp ça... MmMMm !

Puis, à la suite de ce premier contact s'ensuivit,
Mais je n'ai pas confiance sur Facebook donc je réponds UNIQUEMENT sur mon Messenger privé (LIEN SUR MA PHOTO DE PROFIL) Viens me faire un petit message, un petit coucou ! et tu auras accès à ma webcam juste après avoir validé ta majorité MAIS PAS PAR FACEBOOK ! (ni tel, ni Skype, ni mail) J'aimerais bien passer un moment avec toi après avoir parlé, Si j'utilise ce site c'est pour éviter les faux comptes, les personnes pas sérieuses ou stupides ! C'est Gratuit, sécurisé et vérifie que les contacts sont majeurs, Réels et résidents en France ! Sur Facebook il y a trop de boulets, de mecs qui ne savent même pas s'inscrire à un site, ou ne vivant même pas en France, d'arnaqueurs etc... et de plus sur Facebook si on met des photos ou vidéos un peu hot, on est tout de suite bloqué (et moi j'aime bien me montrer sans tabous ! lol) Alors découvrons nous sans tabous ! J'ai une webcam (toi tu n'en à pas besoin pour me voir), j'aime me montrer et je cherche une RENCONTRE en REEL après m'être montrée et parlé un peu , donc NE REPONDS PAS ICI ! Fait-moi un petit message sur mon Messenger privé et tu auras accès à ma webcam juste après ! Je coupe Facebook et t'attends Sur mon lien privé FAIT VITE ! et NE REPONDS PAS ICI !. Le LIEN POUR ME VOIR EST SUR MA PHOTO DE PROFIL

Ce genre d'invitations salaces fait légion sur le net.

Puis un autre contact s'ensuit avec une conversation très explicite pour soutirer de l'argent aux hommes.

Colette,

Je suis Infirmière, mais en ce moment je suis au chômage, je ne travail pas depuis 5 mois, tu sais je vie avec les frères de mes parents tu sais je suis une femme courageuse puisse que je ne travail pas je ne veut pas rester sans rien fait alors je vais aidé des femmes de mon quaters a faires des taches ménagères et autres etc. tu sais je suis une femme battante je ne doit pas vivre des moyens de mon homme moi aussi je veux gagner de l'argent.

Ces conversations ne sont que des appâts de pauvres filles pour soutirer de l'argent, fort heureusement il se trouve aussi des internautes qui vous mettent en garde contre les abus de ces pirates, exemple ci-dessous.

Les pirates sont maintenant neuf dans le compte Facebook. Ils diffusent des vidéos pornographiques et sexuelles en utilisant votre nom et les envoient à vos amis Facebook sans que vous le sachiez. Vous ne pouvez pas le voir mais d'autres le peuvent. Donc, si vous avez reçu une telle vidéo sur mon nom, ce n'était pas moi. SVP passez ce msg à tous vos amis sur Facebook pour sauvegarder votre bonne réputation.

L'on trouve aussi des mises en garde telles que celle-ci,

S'il te plaît, dis à tous les contacts de ta liste Messenger de ne pas accepter la demande d'amitié de Roxane Vxxxx. C'est un hacker qui a un système connecté à votre compte Facebook. Si un de tes contacts l'accepte, tu seras aussi piraté. Assures toi également que tous tes

contacts le sachent. Merci. Retransmet tel que reçu. Garde ton doigt appuyé sur le message. En bas, au milieu il sera dit transmettre. Appuie dessus et clique sur les noms qui sont sur ta liste et cela leur sera envoyé. Ce dernier message de prévention ne serait-il pas lui-même un piège de hackers ? L'auteur reçut aussi de nombreuses autres propositions salaces de la part d'homosexuels masculins, bien qu'il ne soit pas homophobe, il a toujours respecté le choix sexuel de chacun des individus, mais il a aussi toujours réprouvé ce genre de communication sur la toile. Ce genre de personnage ne respecte vraiment rien d'autant plus que leurs messages sont parfois très outrageux, ils sont aussi dangereux pour nos enfants qui manipulent à outrance le net sur leur tablette. L'auteur déplore le manque de sérieux des modérateurs du net, puisqu'ils ne filtrent pas assez ce genre de communication qui touche tous les publics. Pédéraste et pédophiles sont un danger sur les réseaux de messageries pour la jeunesse, l'auteur met en garde les internautes sur l'usage de ces médias de l'amour qui n'ont aucun respect pour les personnes fragiles. L'auteur dut aussi constater dans ses observations faites dans ses échanges avec les internautes féminines, que leurs premières instances dans leur contact étaient un let motif qui revenait le plus souvent, c'est-à-dire, celui de leur peur de la solitude, non pas celle du cœur mais de la solitude essentiellement matérielle pour parvenir à retrouver les moyens financiers afin de pouvoir élever leur progéniture, ces enfants de leur ancienne couche.

L'auteur vous livre le contenu de l'un de ces messages qui n'ont pour seul but que la recherche de l'âme sœur pour assouvir leur solitude mais aussi pour trouver l'homme qui l'aiderait à adopter et élever leur enfant. Voici le genre de proposition alléchante !

(Le vocabulaire et l'orthographe de ce genre de personne permettent de bien situer le milieu social de cette pauvre femme perdue).

Moi Flora je suis âgée de 49 ans Vous êtes un bel homme j'aimerais vous dit une chose avant tout pour qu'il y'ai pas de mal attendu entre nous moi j'ai une petite fille âgée de 7 ans et je vis toute seul avec elle depuis la mort de mes parents

Réponse à ce message:

Ma chère amie, vous êtes une adorable personne, mais je ne suis pas un garçon prêt à revivre une vie de couple, donc ne fondez aucun espoir sur moi, bises.

Aussitôt répliquât-elle.

Oui tout a faire je le sais et je vous comprend mais tout ce que je désire moi c'est d'apprendre a vous connaître et seul le temps nous le diras car tu sais une chose on ne décide pas de qui on tombe amoureux car l'amour c'est une chose que l'on peut expliquer elle arrive voilà ce que je peux dire alors donnons-nous cette chance d'apprendre a se connaître le temps se chargeras du reste pour moi l'amour est une histoire qui s'écrit a deux c'est aussi un fruit qui se mange a deux sache que l'amour ce n'est pas de se regarder mais c'est de regarder ensemble dans la même direction

laisse-moi te dit que l'amour est quelque chose de très merveilleux lorsque nous sommes avec le bon ou la bonne partenaire mais je ne sais pas pourquoi il y a des personnes qui font que l'on souffre pour l'amour alors moi je suis décidé et je ne veux plus revivre ce que j'ai vécu avec mon ex sache que moi je suis par ici pour trouver un homme riche sur l'or ou un homme très beau sache que moi je recherche un homme avec qui partager une vie la joie d'avoir des enfants aussi un lit sache que moi je rêve d'aimer et être aimé.

A la lecture de ce genre de message, il n'est plus difficile de comprendre combien la grande détresse de nombreuses de ces femmes se dévoile dans leur conversation sur la toile.

Les textes qui suivent sont eux une mise en garde pour les internautes hommes ou femmes sur d'autres pièges des messageries qui réservent bien souvent plus de surprises que de contacts sérieux. L'amour sur les réseaux sociaux est devenu monnaie courante pour courtiser l'âme sœur, les ruffians et les brigands de l'internet ont bien compris, voilà pourquoi les plans cul et les échanges webcam pornographiques pilules sur ces médias. Ces messages qui ont trait aux relations sexuelles virtuelles permettant d'échanger de l'amour, ce genre de contact amoureux on le retrouve aujourd'hui sur une multitude de sites du web. Mais attention, dans ce contexte, les techniques médiatiques de l'internet ont ouvert les portes aux escrocs en tous genres. Cover-girl, proxénète et scélérats utilisent les messageries du cœur à des fins mercantiles en piégeant les internautes qui se livrent à des échanges vidéo sur le net, ils les rançonner pour garder le silence de leurs actes licencieux consentis ou non. Les pratiques sexuelles de ces pirates du sexe sont construites autour des plaisirs charnels avec leurs débordements salaces, ils les affichent sur l'écran des utilisateurs de ces services à l'amour qui submergent les messageries. Ainsi, les profanes de l'internet du sexe se laissent prendre dans des situations irrévocables qui les contraignent à participer à l'aide de leur webcam à des images licencieuses. Puis ensuite, un flot de messages les interpelle pour les obliger à déboursier de l'argent contre la honte d'une diffusion de leurs méfaits sur les réseaux sociaux. Afin de comprendre son ancrage dans les abus de l'amour gratuit diffusé sur le net, notre lover-boy n'a pas hésité lui aussi à se livrer à cette crapulerie pour en tirer les conséquences de ces pièges bien élaborés par ces arsouilles des temps modernes. A l'aide des expériences médiatiques de cet homme, l'auteur a voulu aussi dénoncer les débauches pratiquées sur le web, mais il a aussi voulu afficher toutes les particularités de l'amour libre qui s'affichent sur les messageries de l'internet. Afin de garder l'anonymat de nombreuses femmes audacieuses qui ne recherchent vraiment que de manière lubrique et abusive, l'amour afin de défier la morale pour en retirer des bénéfices financiers, l'auteur s'est abstenu de livrer certaines histoires sexuelles qui dépassent tout entendement envers les règles de bonne conduite en usage dans une société tout de même assez prude. Les voyous du net se sont emparés de

la liberté de la communication virtuelle sur le web, ceci afin d'utiliser sans retenue les services des cover-girls de manière à profiter de la manne financière que leur offre la pornographique à l'aide de la vidéo.

Ces textes ont aussi pour but de se plaindre contre une justice qui tarde à faire vraiment cesser ces arnaques qui troublent la communication des messageries honnêtes entre les internautes.

Voici ci-dessous une conversation frauduleuse avec une actrice de ce que l'on nomme (les plans culs) daté de septembre 2018

Nota: Il fallut à l'auteur, corriger une grande partie des nombreuses fautes d'orthographe et de grammaire pour rendre à peu près compréhensif ce dialogue, la rédaction de ces textes permet tout de même de situer le milieu culturel et social de ce genre d'individu.

BELLA, Waw ! Comment vas-tu ?, je branche la webcam attends, mais j'aimerais savoir si tu es resté sage toi pendant tout ce temps, je pense que tu as cherché d'autres femmes, connectes ta cam

Le lover-boy connecte sa webcam, il la visionne presque nue.

BELLA, oui, oui, pour toi je serais toujours belle, tu es content dis-moi, toi aussi tu me plaire vraiment mais qu'on soit bien ensemble mon amour tu comprends bien cela et soit sérieux aussi et je veux être la seule maintenant si tu veux bien.

REPONSE, Ton déshabillé te va très bien.

BELLA, Promet le moi et qu'on soit un couple unis et quand on sera ensemble rassure toi tu auras encore pleins de surprise je serais toujours la pour toi mon tendre,

REPONSE, Tu es très jolie.

BELLA, Oui je le c'est très bien mon ange alors parlons de tout se que tu veux mais soit sérieux stp

REPONSE, Je cherche une amitié et rien d'autre.

BELLA, Ah bon tu es sûr mon amour alors pourquoi tu n'a pas confiance en moi dit moi

REPONSE, Je ne recherche qu'une conversation amicale.

BELLA, Je le c'est mon tendre mais je te dis qu'en ce moment je veux être la seule, pourquoi tu doutes de cela dit moi et j'aimerais aussi que tu m'accepte sur hangouts, Envoie moi une demande là-bas et un message en plus je veux maintenant qu'on soit toujours ensemble bb tu comprends bien cela, puis elle adressa à cet homme son identité sur hangouts.

(A partir de ses premiers échanges il comprit très vite la manigance qui s'offrait à lui.)

BELLA, Ta bien reçu mon amour.

(Son message est un peu trop scandaleux pour le publier, il accepte sa proposition de partage de ses exhibitions pornographiques).

BELLA, ah cela ne me dérange pas crois-moi mon tendre mais soit calme je veux que tu sache que je suis là pour toi mais est-ce que tu ferra pleins de chose pour moi bb d'amour.

REPONSE, Tout dépendra de ta prestation.

BELLA, Je veux bien mon amour mais tu ferras quoi pour moi

REPONSE, Nous verrons.

BELLA, Tu es sûr de toi bah je ne veux pas que tu viennes jouer avec moi encore mon amour je t'aime aussi tu feras tout pour moi vraiment cars rassures toi je vais te combler et tout le désire que ta besoin, t'inquiètes surtout pas mon amour on va fait tout cela ensemble mais je te demande que feras tu pour moi si je te demande je pense que tu vas me laisser tomber bb

(à présent elle lui demande de participer à des exhibitions sexuelles derrière sa propre webcam.)

REPONSE, Il n'est pas question que je participe à tes prestations en montrant mon cul ou mon sexe.

BELLA, Si tu le dis alors surprime toute les autres femmes que tu parles avec elle avant et je veux maintenant être la seule mon cœur et tu verras toute suite et si je te demande autre chose j'espère que tu vas tenir parole, Soit calme fait ce que je te demande avant bb.

(Il dut pousser son interlocutrice à un jeu pervers pour connaître sa dévotion au sexe.)

BELLA, Ok bb accorde moi quelque minute je te ferais plaisir, Pas de souci je te fais confiance chéri, Je t'aime fort Je reviens bb,

(Elle s'en fût cherché ses gadgets, sex-toys et ses autres accessoires pornos sans ne jamais caché son jeu de femme fatale.)

BELLA, Tu es sérieux avec moi bb, Tu es la, Tu me vois bb, regardes moi mon amour, je t'aime, Tu adore, Mon amour tu vois bien que je suis une femme de parole.

REPONSE, Merci ma chérie, j'ai apprécié ce spectacle.

BELLA, Ta bien aimer Mon amour Je t'adore et sache que je serais toujours là pour toi j'ai jouir je te rappel toute suite je t'aime et soit toujours là pour moi Tu vois bien que je suis une femme de parole mon cœur,

REPONSE, Je dois m'absenter un instant.

BELLA, Chéri tu es partir ou part tu mon cœur enfin, j'ai besoin de toi et j'ai quelque chose à te demander, Mais répond à la webcam !

Puis nous arrivons enfin à l'objet principal de cette parade sexuelle, il coupa sa communication webcam, par la suite des messages textuels vont très vite lui réclamer de l'argent bien évidemment.

BELLA, Demain matin, tu pourrais me prendre un coupon de 100 euros si tu veux bien, j'en ai besoin pour faire quelque course mon amour Et sache que je te ferais encore plus plaisir mon amour. Pourquoi tu ne réponds pas sur la webcam et tu feras cela pour moi juste un coupon pcs de cette somme mon petit ange. Tu es d'accord, il dut faire l'ignorant afin de l'obliger à se dévoiler.

BELLA, Tu vas prendre cela pour moi demain matin oui ou non mon ange si c'est un oui vers quelle heure, j'aurai cela et envoie moi des photos de toi sur le mail et tien parole parce que je te ferais pleins de belle surprise que tu vas adorer promis mon petit lapin d'amour, je t'adore,

REPONSE, Ma jolie il n'est pas question de déboursier le moindre sou.

BELLA, tu ne veux pas ok, j'ai compris Très bien, comme tu veux j'ai juste

demandé un coupon Pcs de 100 euros tu me refuses cela, j'ai compris.

REPONSE, Ton jeu ne me surprend pas, il te faudra chercher quelqu'un d'autre pour honorer tes services.

BELLA, Je ne vais plus en parler pas grave mon tendre parce que tu dois bien comprendre que je ferais tout pour toi, tu comprends bien cela, mais bon si tu dis non, je ne vais pas trop en demander plus Tu penses que je serais ici pour te mentir ou autre bon pas de souci pense comme ta envie.

REPONSE, Ne comptes pas sur moi pour te verser le moindre centime.

BELLA, Oui je te comprends mais fait juste cela pour moi ou bien c'est non si tu ne veux pas dit le moi cars, tu penses bien que je serais ici pour te mentir pour 100 euros pas du tout, tu m'arrêtes cela bien sûr mon amour, mais bon comme tu penses que je te mens, j'en parle plus sinon tu croire bien que je suis ici pour jouer avec toi cela jamais chéri

REPONSE, Il lui demande de cesser leur conversation.

BELLA, C'est bon, j'ai compris, tu te fous de moi surtout, je vais garder mes envies, Laisse tomber cela pas grave, Tu peux laisser tomber comme tu ne veux rien m'envoyer, je te laisse partir part jouer avec d'autres,

REPONSE, En quelques mots il lui explique qu'il connaît très bien ce genre de femmes qui pour quelques euros n'hésitent pas à se prostituer derrière leur webcam.

BELLA, Tu penses que moi je vais te mentir Ouf s'est bien compris aller merci bien quand tu auras besoin de moi tien parole juste pour moi ok Faire juste cela pour moi mon cœur.

Sa déception la rendu plus avenantes, la webcam continue de filmer ses torsions sexuelles cela afin de gagner la partie.

BELLA, En plus, tu auras pleins de belle chose et surprise promis mon petit tendre d'amour Je reste avec toi enfin, j'ai tellement besoin de toi mon amour essaie juste ça pour moi 50 euros bébé Je te promets que je ne vais jamais te laisser tomber en plus, je t'aime sincèrement, tu vas faire cela pour moi oui ou non mon amour, j'aimerais bien savoir maintenant ?

REPONSE, Pas question que je t'adresse de l'argent, merci et au revoir.

BELLA, J'ai bien compris mon cœur et sache qu'on sera ensemble promis avec le temps accepte cela, tu veux que j'attende quand et tu ferras un coupon Pcs de combien chéri.

REPONSE, Tu n'auras pas un sou de ma poche.

BELLA, Fait juste ce que je te demande en plus rassure toi, je serais toujours là pour toi mon petit ange.

REPONSE, L'on s'est bien amuser n'est-pas ?

BELLA, Oui je le sais toi aussi mon amour, c'est pourquoi je veux qu'on soit heureux et bien pour toujours alors accepte cela mon tendre et t'inquiète surtout pas, je ferais tout pour toi, Je t'aime mon cœur.

A la suite de ces derniers mots, il coupa définitivement la connexion, puis recopia cette communication textuellement pour vous informer de son contenu.

De nos jours les messageries sur internet restent un lien bien évident

pour les solitaires du cœur, mais le net est aussi un tremplin pour ces individus féminins qui se livrent à la chasse à l'homme pour assurer leur devenir matériel bien plus que pour trouver l'amour de leur vie. Les dérives de la sexualité sur internet sont devenues une réalité à prendre très au sérieux car les outrages sexuels sur la toile n'ont cessé de croître de façon fulgurante. Selon les observations effectuées à partir des messageries dans l'analyse conduite par l'auteur auprès des femmes âgées de 18 à 50 ans, cette étude lui aura permis de déceler que seule la moitié d'entre elles utilisent le WEB pour vraiment trouver l'âme sœur, les autres ne sont que des cover-girls attirées par l'appât du gain. Il reste tout de même évident que pour beaucoup de femmes esseulées et honnêtes, l'accès à internet leur offre un monde rempli d'espoir pour reconstruire leur vie, les messageries sur les réseaux sociaux sont parfois pour ces femmes consciencieuses une aubaine pour les aider à sortir de l'ombre.

Cette observation révèle aussi à quel point de nombreuses femmes sont adeptes de l'aventure sexuelle sur le net, par conséquent elles n'hésitent pas à se livrer pour beaucoup d'entre elles, aux dérives sexuelles à partir de leur webcam pour appâter l'homme. Certaines de ces femmes osent même mettre en mouvement leurs fantasmes et leurs corps nus dans des jeux visuels pornographiques très outrageux pour ainsi séduire, mais aussi pour exister pleinement en qualité de femmes émancipées. Cependant il faut savoir qu'un grand nombre de ces jolies femmes ne sont que des personnes malhonnêtes, elles utilisent ce média pour soutirer de l'argent aux profanes qui se prêtent à leur jeu. Ce ne sont pour la plupart du temps que de pauvres filles sans le sou, elles parviennent tout de même à taxer les mâles en leur diffusant des webcams où elles exposent leur sexe comme une marchandise pour les séduire. Afin de mener cette étude à bon terme, l'auteur n'a pas hésité à se prêter à leur invitation pour alimenter la véracité de ses écrits, ainsi il put constater que parfois de leur plein gré, mais aussi bien souvent sous l'autorité d'un souteneur, ces femmes de petite valeur savaient bien appâter les hommes dans des scènes obscènes où elles devenaient à part entières, l'instrument de l'arnaque des messageries du cœur.

L'auteur a aussi voulu démontrer combien le développement des moyens de communication, plus précisément les médias des messageries du cœur parviennent à dévaloriser la femme, l'amour et le sexe pour ne devenir que des médias spécialisés dans la corruption. Il ne s'agit pas d'organiser un procès contre le sexe ou encore moins contre les médias sociaux, mais il s'agit bien de restituer l'amour et le sexe à leur place initiale ainsi que le droit de pouvoir s'exprimer librement. Bien que ces médias du cœur fassent scandale sur la toile et salissent l'image de la femme, les internautes les subissent quotidiennement. La vraie liberté sexuelle est aujourd'hui bafouée par beaucoup de ces femmes qui s'adonnent à une communication sexuelle sans interdits sur les réseaux sociaux à des fins mercantiles pour ne penser qu'au profit. Dans ces pages, l'auteur a tout

simplement voulu consacrer cette étude à une analyse des rapports entre les technologies de l'information et de la communication, mais aussi sur les messageries du cœur ainsi que sur la prolifération des abus sexuels crapuleux qui envahissent le web. Pédophiles, putes, cover-girls, obsédés ou même maniaques du sexe, tous se sont emparés de ce média pour satisfaire leurs crimes de l'amour. Il n'en reste pas moins que la plupart des internautes féminines qui utilisent ces médias sont pour beaucoup d'entre elles des femmes très sérieuses, elles sollicitent pour un grand nombre de ces dames, des échanges textuels sérieux qui traitent tout de même leurs solitudes amoureuses sans excès tout en accordant malgré tout une place centrale à l'amour. La dimension sexuelle dans ce cadre s'efface, notamment lorsqu'elles étalent leur solitude de cœur dans une perspective sans tabous, ensuite elles métamorphosent bien souvent leur conversation pour favoriser la délivrance de leurs fantasmes et de leurs vices cachés, cela leur permet aussi de dévoiler toutes ces choses de l'amour qu'elles attendent secrètement. Sur les messageries du cœur, ces femmes et ces jeunes filles osaient se livrer à la chasse à l'homme, elles lui ouvraient le fond de leur cœur, mais aussi de leur vie pour le séduire, ces femmes ont tout de même bien su amusaient l'auteur, il eut parfois même l'impression qu'il n'était à leurs yeux qu'un esclave du sexe, un homme mis en vente sur les marchés de l'amour virtuel. Dans leur conversation, elles s'offraient à lui pour des rendez-vous galant, elles lui promettaient leur amour, leurs corps et même leur sexe brûlant de désir. Toujours du point de vue de l'auteur, il faut savoir aussi que la dominante des contacts sur les messageries du net n'ont pour but principal que le dialogue, voire même l'élaboration de rencontres honnêtes, il dut cependant se livrer à une multitude de contacts avec différentes femmes sur ces messageries du cœur pour enfin comprendre leurs objectifs inhérents à leurs attentes pour ainsi pouvoir combler leur solitude amoureuse ou parfois sociale. Il ne se détourna pas non plus de toutes ces agréables femmes honnêtes et sérieuses, ces dames connectées sur les messageries ou à l'aide de leur webcam, ces dames avec qui il put échanger des dialogues sérieux et cultivés en tête à tête. Il prit même plaisir à communiquer avec elles puisque ces contacts honnêtes permettaient aussi à ces femmes esseulées de converser un moment afin de chasser leur isolement social ou leur solitude des grandes. Mondaines ou femmes du peuple, elles lui parlèrent bien souvent de leurs petits problèmes relationnels dans leur couple, surtout de cet amour ou le sexe restait tout de même bien présent, mais le contexte de leurs bavardages restait plutôt culturel et sans tabous. Ainsi il peut affirmer que les messageries ne sont pas réservées qu'aux seuls maniaques du sexe ni aux arnaqueurs du net, mais que les pratiques numériques offrent aussi une grande liberté ou tout un chacun peut échanger librement des propos, des images, des photos, ou parfois des vidéos dans leur communication avec l'accord de leur interlocuteur. Cependant, parmi toutes ces femmes qui exposaient leur passé, leur vie, vraie ou fausse, afin de trouver l'âme

sœur, il se trouvait aussi, il le déplora, des gourous du web associaient aux cybers-cover-girls crapuleuses, ces jeunes femmes qui manifestaient avec un grand talent leurs prestations pour soutirer de l'argent en échange de leur parade très obscène sur leur webcam. L'auteur a voulu encore une fois dénoncer ces cover-girls qui travaillent pour la plupart du temps sous la tutelle de leurs souteneurs, de vrais barbeaux protecteurs qui ne sont que des proxénètes reconvertis dans l'usage malhonnête de l'internet. Ces entremetteurs utilisent les charmes de ces filles prostituées pour soutirer de l'argent aux internautes qui se laissent piéger sur le net. Comme l'auteur la transcrit,

ces voyous de la toile utilisent ce procédé qui consiste essentiellement à diffuser des webcams où les filles s'exhibent nues dans des parodies sexuelles très outrageuses ceci afin d'inciter le nigaud derrière sa propre webcam à se déshabiller, puis elles l'obligent à son tour à se dévergondner. Ensuite, leurs protecteurs adressent à l'internaute un message dans lequel il menace le de diffuser sur le réseau internet les images vidéo qu'ils disent avoir enregistrées. Ainsi violent-ils l'intimité des gens en les menaçant de la diffusant de leur forfait sur le web s'ils ne leur adresser pas la somme d'argent qu'ils leur réclament. Ce genre d'arnaque se rencontre sur l'ensemble des messageries du cœur, cette délinquance sur le net reste un usage devenu presque incontrôlable, pourtant les messageries constituent le modèle dominant de la profusion des échanges bien souvent amoureux.

Les messageries du web ouvrent ainsi les portes à de nombreux délits qui ont trait aux arnaques sexuelles et financières.

L'auteur a tout de même cherché à côtoyer différentes femmes qui se livraient à un rôle de correspondantes du cœur, des dames qui ne recherchaient vraiment qu'un compagnon pour assumer leur vie amoureuse. Cependant il constata qu'un bon nombre de ces femmes ne lui proposèrent que de folles images ou vidéos pornographiques pour lui réclamer aussi des provisions financières afin d'assumer leur quotidiens disaient elles, soient encore elles lui réclamaient de l'argent pour venir le retrouver prétextant qu'elles n'avaient pas les moyens de se payer un billet de train ou d'hôtel. Ce n'est pas forcément l'amour qui générerait leur besoin, mais pour la plupart du temps ce ne fut que des femmes jeunes ou moins jeunes qui agissaient sous la pression d'un souteneur, un barbeau qui contraignait ces filles à se prostituer sur les messageries pour arnaquer. La plupart du temps à l'aide de leur webcam elles exposaient leur intimité pour aguicher les clients. Internet reste cependant un nouvel outil qui permet à ces voyous du sexe de sévir de par le monde. Pourtant, leur déviance dans la transgression des règles et des lois n'effraye vraiment pas ces margoulines, puisque ces voyous ont bien compris les avantages du numérique sur la toile pour en abuser. Afin d'affiner cette étude, l'auteur dût lui-même jouer ce genre de personnage nigaud sur la toile afin d'attirer ces délinquantes du net, ainsi il put observer la détresse amoureuse ou plutôt financière de beaucoup de ces femmes sur les

messengeries du cœur. Ces femmes qui parfois n'hésitèrent vraiment pas à mettre à nu leur pauvre vie ou même encore leurs corps pour séduire. Afin de décrypter l'originalité de leur interprétation sadomasochiste dans leur contact sur internet, notamment dans leurs propos qui encourageaient à des relations verbales ou visuelles dévergondées de toutes sortes, il fallut à l'auteur se dévergonder à son tour de manière à saisir la réalité des faits qu'il décrit dans ces pages.

Au cours de ses contacts, l'auteur communiqua avec une jeune et jolie femme, elle ne rêvait qu'à se glisser dans la peau d'une Vénusienne afin de pouvoir plonger dans l'atmosphère si caractéristique du vedettariat. Elle cherchait à devenir une star de cinéma grâce à ses charmes qu'elle exposait sans retenue à partir de sa webcam, cette dulcinée lui expliqua qu'elle aurait bien aimé découvrir les lieux parisiens les plus emblématiques de la capitale afin de partir sur les traces de ses personnages érotiques préférés, ceux qui habitaient depuis toujours tous ses fantasmes. Elle souhaitait qu'un bel homme l'entraîne à la conquête de la Ville-lumière pour s'imposer dans une véritable identité de femme libre et émancipée. Dans sa passion pour l'amour et le sexe, elle semblait sortie d'un film érotique, ses rêves d'amour disait-elle lui permettait de découvrir ses vices sous un tout nouveau jour. Elle aurait bien aimé boire le calice de l'amour jusqu'à la lie, mais aussi faire l'amour jusqu'à l'oubli avec l'homme de ses rêves dans le cœur de Paris. Malgré son allure chic et son mode de vie très rocambolesque, elle avoua son faible pour les hommes atypiques, le genre de lover-boy cité dans ces pages, cela afin de pouvoir vivre les transgressions de son émancipation, mais aussi celles de l'amour pervers. Bien qu'un peu ambitieuses avec ses fantaisies et sa forte sensualité, elle gardait tout de même le sérieux d'une divine femme amoureuse victime de sa passion pour le sexe. L'auteur sut l'écouter afin de découvrir ce qui se cachait derrière son caractère angélique, mais aussi derrière sa conversation qui l'avait enchanté, l'amitié de cette jeune femme lui parut tout de même sincère. Elle avait cependant tout fait pour le charmer et le séduire avec ses paroles qui ne recherchaient que de manière lubrique un rapprochement sexuel puisqu'elle voulut inviter l'auteur à se transformer en Cupidon capricieux afin qu'il vienne la retrouver pour abuser de son corps le temps d'une chaude soirée. Ce phénomène de jeune femme parisienne émancipée fut un cas désespéré, elle permit tout de même à l'auteur d'observer l'érotisme et toute la sensualité de cette jeune femme pour l'amour fou mais libre et émancipé. Ses mots d'amour ainsi que son image glamour avaient bien su transcrire ce personnage de femme émancipée, mais aussi la vigueur de sa passion pour le sexe dans ses plaisirs de la vie. Elle lui adressa un nouveau message mais cette fois là vocal, Waouh merci bien tu es un très bel homme, j'avoue que j'ai besoin de toi pour me donner de l'amour, lui avait-elle dit d'une voix tremblante, l'écran vidéo ainsi que sa voix au micro sur la messagerie brulaient de toutes ses passions et l'avaient rendu heureuse. Elle aurait bien aimé que l'auteur réponde à toutes ses envies

coquines pour assouvir le feu de l'amour qui brûlait en elle.

Ces textes ainsi que les images bouleversants, parfois même inquiétants dans la hardiesse de ces jeunes femmes restent authentiques bien qu'un peu ombrageux, ils sont pourtant réalistes, ils posent de nombreuses questions sur l'amour et le sexe qu'il soit pervers ou languissant sur les réseaux sociaux.

Toutes les sombres histoires vécues par ce lover-boy dont il est question dans ce livre, sont celles d'un homme d'un autre temps qui sut bien s'assumer de l'amour. La barbarie de ses expériences lui ont permis de comprendre ces femmes et leurs débordements dans l'expression de leur liberté sexuelle.

La perversion leur permettait de s'épanouir, elles éprouvaient même de la satisfaction à dévoiler leur vie et leurs corps, cela n'était pas nouveau pour lui puisque bien souvent, ces jeunes femmes ne cherchaient vraiment qu'à combler leur vie amoureuse désuète.

L'auteur voulut aussi aborder avec beaucoup de subtilité, la question des femmes face à leur émancipation dans leurs rapports au sexe, il comprit que la solitude les contraignait bien souvent à rechercher cet amour pervers qui leur permettait d'exprimer toute leur passion jouissive afin d'accomplir au mieux leurs fantasmes pour exister vraiment émancipées. Chez ces femmes, tous leurs espoirs ainsi que toutes leurs attentes, parfois même leurs désillusions de l'amour ont permis à l'auteur d'anticiper son raisonnement sur leur bonheur sexuel, surtout sur cet épanouissement qui leur faisait souvent peur, mais qui leur permettait de divulguer leur désarroi dans leur sentiment de grande solitude et d'abandon. Bien que ce lover-boy s'occupa bien plus des autres, surtout des femmes, cet homme ne fût qu'un personnage altruiste, il se soucia pas essentiellement de l'intérêt sexuel des femmes dans ses plaisirs de la chair, il ne rechercha vraiment que le partage du bonheur avec ces dames afin de glorifier sa liberté sexuelle parfois perverse où tout simplement délicieuse. Cet homme aura même tenté de proclamer sa victoire sur l'amour et le sexe avec ses belles amantes, quel qu'il en fut de leur milieu social. Ces adorables femmes lui permirent de savourer des moments de bonheur grivois, parfois même dans de banales ou folles histoires d'amour bien plus que vicieuses. La perversion sexuelle de cet homme ressemblait pourtant bien à celle de nombreuses gens des deux sexes, cependant elle n'était pas spécialement un changement du bien en mal, ni encore moins une déviation de ses instincts sexuels en une corruption insensée. Elle désignait dans un sens général une inclination dans sa conduite salace considérée comme perverse, surtout par rapport aux règles morales ainsi que religieuses, mais elle recouvrait aussi plusieurs expressions de l'amour libre. Bien qu'elles fissent honte à de nombreuses gens, elles transportèrent les femmes dans une extase mystique extrêmement forte qui sut les ravir. La perversion de cet homme lui permit tout de même de détourner l'amour classique à son avantage, ainsi il put mettre par-dessus, par-dessous la nature des choses

sexuelles perverses, surtout celles qui faisaient tant plaisir aux femmes. L'amour pervers eut pourtant bien longtemps une connotation religieuse et sociale néfaste, cet amour inclassable resta toujours rattaché à des comportements immoraux et antisociaux pour la bonne société. Au sens moral, cet homme sut tout de même affirmer que la perversion ne représentait pour bien des gens, qu'une vraie transformation des mœurs, cette métamorphose ne s'apparenta pourtant pas qu'à la seule manipulation de l'amour ou bien du sexe ni encore même aux abus de la chair ou bien même à la cruauté sexuelle, mais à un bonheur bienfaiteur. En matière de mœurs, la perversion évolua beaucoup en fonction des époques tourmentées par la libération sexuelle, l'émancipation des femmes, ainsi que par la liberté de la communication virtuelle. Les normes, religieuses, sociales ou pénales s'adaptèrent aussi au grand changement de l'évolution des technologies de l'internet, surtout depuis que la liberté d'expression évolua vers une ouverture mondiale. Bien que la perversion ait fait bien souvent allusion à la sexualité, elle désigna tout de même pour cet homme, les plaisirs de la chair mais aussi et surtout ceux de l'esprit de liberté. L'attitude perverse féminine ou masculine, fût bien souvent représentée comme pathologique hors des normes dites sociales ou religieuses, néanmoins pour beaucoup de gens elle ne fût qu'une attitude salvatrice pour assumer leur propre liberté sexuelle. Chez ce lover-boy, la perversion utilisait toujours des pulsions sexuelles qui visaient à une satisfaction polymorphe des plaisirs de l'amour, elle se manifestait surtout dans sa passion pour les plaisirs dévergondés. Ces pulsions ne devenaient alors que l'une des manifestations de l'amour et du plaisir de la chair, son comportement sexuel ne s'écartait alors en rien de la normalité de l'amour. Beaucoup de femmes que cet homme connut, ne comprirent pas tout de suite comment ce côté nombriliste de leur propre relation sexuelle pouvait exprimer un dégoût de l'amour, surtout lorsqu'elles ne lui partageaient que les plaisirs de la pénétration sans les joies préliminaires de la perversion. Ainsi, sous le signe de leur propre liberté sexuelle, elles ne se cachèrent plus pour partager avec cet homme ce mal qui leur faisait tant de bien, surtout au bas du ventre. Bien souvent, elles parlaient de leurs désirs inavoués pour invoquer leur perversion, ceci afin de conduire cet homme à leur dévoiler ses instincts sexuels au sens le plus large, elles s'offraient à des pratiques érotiques que condamnent l'église, la morale et la société, des actes très osés qui les délivrèrent du carcan de la honte. Afin de pouvoir dépasser toutes les règles sociales ou morales et ainsi bafoué les mœurs, de nombreuses femmes utilisèrent la perversion sexuelle pour sujet principal de leurs désirs, mais aussi pour rajouter de la densité à l'acte sexuel et accroître leur envie d'aimer en se livrant à des dérives démentielles afin de justifier leur émancipation. L'auteur jette aussi un regard lucide sur l'émancipation sexuelle de certaines femmes dans leur fragilité, il fait naître mais aussi évoluer la pensée cachée de tous leurs désirs, voilà pourquoi il partage d'une manière originale, les aventures de ce lover-boy afin d'imager le

sexe et l'amour tout en maîtrisant la psychologie des évènements. Traduire les expériences de cet homme libertin, mais aussi afin de bien comprendre le comportement des êtres humains face à l'amour et au sexe, ne fut pas une chose facile mais elle reste honnête dans son axiome. Les folles aventures très perverses qui ont conduit ce lover-boy à se prostituer dans les bras des femmes pour leur permettre d'assouvir leur liberté sexuelle, ne sont vraiment pas fanfaronnes, il sut livrer à l'auteur ses propres vérités sur le sexe et la perversion puisque les tribulations qu'il partagea dans le lit de ses maîtresses lui permirent de tirer le portrait de l'amour libre. Les mésaventures de ce lover-boy parviennent tout de même à plonger le lecteur dans ses histoires absurdes, puis au final, elles parviennent aussi à l'intéresser, ainsi elles transcrivent la vérité sur le comportement parfois irréaliste de nombreuses femmes, mais aussi de certains hommes dans la révolution sexuelle qui réussit à libérer les consciences et le corps des femmes. Les témoignages que livra ce lover-boy à l'auteur, restent bien une actualité qui ne se retrouve pas dans les kiosques à journaux, ni encore bien moins dans les librairies, cependant ils attestent des ébats amoureux qui reposent sur une vérité qui illumine encore les esprits, parfois même ils attirent l'attention malveillante des malandrins. Cette étude ose malgré tout dénoncer les intentions cachées de certaines femmes pour l'amour pervers, cet amour qui leur permettait de donner une vraie liberté à leur corps ainsi qu'à leur existence dans leur passion sexuelle qui polarisait toute leur vie mentale, cela bien souvent au détriment de leur solitude dans leur couple marital. L'émancipation sexuelle aura-t-elle su changer leurs péchés de la chair pour leur accorder le pardon et absoudre leur manque de chasteté du passé, cela paraît impossible puisque l'amour sans les plaisirs sexuels mêmes pervers, ne peut satisfaire ni l'esprit ni le corps. La libération des mœurs sut toutefois conduire la civilisation à produire l'acte sexuel comme une culture bienfaitrice, ceci afin de régulariser les vrais rapports sexuels dans l'amour. Cependant, le sexe resta toujours le seul interlocuteur entre l'amour et le plaisir même lorsqu'il devint pervers. Bien qu'aux origines du paradis, l'amour et le sexe aient eu pour écho le plaisir qui faisait frémir la femme dans sa vision secrète du bonheur. L'amour et le sexe restèrent encore un tabou pour de nombreuses femmes, surtout pour celles qui considéraient toujours l'objet sexuel comme une interdiction rituelle ou religieuse que condamnait la morale, la leur bien évidemment. L'ensemble des préceptes qui culpabilisait la conduite des femmes libres et émancipées, n'étaient qu'une arrogance en usage dans une société conforme aux lois divines évidemment, elles ne définissaient en aucun cas la reconnaissance du bien ou du mal, ni encore moins l'ensemble des valeurs de l'amour et du plaisir sexuel qui régissaient les êtres humains. Les règles de bonne conduite de la société puritaine découlaient toujours d'une conception de la morale enseignée par l'église, des préceptes qui étaient tirés d'une histoire où l'amour et les plaisirs sexuels devenaient un vrai péché. Toutes ces règles insolubles appartenaient encore aux

ecclésiastiques, aux évêques ou aux archevêques ayant reçu la prélature conférée par le Pape, pourtant elles n'évoquaient en rien le paradis des cieux. Cependant, ces règles menacèrent encore pour longtemps l'amour dans sa relation au sexe, mais l'amour sexuel devint très vite bien plus qu'un produit de consommation nécessaire, voire même vital pour assumer le plaisir des hommes et des femmes. Les condiments de ces observations sur l'émancipation des femmes attireront sans doute à l'auteur, les foudres de la bonne société moraliste, cette petite-bourgeoise qui fut toujours enorgueillie de la morale afin de pouvoir se rassurer de leur honnêteté dans l'imaginaire de tous leurs fantasmes sexuels sans aucun complexe. Les vraies valeurs, mais aussi les règles de conduite en usage dans la bonne société, auraient-elles pu détourner le comportement de cet homme à femmes qui n'eut que l'amour à partager. Pourtant, les tableaux bien souvent très pervers qu'il décrivit à l'auteur, n'étaient-ils pas à l'image paradisiaque d'un choix qui s'offrait aux femmes et aux hommes puisque la liberté sexuelle testait un droit à l'amour pour tous. Les misères de la critique, ainsi que celles de la censure ne pourront jamais faire la différence entre les récits de l'auteur et l'actualité quotidienne de ce lover-boy qui lui dévoila ses vérités sur la perversion, le sexe et l'amour dans l'émancipation des femmes. A l'instar de ses parodies parfois burlesques, l'auteur a su vulgariser l'amour et le sexe sachant que ses détracteurs ne feront jamais l'objet d'un intérêt renouvelé pour réprimer sa loyauté dans ses écrits envers les femmes et leur émancipation réussie. Le contenu de cette analyse reste malgré tout un ensemble de vues réalistes tirées de la vie d'un lover-boy, il constitue le générique d'une étude qualitative sur la thématique de l'amour libre, surtout dans sa compréhension des mécanismes du sexe, de la perversion et du plaisir partagé, surtout sur les messageries des réseaux sociaux par de nombreux internautes. Cela lui aura aussi permis d'élargir la richesse débordante du sujet sexuel que l'on retrouve sur les messageries du net en observant la variété du rôle social de la femme libre et émancipée. Ainsi il put confronter l'émancipation de nombreuses femmes impudiques, surtout celles qui se livraient à l'amour pervers sans retenue pour ainsi justifier leur égalité sexuelle face aux hommes, surtout ces femmes qui osaient bien souvent dévoiler leur intimité pour affirmer leur pouvoir féminin, celle qui aimaient bien se donner en spectacle sur la toile. L'émancipation sexuelle des femmes fût une vraie avancée sociale, elle leur aura permis de s'épanouir dans des relations sexuelles libérées de toutes contraintes des temps passés, surtout celles que condamnaient la société, l'ordre moral et l'église. Les plaisanteries sexuelles très osées ainsi que l'amour démentiel au féminin que lui livra son interlocuteur, permirent à l'auteur de retracer ces histoires dans une évidence non démontrable, il lui fallut tout de même parvenir à dépeindre la réalité des amours que connut cet homme, surtout ceux qui lui paraissaient parfois très inquiétants dans la conduite de ces femmes libérées sexuellement, ceci afin de peaufiner ces histoires. L'auteur put ainsi observer au travers des sujets de discussion que lui livra ce lover-

boy, l'intérêt des femmes pour l'amour et le sexe dû à leur émancipation qui leur permit de se donner d'elles-mêmes aux plaisirs pervers du sexe pour ainsi s'incarner divines et libres face aux caprices du temps qui flétrissait leur beauté et meurtrissait leur corps.

L'auteur a ainsi voulu avec ses mots schématisés traduire ce spectacle empirique qu'il délivre dans cet ouvrage, il a aussi voulu répondre avec humour à tous les détracteurs dans cette histoire inédite en prenant le parti des femmes, ainsi il put transformer sous sa plume, l'objet de leurs désirs, mais aussi la beauté de l'amour, même si les histoires de ce lover-boy restent canailles envers le sexe aux yeux des puritains. Dans ce portrait de la femme moderne bien dans sa tête, bien dans son corps, ce lover-boy sut bien parler de ces femmes qui exerçaient parfois leur séduction très discrète, voire même très réservée pour l'aimer. Ces dames ne cherchaient pas spécialement à attirer l'attention de cet homme pour exister libres d'aimer, cependant, hétéro ou lesbienne, elles prenaient un grand plaisir à faire l'amour passionné avec lui. Sachant conserver le secret de leurs profonds désirs sexuels, elles évitaient toujours de bavarder pour ne rien dire afin de ne pas attirer la honte de leur dévergondage abusif disait-il, puis elles restaient très attentionnées pour toutes ces choses irrésistibles de l'amour qualifiées d'une grandeur qu'elles jugeaient très voluptueuses, ceci afin de vivre leur passion sexuelle paillardes. Dans cette longue tradition qui voulut que l'enjeu du langage de l'amour dans l'émancipation sexuelle des femmes, leur donna la partie gagnante sur le sexe masculin, il dut admettre qu'elles s'inspirèrent évidemment de la totale libération des mœurs pour affirmer leur propre émancipation. Afin de parvenir aux délicieux coïts dans leur rapport sexuel qui allait dans le même sens que leurs propres plaisirs pervers, surtout ceux qu'elles sublimaient, elles n'hésitèrent pas à rejeter leur honte pour se livrer aux interdits malséants de la morale. Les transformations graduelles de leur amour pervers étaient toujours le résultat d'une suite de petits changements dans leur comportement sexuel, leur respectabilité devenait alors lettre morte en fonction de la prise en compte de leurs pratiques audacieuses de l'amour pervers, cependant, rien ne pouvait leur résister pour atteindre un état de béatitude sans complexe.

Aborder ce sujet sans contrainte dans sa forme pour traiter et défendre une conception normée de l'amour libre ne peut vraiment surprendre personne, puisqu'il est évident que l'on ne peut pas parler d'amour sans parler du sexe, d'autant plus qu'il n'y a pas de règles pour le définir. Chez les femmes disait cet homme, l'imagination et les désirs sexuels ont toujours su stimuler mais aussi renouvelés leur passion des interdits, cela prouvait qu'elles étaient encore capables de s'affranchir des normes dérisoires de la morale et de toutes les contraintes sociales ou religieuses, ceci afin de passer à l'écart des interdits sans préjugés. C'est bien cela que l'auteur et son interlocuteur ont voulu démontrer à l'aide de leur analyse, leur traitement des faits consistait à enchaîner des

jugements logiques pour en tirer des conclusions cela afin de justifier de manière raisonnable les défis de la perversion sexuelle dans l'amour. Conformément aux histoires développées par son interlocuteur, l'auteur a aussi tenté d'analyser les déboires amoureux de toutes ces femmes esseulées qui font légion sur les messageries du cœur sur le NET. Le développement du web dans l'accès aux messageries du cœur a ouvert un portail pour tout public, jeunes ou moins jeune. Ainsi il put dénoncer la multiplication incontrôlée de ces médias de communication favorables à la diffusion de messages textuels, vidéo bien souvent aussi pédophiles ou criminels qui inondent la toile, Cet homme connaissait bien les pièges du numérique qui reposaient en premier lieu sur la question de l'âge des personnes contacter mais aussi les risques encourus sur ces médias du cœur avec lesquels de nombreuses femmes jeunes ou moins jeunes trichaient. Ce lover-boy fit les frais de ce genre de piège, il répondit à une jeune personne dont il omit de s'informer sur son âge; bien qu'il fût été très facile pour cette personne de maquiller son âge réel. Les propos ainsi échangés par cette personne s'apparentaient à ceux d'une adulte majeure, puis ils révélèrent très vite un caractère débauché très pervers. Il faut aussi savoir que de nombreuses jeunes filles mineures qui utilisent les messageries du cœur n'affichent jamais leur portrait sur leur page d'accueil, elles ne sont donc pas identifiables, ainsi elles piègent bien souvent les internautes avec leur conversation d'adulte alléchante. Bien qu'elles attirent les prédateurs sexuels, elles piègent aussi d'honnêtes gens qui se laissent fourvoyer par cette jeunesse insouciant. Qu'il s'agisse des messages à caractère sexuel ou bien encore d'escroqueries en ligne, les dangers face auxquels sont confrontés les internautes, la jeunesse plus précisément, ne manquent pas sur le net. Beaucoup d'internautes se font malgré tout piéger chaque jour pour de multiples raisons liées à leur méconnaissance des dangers du net. Ces communications engendrent bien souvent des quiproquos qui se résument par des messages indésirables, des textes ou des images qui tournent la plupart du temps autour du sexe, voilà pourquoi l'auteur met en garde les internautes sur ces pièges qui sévissent sur la toile.

Dans ses notes, l'auteur analyse aussi les relations au sexe qui définissent l'amour, mais il témoigne de même des signes extérieurs de la conduite perverse de bien des femmes dans leurs réels comportements sexuels sur les réseaux sociaux. L'auteur s'est aussi livré à définir l'harmonie entre les situations et leur redondance afin d'analyser les effets psychologiques de l'amour libre, qu'il soit hétérogène ou homosexuel, il pose un regard nouveau sur ces tabous ou l'originalité et la banalité des arguments, tiennent bien plus de la poésie des mots que de celle des actes, mais les siens sont porteurs de nombreux messages, quoiqu'ils ne représentent vraiment aucun idéal pour toutes ces personnes sacrifieraient devant l'hôtel du culte ou de la morale.

Pourtant, afin de bien appréhender cette histoire qui ne reflète vraiment

aucun sentiment universel, surtout ceux auxquels beaucoup de gens s'attachent pour croire à l'amour, l'auteur ne revendique pas réellement la très discutée morale qu'il aborde sans crainte tout au long de ce livre. Sans doute réagirez-vous négativement à ces propos quelque peu diffamants qui laissent libre cours à la réflexion, peut-être aussi condamnerez-vous les aventures de ce lover-boy cité dans les pages de ce livre qui retracent ses folles histoires d'amour, celles que vous n'oserez entreprendre, comprendre ou même justifier. Cependant, la modestie de ce lover-boy resta toujours une qualité extraordinaire, il lui fallut tout de même être extrêmement généreux pour laisser aux autres le choix de juger son histoire. Il sut ainsi déconstruire la peur et la honte du sexe chez ses maîtresses, mais il sut aussi comprendre les mécanismes naturels et sociaux inhérents au phénomène de la perversion qu'elle fût subie ou voulue, puisque ce lover-boy pratiquait bien souvent un amour expérimental pour élever au summum les plaisirs de l'amour avec ses partenaires. Dans cet espace d'expression médiatique où il exposa son personnage, il eut vite fait de comprendre que les messageries du cœur exploraient l'intimité des acteurs de ces médias sociaux, mais aussi que de nombreux internautes des deux sexes, utilisaient ces médias comme un nouveau moyen de communication de proximité qui leur permettait notamment, l'expression de leurs idées, de leurs sentiments ou même parfois de ces images ou vidéos de l'amour longtemps tenues à l'écart par la société vertueuse. Par ailleurs, il dut admettre que ces nouveaux acteurs des messageries du cœur relevaient d'une opinion commune pour l'amour et le sexe, puisqu'ils cherchaient eux aussi à exister dans l'univers de la communication virtuelle liée bien souvent aux expressions sexuelles. Cet homme à femmes comprit aussi que les médias sociaux permettaient à ces dames d'utiliser aisément à leur profit, ces nouveaux modes d'expression, mais aussi qu'ils leur permettaient parfois même de vulgariser leurs rapports pervers plus ou moins liés à leur solitude amoureuse. Face à la diversité des usages, des enjeux ou bien même des formes d'expression de l'amour, les plates-formes numériques privilégient leur approche pour des contacts pluridisciplinaires. La liberté d'expression de l'auteur lui aura permis de développer les faits licencieux de ce lover-boy afin de construire son analyse, cela vous amènera à admettre qu'il lui aura fallu regrouper toute sa verve judicieuse pour que la réalité de cette histoire soit la plus proche de celle qu'il lui fut conté par cet homme à femmes. Les critiques qui pourront être adressés à l'auteur pour son manque de pudeur dans ses écrits, n'atteindront jamais le plaisir qu'il éprouva à imaginer dans son esprit, les moments forts de l'existence de ce lover-boy. Bien que ce livre soit provocateur, il a aussi pour objectif de parler des limites de l'amour dans les rapports entre le sexe et les interdits, il vous contraint de même à remettre en cause votre regard sur la morale, l'église et la bonne société dans vos propres pratiques de l'amour.

Continuons à faire un tour avec ce lover-boy dans ses souvenirs afin

d'observer les femmes, l'amour et le sexe ainsi que ses conséquences sur le comportement des individus hommes ou femmes, jeunes ou moins jeunes dans leur recherche de l'aventure amoureuse. Il s'aperçut tout de même que les femmes pouvaient lui offrir bien autre chose que leur tendresse amoureuse, surtout dans ce monde où elles ne prêtaient attention qu'à leurs besoins d'affections, mais aussi à leur vie sans amour pervers qui ne devenait plus alors pour ces dames, qu'un mirage inaccessible. Les folles aventures de cet homme le poussèrent à bien connaître les rues de Paris par cœur afin de lui permettre de se rendre chez ses maîtresses, bien qu'il en ait eu marre de ces clichés bien trop guindés que lui adressait les bonnes gens, il ne rechercha qu'un vrai quartier en mouvement pour y vivre heureux dans la folie de l'amour que lui partageaient de ces femmes en chaleur. Il rencontrait bien souvent de vieilles dames dans leur état très évident d'excitation sexuelle, elles aimaient bien l'aguicher, mais il y rencontrait aussi de nombreuses et surprenantes jeunes femmes émancipées. Aussi, il ne se permettait jamais de refuser leur invitation bien qu'elles étaient souvent viles et sordides, non désoler, pour cet homme les femmes lui permettaient à chaque fois de traverser un paradis à son image. Il aimait bien aussi se promener dans les rues de Montmartre pour y retrouver la féerie des artistes peintres ou encore des touristes qui parfois lui semblaient un tantinet époustouflants, ce quartier restait à ses yeux un endroit parfait pour flâner au milieu des foules de gens émerveillait et joyeux. Malgré son air de dandy, de troubadour ou bien encore de bohème rien ne lui semblait impossible pour rencontrer l'amour, il traînait parfois ses pas dans les rues des Abbesses jusqu'à la place du Tertre sans sentir la fatigue. Il lui arrivait aussi de rêvasser accoudé au bar d'une sympathique brasserie pour y boire un verre d'absinthe. C'était dans ce quartier que l'on y trouver les plus belles femmes de Paris disait-il, puis il restait persuadé d'y rencontrer l'amour qui redonnerait tous ses éclats à son panache de lover-boy accoutumait aux ravages des cœurs de l'amour qu'il savait si bien entretenir puisque ses parades sexuelles plaisaient beaucoup aux femmes.

Les escaliers de la butte de Montmartre et ses ruelles pentues restaient le plus beau décor de ses balades, sauf les jours de pluie ou la tristesse qui baignait ses yeux se confondaient entre ses larmes et les gouttes de pluie qui ruisselaient sur son visage. Heureusement ce quartier de Paris regorgeait de boutiques vintages avec leur variété de vêtements rétro pour les femmes mais aussi pour les hommes chics, ces habits à la mode lui permettaient de parfaire son style inimitable de lover-boy. A l'intérieur d'une boutique, les tenues de dandy que lui présentaient les jeunes vendeuses séduisirent bien plus ces demoiselles que lui-même, à tel point qu'elles les lui auraient offert pour se livrer à lui en échange de moments cocasses et vertigineux. C'était incroyable, il brigandait à chaque fois le regard de ces jeunes femmes indécentes, elles lui offraient le plaisir visuel de leur silhouette angélique, mais aussi la grâce de leur corps en

mouvement. Ce spectacle l'excitait énormément, il aimait beaucoup ces jeunes femmes malignes qui savaient bien jouer de leur féminité pour le captiver. Cet homme ou plutôt ce galant et parfait lover-boy, sut aussi expliquer avec un grand enthousiasme, son parcours de charlatan de l'amour pour affirmer et donner une force véhémente à ses histoires.

Il poursuivit ainsi, j'aimais me perdre dans le jardin de mes amours avec ces belles jeunes femmes adultes, puis ressentir les parfums de leur corps de femme épanouie, mais aussi pour savourer les perles d'amours chauds reluisants qui parsemaient leur corps en fusion, il ajouta tout de même, j'aimais beaucoup leur faire un peu mal là où cela leur faisait un grand bien, juste au bas du ventre. Dans ce quartier qui connut les amours des années folles, il pouvait s'adonner gaiement au plaisir de la chair, il y retrouvait une vie très captivante auprès de splendides jeunes filles émancipées ou bien encore avec des dames courtoises qui lui offraient de plaisants moments d'attentions. Souvent dans une courette cachée entre deux maisons ou bien encore derrière un mur proche d'une placette pavée où ruisselaient encore les larmes des amours du passé, des femmes d'un certain âge, des cougars plus précisément, aimaient le retrouver pour s'approprier ses petites folies sexuelles entre leurs jambes. Elles ne pouvaient plus le quitter puisque dès lors qu'elles avaient adopté ses prouesses, elles profitaient bien de ce mal qui leur faisait aussi beaucoup de bien, toujours au bas du ventre, puis elles en redemandaient encore, parfois même elles en perdaient la raison. Habitues aux choses cochonnes elles aimaient beaucoup spéculer sur ses mérites pour commettre les pires débauches que même la pornographie n'aurait su imiter. L'idéal pour mettre ces gentilles dames dans les meilleures conditions afin de profiter de somptueux instants de plaisirs salaces, c'était pour cet homme d'avoir l'air très affamé en amour pour ainsi répondre à leurs besoins qui les faisait saliver d'un grand plaisir qui faisait mouiller leur petite culotte. Il leur donnait de l'amour à souhait disait-il, c'était l'une de ses qualités, elles le trouvaient délicieux et le classaient au top de leurs amants crapuleux. Il ne lui était pas difficile de leur affirmer sa grande soif d'amour et de sexe de manière à satisfaire leurs vacheries très vicieuses de l'amour, elles aimaient pourtant bien le faire régresser à l'état bestial, surtout lorsqu'il leur donnait tout de son corps palpitant d'amour brulant. Bien sûr pour alimenter leur soif en matière de jouissance, la beauté ou même la laideur de leurs actes n'avaient pas leur place pour vénérer l'amour. La morale puritaine n'aurait jamais pu atteindre ces nymphomanes, elles aimaient bien trop exagérées dans la perversion de leur désir sexuel. Elles craquaient bien souvent pour ces petits caprices pervers qui s'inscrivaient dans leur joie sexuelle, celle qui leur donnaient envie de tout recommencer de nouveau pour s'offrir d'autres instants paradisiaques. Dans cette cavernieuse entreprise d'amour charnel, la seule monnaie autorisée restait encore le sexe, ces femmes en dépensaient plus qu'il n'en fallait dans ses bras.

Ce lover-boy fut très ému de livrer une grande partie de sa vie

amoureuse, puis il raconta aussi ses souvenirs fleuris des senteurs de l'amour qui l'avaient taquiné, il décrit l'image de cette jolie fille qui lui avait souri, elle lui avait offert son corps dans une superbe relation sexuelle, ce bouquet de bonheur l'avait émerveillé, mais il lui avait aussi permis de comprendre combien la perversion dans la liberté sexuelle avait aussi gagné l'âme de ces jeunes femmes égaraient, mais libres de leurs corps. Il poursuivit encore sa conversation avec une grande énergie victorieuse de l'amour, il parla de cette jolie muse de Montmartre qui lui avait partagé un amour dingue, un amour qui lui avait fait office d'un piège divin. Cette amourette fut une maîtresse dont il ne put arriver à se séparer, son bouquet d'amour l'avait épaté, elle lui avait offert son corps brulant de fièvre pour le retenir, mais l'appel de l'aventure compliqua toujours son destin, il refusa de s'attacher perpétuellement à ce genre de princesse de l'amour. Bien que ces textes réunissent la mémoire biographique d'un lover-boy qui se jouait de l'amour pour exister, l'auteur comprit aussi qu'il fallut tout de même à cet homme se battre chaque jour contre les moralistes, mais aussi contre ces femmes qui voulaient l'emprisonner dans un amour unique. Il vivait dans un monde où sa vraie raison d'exister tournait toujours autour de l'amour libre. Cependant, cet homme resta maître de sa liberté hors de la position excentrique de ces femmes perverses qui ne cherchaient que leurs propres plaisirs du sexe. La censure ne pourra vraiment rien modifier du parcours de ce lover-boy, surtout en concevant cette sous-représentation du bonheur comme un gage de ses amours pervers. Dans la conception de cette histoire, l'auteur a seulement voulu décrire avec ses mots le témoin sans complexe de l'existence de ce lover-boy, cet homme à femmes qui sut faire émerger le constat d'un manque d'amour chez de nombreuses femmes audacieuses et émancipées. Ces femmes sexuellement libres de leur amour lui permirent de gagner une grande place dans leur cœur, il sut les satisfaire afin de comprendre tout ce qui opprimait ces femmes perverses, elles lui donnèrent bien souvent l'amour qui inspirait le rayonnement de son grand bonheur. Ses convictions étaient vraiment sincères, il inspirait tout simplement à les aider à vaincre leur désespoir mais aussi leur grande solitude de cœur en leur partageant un grand bonheur sexuel, cet homme aimait beaucoup ces jolies femmes émancipées, libres et disponibles pour l'aimer. Son histoire personnelle, affective ou sexuelle eut tout de même ses limites, il dut aussi se fixer des contraintes ainsi que des interdictions avec ses partenaires en amour, surtout avec ces femmes libérées qui exagéraient dans leur passion pour le sexe masculin, elles aimaient bien trop jouer de leur perversion pour s'encanailler avec lui à tel point qu'elles abusaient sans retenue de son corps.

Cet homme aimait bien plonger dans le ventre de Paris à la découverte des adresses mythiques du quartier de Lutèce, il adorait toutes ces rues avec leurs vieilles auberges nichées au coin d'une impasse sombre, il y retrouvait ces endroits fétiches où les grands auteurs libertins du XIXe siècle aimaient se rencontrer pour parler des amours interdites. Il n'était

jamais déçu, il y avait toujours une femme esseulée pour discuter avec lui ou même parfois pour l'aimer à la folie. Avec son petit sourire ravageur et ses yeux moqueurs remplis d'amour, il raconta qu'au fil de ses soirées plusieurs femmes libérées de ce sacro-saint péché de l'amour, disaient beaucoup de bien de ce dandy qui aimait se présenter souriant et cajoleur pour se réfugier dans leur lit. Il sut instruire des arguments chaleureux sur ces belles parisiennes, celles qui fréquentaient Saint Germain des Prés pour vivre l'amour libre, ces belles femmes qui aimaient beaucoup ce quartier mythique de la capitale où tout leur semblait permis. Toutes ces belles dames l'attiraient, elles le séduisaient avec leur débauche très semblable à la sienne, il les adorait, il savait aimer ces galantes Parisiennes qui gentiment virevoltaient à ses côtés dans des situations qui offraient un caractère diabolique, mais si bon à consommer disait-il. Ce lover-boy resta tout de même le témoin de l'histoire de ces femmes et de leur émancipation pour l'amour libre particulièrement dans cette société en mouvement intangible. La perversion de ces aristocrates parisiennes, celles qui aimaient à leur tour dévoiler la frénésie de leur amour et du sexe en toute liberté le séduisait, parfois il leur offrait ses folles prestations, elles ne cachaient pas leurs déviances sexuelles pour le séduire et abuser de cet amour qui leur faisait aussi parfois mal, mais qui leur faisait tellement de bien, comme toujours juste au bas du ventre. Ce lover-boy pouvait scruter avec subtilité les manières d'agir blâmables de ces dames atteintes d'une, exagération pathologique des plaisirs sexuels dans leur tourmente de l'amour, il savait aussi que la parole des femmes pour parler d'amour restait moins crédible que celle des hommes. Il gardait cependant, l'image de ces belles femmes hystériques, surtout celles qui bien souvent restaient soumises à leurs émotions ainsi qu'à leur attachement au sexe pour dévoiler leur folle perversion.

Bien que les féministes aient libéré la parole des femmes pour parler des violences conjugales, mais aussi des harcèlements et des agressions sexuelles qu'elles subissaient quotidiennement, il avoua que de nombreuses femmes estimèrent qu'il leur était impossible de concilier l'amour, le sexe et la perversion sans justifier leur émancipation. Il ne leur fallait surtout pas écouter les discours haineux des personnes misogynes ni encore moins les paroles de la bonne société homophobe qui se cachait derrière le sacre de l'église pour rejeter le sexe pervers dans l'amour. Certaines bourgeoises ne refusèrent cependant pas de sacrifier leur foi divine contre la liberté sexuelle, elles conservèrent tout de même leurs croyances mais aussi leurs pratiques dévotes afin de se soustraire à tout ce que pouvaient dire les autres de leurs bienfaits dans l'amour. Pour ces bourgeoises croyantes qui pratiquaient leur culte, les luttes des féministes les rapprochèrent tout de même de l'amour et des plaisirs sexuels, bien que certaines d'entre elles ne fussent que des lesbiennes, elles aimaient pour autant se vanter de l'amour pervers qu'elles pratiquaient librement pour exister dans cette révolution des mœurs. Les féministes réclamaient depuis bien longtemps l'égalité des sexes ainsi que les mêmes droits pour

tous, mais aussi une liberté démocratique plus juste entre les hommes et les femmes pour exister libre de leur corps, de leur vie. L'émergence du mouvement des féministes qui mobilisa la jeunesse aux années 60, repris alors toute sa crédibilité pour aider les femmes libres et émancipées à accepter les stéréotypes de genre masculin ou féminin vis-à-vis de l'homosexualité. Elles n'eurent plus de limite pour affirmer la liberté de s'aimer puisqu'il n'était plus possible de déconstruire l'amour libre et émancipé. Cependant, les nombreuses pratiques démentielles de la domination sexuelle masculine exerçaient par un certain nombre de machos, cette supériorité qui leur servait à rendre plus profonde leur soi-disant virilité, celle dont ils croyaient pouvoir abuser pour déclencher l'amour, n'attirait plus vraiment les femmes. La vigueur qui caractérisait l'étoffe dont se farder ces faux héros de l'amour en parlant de la nouvelle génération de femmes émancipées, les interroger tout de même sur leur rôle dans l'égalité homme-femme nécessaire pour faire changer leurs rapports dans l'amour et le sexe. L'auteur a aussi cherché à comprendre dans les comportements machistes de beaucoup de ces hommes prétentieux, leurs enjeux par rapport au sexe qui s'organisaient autour de l'émancipation sexuelle des femmes. Qu'il se fût agi des normes de respect envers l'amour ou bien encore, des plaisirs pervers féminins, l'auteur sut articuler le sexe à l'avantage des femmes dans la beauté de l'amour de manière à rendre plus crédible leur émancipation. Ses recherches se sont aussi exercées sur de nombreux contacts médiatiques avec des internautes féminines de tout âge, afin de comprendre leurs approches sans aucune contrainte verbale, il dut s'ouvrir au langage populaire de l'amour. Ainsi il comprit ce que les femmes de tous milieux sociaux pouvaient à leur tour prétendre à des échanges virtuels pour rechercher les joies de l'amour libre dans leurs relations amoureuses sur le net. Le sexisme d'ordinaire féminin, ne représentait plus aucun défaut aux yeux de ce lover-boy, surtout lorsqu'il se fût agi de rencontrer la femme émancipée dans ces milieux favorisés le plus élevé de la capitale. Cette misandrie ne s'adressait pas spécialement à ces bourgeoises très vicieuses, mais il ne put pas non plus rejeter leur dévotion pour l'amour pervers. Bien que les revendications des féministes prônent l'égalité des sexes pour une émancipation réussie, leurs textes suscitèrent toujours de grandes réflexions chez les puristes. Les adeptes de la liberté sexuelle évoquèrent alors les questions de société pour rendre plus équitable l'égalité entre les femmes et les hommes, ces épisodes de la lutte des féministes réussirent tout de même à légitimer le sexe dans l'amour pour ainsi entériner la liberté sexuelle, fut-elle-même perverse.

L'auteur réserve encore bien des surprises, suivez-le afin de découvrir les vestiges du passé de ce lover-boy qui lui confiât les règles de son intimité amoureuse. Ce lover-boy sut bien s'embrigader dans une existence relative à une tournure d'esprit maligne pour jouir de la vie, il sut interpréter son rôle de lover-boy autour du manifeste de l'incrédulité amoureuse de nombreuses femmes, cela afin de pouvoir jouir

des plaisirs de l'amour et du sexe à outrance. Il resta tout de même le vainqueur de l'amour, tout particulièrement vis-à-vis de toutes ces choses communément admises dans sa philosophie qui s'attachait aux plaisirs du corps brûlant de ces maîtresses, surtout de ces belles dames partisans de l'amour libre et du sexe pervers. Paris ville de lumière restait le symbole qui illuminait ses amours, le portrait de cette capitale de tendresse et d'affection divine, n'était plus à refaire puisque cette ville était également celle de la liberté des amours. Ses jours et ses nuits semblaient rire de bon cœur de son existence de lover-boy puisque les lumières de son bonheur éclairaient le monde, le sien surtout. L'amour des Parisiennes fut une chance inouïe dans son parcours explosif de lover-boy, son caractère de garçon amoureux restait très enviable, il résidait surtout sur le principe de l'amitié dans sa relation aux autres, mais aussi et surtout avec les femmes ou encore avec ces belles jeunes filles adultes et libérées du poids du péché charnel. Probablement, toutes ses sensations amoureuses qu'il protégeait étaient propices à des rencontres avec ces femmes solitaires perverses et libres en amour qui aïraient dans les rues de la ville, ce fût pour cela que Paris capitale du bonheur fut aussi le siège de son règne de lover-boy, il semblait investi d'une place forte et digne dans son rôle d'homme à femmes, surtout auprès des couguars qui comprirent bien vite que ce joli cœur était un garçon facile à dompter dans leur lit.

Dans cette capitale, les idoles de l'amour ne manquèrent pas de lui rappeler le divin velours du corps féminin, il n'aurait pas été prudent de modifier son image de l'amour sans risquer de briser le mythe de son paradis où les Parisiennes l'entraînèrent bien souvent pour l'aimer. Bien que la cohérence entre le paradis et son bonheur réside dans l'amour qu'il recevait de ces dames, les souffrances sexuelles qu'il dut endurer le martyrisèrent, mais elles lui apparurent toujours comme une purification qui très vite devenait à ses yeux un remède contre ses péchés de la chair. Ses fautes de raisonnement sur son comportement sexuel, l'obligèrent bien souvent à remettre en question le sérieux de ses amours, mais ses repentis disparaissaient très facilement lorsqu'il croisait le sourire des jolies Parisiennes, la beauté ainsi que la féminité de ces dames le liaient bien souvent à l'espoir d'une éventuelle aventure amoureuse. En revanche il lui aurait été très difficile de se laisser séduire par une aventure sans le venin sordide du sexe et des plaisirs pervers. Cet homme savait bien que ces actes moralement injustifiables faisaient jouir ces femmes libres et désireuses d'amour fou, elles lui offraient toujours des sensations fortes. Une approche sans la malignité perverse de ces dames ou encore d'une jeune déesse de l'amour, ne l'aurait sans doute pas satisfait, même si elle lui avait offert un grand excès de fantaisies sexuelles très libertines avait-il dit. L'amour à la sauvette, il l'avait bien trop connu pour l'apprécier sans rejeter l'égoïsme sexuel de ces pauvres filles, surtout celles qui aimaient s'inventer le bonheur les fesses nues et le nez en l'air pour montrer le bien-fondé de l'amour libre. Souvent ces dames délaissaient par leur mari,

ces femmes divorcées ou abandonnées de leurs amants, se donnaient à lui pour ne pas restaient seules à rêver de l'amour disait-il avec son sourire malicieux. L'auteur put alors vraiment comprendre les images de l'amour revendiquées par la morale, surtout lorsque celles-ci touchaient à ce qui restait de sacré dans l'esprit de nombreux gens extrêmement vertueux. Les théories de l'amour ainsi que celles de la perversion à titre de joie ou de plaisir sexuel, devenaient alors le principe de la dépravation pour beaucoup de ces gens. Souvent, les actes d'amour hors du commun étaient comparés à l'objet du péché au sein des institutions majoritairement catholiques, surtout celles qui défendaient encore le mariage et la procréation en rejetant le droit à l'amour libre et aux plaisirs. Depuis la révélation de l'émancipation des femmes dues aux mouvements féministes venus de la société libérale dans les révoltes anciennes, surtout celles de la jeunesse des années sixties entre autres, la prise de conscience autour des valeurs du sexe et de l'amour en général, s'était concrétisée par une certaine lueur d'espoir entre les femmes et les hommes afin de partager une meilleure égalité sexuelle morale et sociale. Dissoudre la social-démocratie des temps passés en matière de liberté sexuelle, répondait à la transformation des mœurs dans cette société libérale, ainsi les pratiques sexuelles de plus en plus pointues rendaient l'amour bien plus attractif et confirmaient l'émancipation sexuelle des genres homosexuels ou bien hétérogènes. L'amour comme science protectrice du bonheur semblait triomphé, tout se passer comme si les femmes avaient mis au rebus la morale des temps passés pour vivre libres et émancipées. L'histoire sut aussi développer la fidélité des êtres humains pour les plaisirs sexuels fussent-ils même pervers dans l'expression intense du bonheur, il leur fût aussi facile d'associer le sexe à l'amour dans leurs pratiques sexuelles très osées, parfois même assez altéré dans le goût d'une saveur corrompu autour des plaisirs charnels. Les textes principaux de cette publication, à l'instar de la pensée universelle qui protège l'amour, restent constamment proches de la réalité sexuelle de tout un chacun. Ainsi ils permettent de déterminer les origines logiques du plaisir mais aussi des valeurs que l'on porte sur l'amour même pervers, ainsi que sur les tensions que l'on assigne au choix des rapports sexuels. Cependant, est-ce que les relations sexuelles même perverses, restaient-elles aussi bien différentes selon chaque individu dans le choix de ses actes d'amour, une question qui resta sans réponse. Cet homme expliqua qu'il ne s'agissait pas de mettre le sexe au second plan dans les disciplines qui contribuèrent à ses propres plaisirs de la chair, puisque bien au contraire ses pratiques amoureuses rendirent les images de l'amour bien plus fondées sur la vraie liberté sexuelle ainsi que sur l'émancipation des femmes. Le lover-boy dont il est question tout au long de ces pages aura parfaitement sut exprimer son passé rocambolesque. il permit ainsi à l'auteur de traduire son analyse sur les comportements sexuels des femmes qu'il côtoya, cela quel que fût l'âge ou le milieu social de ces dames. Ce lover-boy fétiche de la femme dut pour conforter son

existence, restait inévitablement un garçon viril tout au long de ses aventures, il dut aussi être le vainqueur mais aussi faire preuve d'audace et de courage, cela afin de montrer avec hardiesse son panache dans la célébration de ses amours. Dans ses conclusions mêmes imparfaites mais réalistes sur l'amour libre, l'auteur sut reconnaître que pour les féministes qui réclamaient depuis toujours l'égalité entre les hommes et les femmes, bien qu'elles naissent libres et égalent aux hommes, il leur fallu tout de même continuer leur lutte pour défendre leurs droits de femmes libres et émancipées. Cependant, ce garçon dut aussi reconnaître que beaucoup de ces dames restèrent toujours contraintes à devoir justifier leurs droits en amour face à la société bienveillante, à la morale réfractaire ou à l'église immuable. Nonobstant, pour de nombreuses femmes libérées, voire même très polissonnes, leur comportement sexuel pervers leur servait bien à dépasser les règles de la morale, elles aimaient beaucoup livrer leurs corps contre un regain de vie lascive pour exister pleinement. Ce fut bien grâce au mouvement inspiré par les ladies britanniques des années 1960, que les suffragettes Françaises réussirent à rejeter l'obéissance totale à leur époux dans leur foyer. Elles parvinrent alors à vraiment s'émanciper pour la première fois, elles réussirent ainsi à défendre leur droit d'être considérées comme des femmes libres. Elles obtinrent l'égalité homme-femme qui leur permit de pouvoir exercer leur place de femmes libre dans la société en militant aussi pour la liberté des sexes. Leurs revendications en faveur de la liberté sexuelle restèrent cependant douteuses pour la bonne société, mais elles ouvrirent les débats sur l'émancipation des femmes pour légaliser leurs droits.

Dans leur émancipation, la socialisation des rapports sexuels devint alors le premier et l'unique combat pour ces femmes libres, elle leur permit ainsi de mener une lutte afin de s'émanciper sexuellement loin du joug des machos qui en avaient fait des esclaves du sexe. Dans ce contexte social, le rapport sexuel n'était plus un mystère pour personne puisqu'il gouvernait la conscience des hommes et celle des femmes, puis il rendait accessible aux gens les secrets de l'amour en libérant le corps et l'esprit des femmes. La sexualité même perverse, n'était plus un tabou réservé à la seule richesse des esprits dévergondés puisqu'elle se partageait librement, Les femmes ne luttèrent jamais contre les abus sexuels que ce lover-boy leur partageait, ces amours excessifs lui permirent de comprendre combien l'amour même dépravé, pouvait lui aussi s'apparenter au bonheur recherché par ces dames émancipées. Malgré leur consentement bien acquit pour toutes ces relations très perverses, il mettait toujours ses amantes en garde contre les risques de leur folie sexuelle. Même consentie, l'amour fou entraîna bien souvent ces femmes vers une démente vulnérable, mais elles existèrent pleinement émancipées de leur corps pour s'épanouir dans une jouissance éhontée. En conséquence, cela signifiait qu'une relation perverse admise sans contrainte les autorisait à tous les excès sexuels pour parvenir à une jouissance majeure qui les délivrait du carcan des interdits moraux, mais

aussi envers le respect des mœurs.

Dans la pratique de l'amour pervers, la perte de la raison pouvait parfois même conduire leurs amours dans des relations où l'agressivité sexuelle pouvait les contraindre à des dérives odieuses afin de pouvoir satisfaire leurs désirs fous, cependant, la liberté sexuelle bien acquise leur donnait tous les droits de s'aimer éperdument. Dans ce contexte d'initier pareil aux sibylles de l'antiquité où les femmes croyaient encore aux paroles divines inspirées par les dieux de l'amour, ils franchissaient ensemble les abîmes de la mort pour savourer les délices de l'amour délirant. En revanche l'amour libre leur suffisait vraiment pour dépasser les règles de l'obscénité, les femmes développèrent aisément une relation sexuelle accomplie, un amour appropriait à leur démence afin de pouvoir leur permettre de réaliser dans l'exagération de délicieux et excellents actes salaces, un vrai amour pervers particulièrement élevé dans la décadence et les débordements sexuels. Ces fous rapprochements délurés, leurs permettaient alors de susciter leur admiration pour tout ce qu'il y avait de plus excitant dans l'ordre immoral, esthétique ou intellectuel de l'amour.

La position de ce texte ne doit en aucun cas se confondre avec les questions de relations sexuelles amoureuses dans le couple marital, il reste évident que la majorité des relations sexuelles apprivoisées par le mariage, ne résultent que dans la procréation maternelle, puisqu'elles ne deviennent vraiment jamais de l'amour en matière de plaisir sexuel. Elles n'aboutissent pas non plus à décontracter le corps ni l'esprit, puisque la volonté d'aimer l'amour et le sexe reste interdit et cachée derrière l'union maritale et la morale familiale. Le rôle de love-boy de cet homme déplut beaucoup à une bonne partie de la société, mais pour rien au monde il ne leur aurait partagé la moindre de ses vérités sur ses plaisirs pour les aider à accéder au bonheur de l'amour libre. Même si les rapports sexuels de ses amantes étaient bien souvent contraires aux bonnes mœurs, surtout à la vue des codes de la morale et de l'église, mais aussi de la bonne conscience bourgeoise.

L'amour pervers restait encore pour cet homme, un modèle parfait pour partager le bonheur de s'aimer. En général, l'élite bourgeoise s'épuisait à son tour dans des orgies inqualifiables qui suscitaient parfois l'indignation, toutes ces bonnes gens se rencontraient la plupart du temps dans l'arène des amours vicieux pour une recherche perverse effrénée des plaisirs de la chair. Dans ce royaume de la débauche ils devenaient eux aussi, de fameux acteurs érotiques qui se cachaient derrière leur notoriété. Leurs liaisons sournoises ne pouvaient cependant pas tromper l'amour, elles les isolaient car leurs plaisirs bourgeois faussaient leur rapport sexuel qui manquait vraiment de grâce. Ces bourgeois franchouillards savaient aussi que la base sociale des luttes féministes reposait sur leur émancipation totale dans les relations entre les genres sexuels, ce fut dans ce contexte que l'émancipation des sexes put aboutir. Toutefois la plus grande partie de la sphère bourgeoise s'opposa à la socialisation des mœurs homosexuelles hommes ou femmes. Cette élite craignait que cette

avancée menace leurs pouvoirs, ils se gardaient bien de se protéger derrière le culte et la morale conventionnelle pour justifier leur propre déséquilibre sexuel. Néanmoins, pour les féministes l'amour libre restait nécessaire pour valoriser l'émancipation des femmes, elles réussirent à s'affirmer libre de leur corps et de leur esprit afin de s'affranchir de la domination exercée par les hommes. Cette liberté sexuelle ne fût pas non plus pour elles une vision chimérique en oppression à la morale ou à l'église, mais un vrai progrès essentiel pour la liberté et l'égalité entre les sexes. La véritable liberté qu'elles partagèrent aux hommes, ne reposa pas essentiellement sur l'amour ou les rapports sexuels pervers mais bien plus sur l'amour libre qui fut pour ces femmes une vraie opportunité qui leur permit de gagner leurs droits vis-à-vis des hommes. Ces belles femmes pionnières de la liberté sexuelle, considérèrent bien souvent l'amour et le sexe comme une délivrance psychologique, elles ne rejetèrent jamais l'acte sexuel même pervers, puisqu'il leur faisait un grand bien dans leur esprit ainsi que dans leurs corps, mais aussi et surtout là où cela leur faisait mal mais tout de même un grand bien, toujours au bas du ventre.

L'intimité de ces femmes ou de ces jeunes filles libres marquait tout de même avec prudence, le respect de leur personne mais elles offraient toujours à ce lover-boy exempt de morale, une agréable qualité de vie. Il raconta aussi tous leurs rêves d'amour fou, ces petits arrangements qui les habitaient, ces passions qui satisfaisaient tous leurs désirs mais aussi leur bonheur dans ces duels de l'extrême au corps-à-corps ainsi que les joies de leurs jeux sexuels pervers qui leur donnaient l'ivresse de l'amour. Paris n'était pas seulement pour cet homme la ville de l'amour et des lumières, elle était aussi connue pour ses belles histoires d'antan, celles des dangereuses mangeuses d'hommes de la capitale, ces femmes cougar vicieuses et leurs aventures insolites qui faisaient frissonner de joie cet homme. Ces petites anecdotes façonnaient toujours sa grande liberté d'aimer ce genre de vieilles femmes vicieuses, celles qui aimaient beaucoup l'emprisonner dans leurs lits chauds chargés de leurs amours consommés. Dans la domination amoureuse exercée par ces femmes ainsi que les joies qu'elles lui accorder, jusqu'au petit verre de vin blanc au comptoir d'un petit bistrot, c'était le véritable témoignage du quotidien de ce lover-boy parisien qui s'offrait les vrais plaisirs de la vie. Le soir venu, les belles de nuits lui permettaient de s'immerger encore un peu plus dans l'univers vivant des nuits parisiennes, il aimait bien converser avec ces petites dames de joies ou bien encore même avec des bourgeoises solitaires très amoureuses pour leur partager toute l'allégresse de son amour. Il s'acoquinait facilement avec de belles inconnues venues faire la fête dans les plus beaux quartiers de paris, elles le séduisaient toujours avec leur chic parisien et leur liberté d'expression. Toutes ces belles dames de la nuit recherchaient elles aussi à provoquer ce garçon coquin, l'aspect un peu crapuleux de cet homme les encourageait à lui partager de folles prestations perverses, elles ne

regrettèrent rien de la beauté de l'amour canaille de ce lover-boy. Cet homme aimait beaucoup partir à la redécouverte du quartier du Marais dans ses plus secrets recoins, il profitait bien de son esprit de fête et de ses belles aventures d'amour insolites loin des foules des grands boulevards, puis il s'essayait dans la mise en scène de son rôle de lover-boy pour rencontrer celle qui l'aiderait à traverser la soirée dans ses bras. Plus tard dans la nuit, il gagnait les petits squares le long des quais de l'Île de la Cité, cela lui permettait de rêver à de belles histoires d'amour pour faire un véritable voyage dans le cœur d'une jolie fille, mais à vrai dire, entre la fiction et la réalité, son idée originale était surtout de découvrir l'amour parfait qui lui ferait vivre de magnifiques et fantastiques moments de joie, toujours auprès de tous ces personnages féminins légendaires des nuits parisiennes. Il aimait bien aussi suivre les étoiles pour ressentir au fond de son âme qu'il lui fallait alors se faire chouchouter par une jolie dame, puis connaître une belle aventure dans l'un de ces hôtels qui brillaient de tous leurs feux puisque c'était toujours dans ces lieux les plus étoilés de la capitale qu'il y rencontrait bien souvent de belles histoires d'amour. La constellation des étoiles dans la nuit n'aurait sûrement pu être bien plus claire que la joie qu'il éprouvait, elle n'aurait pas non plus été aussi luxueuse pour lui que le sourire d'une jolie femme amoureuse dans ses bras. Redécouvrir ce quartier avec ses tendances à la mode, tout comme ses boîtes de nuit dans ses endroits les plus heureux au monde, était une belle occasion pour y rencontrer la femme la plus chic et la plus décontractée de la nuit, cela restait le centre de ses pensées. Ce quartier de la ville restait à ses yeux, le plus merveilleux pour y vivre ses nuits parisiennes, ce quartier semblait l'accueillir avec ses boutiques haut de gamme et ses restaurants cinq étoiles ainsi que ses lofts modernes dans ses petites rues où se bousculaient une foule de fêtards branchés, tout restait à ses yeux un paradis où il aimait s'enfermer pour goûter au vrai bonheur. Ce lover-boy se donnait pour ambition de faire rayonner l'amour auprès de toutes ces belles femmes connues ou méconnues de la capitale, surtout celles qui n'avaient encore jamais été investies par les foudres de l'amour, celles de ce Cupidon capricieux qui l'habitait bien évidemment. Ainsi il leur réservait toujours une place d'honneur afin d'apprécier leur talent de pêcheuses qui émergeait dans toutes leurs disciplines perverses, depuis leurs cris de joie ou leur pleure de bonheur il savait les couvrir d'un amour sans pareil. Depuis que les femmes accueillirent leur émancipation pour vivre libre de leur corps sans interdit, plus rien ne put les coupées du monde des plaisirs de l'amour et du sexe, mais elles poursuivirent tout de même leur lutte pour gagner l'égalité totale homme-femme. Le parcours de ces femmes autour de l'amour libre, réunissait bien souvent l'ensemble des astres lumineux où converger les joies et le bonheur de s'aimer, dans ce paradis l'amour reliait toujours les hommes et les femmes, ainsi il ressemblait beaucoup à des lignes imaginaires qui forment les figures des divinités de l'Eden. Après des femmes, cet homme amoureux ne cessait jamais de réinventer le bonheur

à son image, parfois son approche sexuelle à titre d'expérience l'obliger bien souvent à avoir une grande vision non seulement enrichie de ses propres expériences de la vie, mais aussi afin de continuellement faire écho aux scènes créatives de l'amour qui entouraient son personnage de lover-boy et faisaient jubiler les femmes. Il restait tout de même à l'écoute de la myriade des plaintes de ces femmes qui aspiraient bien souvent à une anticipation visuelle de son sexe en érection, cela afin de mieux produire cet amour pervers qui leur permettait de vivre le grand voyage et l'évasion qu'il savait leur échanger. Ainsi elles parvenaient à rejoindre leurs rêves fous dans leurs fantasmes éclatants de vivacités et de malices, cela autorisait ces femmes de tous âges à accéder à l'univers des étoiles du bonheur à ses côtés. Il s'engageait même à proposer à toutes ses amantes, la découverte de ses remarquables prouesses pour valoriser et dynamiser leurs rapports sexuels. Dans une démarche un peu folledingue, il engageait ses maîtresses dans des actions qui mettaient en valeur les éléments essentiels de son personnage pervers, il leur offrait de vraies expériences sexuelles sans forfaiture. Cet homme aimait beaucoup leur parler de ces souvenirs d'amour pour partager avec elles tous ses secrets du bonheur, il n'avait pas peur des mots pour épater ses maîtresses qui parfois s'attendrissaient en l'écoutant. Ce lover-boy pouvait aussi scruter avec subtilité, les errements de ces femmes dans leur tourmente de l'amour qui bien souvent causait un grand désordre dans leur vie sexuelle, elles aimaient bien d'ailleurs traduire avec leurs mots coquins leur passion pour le sexe, mais cet homme n'oubliait pas non plus que la parole des femmes restait bien moins crédible que celle des hommes pour parler d'amour et de sexe. Cet homme gardait tout de même dans son esprit, l'image de ces femmes hystériques, ce genre de femmes qui bien souvent restaient soumises à leurs folles émotions ainsi qu'à leur attachement à une sexualité perverse. Ce lover-boy savait aussi que les féministes, bien qu'elles aient libéré la parole des femmes pour parler des violences conjugales mais aussi des harcèlements et des agressions sexuelles qu'elles subissaient quotidiennement, lui permirent de comprendre tout de même que de nombreuses femmes estimèrent aussi qu'il leur était impossible de concilier l'amour sans les plaisirs du sexe pour justifier leur émancipation. Il ne fallait surtout pas pour ces dames écouter les discours haineux des personnes misogynes ni encore moins les paroles de la bonne société homophobe qui se cachait derrière le sacre de l'église. Les bourgeoises refusèrent tout de même de sacrifier leur foi contre la liberté sexuelle, puis elles conservèrent leurs croyances et leurs pratiques dévotes afin de rester honorable. Pour ces bourgeoises croyantes qui pratiquaient leur culte, les luttes des féministes les rapprochèrent malgré tout de l'amour et des plaisirs sexuels, elles se cachaient bien d'affirmer en public leurs vraies opinions. Bien que certaines d'entre elles ne fussent que des lesbiennes, elles aimaient parfois se vanter de l'amour pervers qu'elles pratiquaient afin d'exister dans cette révolution des mœurs. L'ensemble des femmes réclamèrent l'égalité des sexes et les mêmes droits pour tous mais aussi une liberté

démocratique plus juste pour s'affirmer libres et émancipées. Cependant, l'émergence du mouvement des féministes qui mobilisa la jeunesse des années 60 repris alors toute sa crédibilité pour aider les femmes émancipées à construire les stéréotypes de l'amour de genre masculin ou féminin, elles n'eurent plus de limite pour affirmer la liberté de s'aimer puisqu'il n'était plus possible de déconstruire l'amour libre. La vigueur qui caractérisait l'étoffe dont se farder les soi-disant héros de l'amour en parlant de la nouvelle génération de femmes, interroger leur conscience sur leur rôle d'égalité entre les hommes et les femmes nécessaire pour faire changer les rapports de l'amour. L'auteur a aussi cherché dans son analyse à comprendre dans les comportements masculins les enjeux qui s'organisaient autour de l'émancipation des femmes, qu'il se fût agi des normes de respect envers elles ou bien encore des plaisirs basés sur le sexe féminin afin d'articuler la question de l'amour en général. Les recherches de l'auteur se sont alors exercées sur ses contacts médiatiques sans contrainte afin de comprendre ce que les femmes de tous les milieux sociaux pouvaient elles aussi prétendre pour goûter aux joies de l'amour. Sur les messageries du cœur, l'auteur ne rencontra bien souvent dans ses contacts, que des femmes ou des jeunes filles qui n'avaient que leurs propres problèmes souvent pécuniaires à partager ou bien encore, des femmes qui ne recherchaient vraiment qu'à gagner de l'argent en dévoilant leurs corps. Il côtoya hélas, de nombreuses femmes qui aimaient aussi se dévêtir pour exposer leur nudité et leur sexe à outrance pour séduire. La liberté d'expression reste un droit reconnu pour tous les individus, elle leur permet de faire connaître à leur entourage leurs activités intellectuelles ou encore même, elle leur permet aussi d'échanger des mots ou des images d'amour consenties par les deux parties. Ce lover-boy comprit très vite que l'amour était la faculté essentielle dans les contacts virtuels, puisqu'il permettait aux êtres humains de communiquer entre eux. Cependant, il n'ignora pas non plus que le sexe fut longtemps considéré comme un simple phénomène naturel qui conditionnait la vie dans le couple, mais il n'oublia pas non plus que le sexe dans l'amour s'érigait aussi en liberté individuelle pour goûter aux plaisirs et aux joies de l'amour. Aussi loin qu'il put remonter dans le temps, il dut observer que l'expression des plaisirs de l'amour même pervers, restait principalement reconnue de tout le monde, surtout dans leurs rapports sexuels très osés mais aussi et surtout dans leur contact au corps-à-corps qui suscitait l'intérêt des amants pour excitaient leur libido. Le processus essentiel qui permit à cet homme d'atteindre une jouissance suprême en amour, restait attribué à la ferveur de ses rapports sexuels pervers qu'il mettait à l'honneur pour satisfaire les femmes. Il faisait partie de ces hommes et de ces femmes qui menaient une vie purement perverse pour exprimer leur passion du sexe et de l'amour libre, tout au long de l'émancipation sexuelle des femmes, les attitudes érotiques perverses évoluèrent bien que l'église et la société voulu les rejetées, mais les femmes libérées continuèrent à affirmer ce qui convenait d'appeler le bonheur partager si bien que l'amour et le sexe n'étaient plus pour elles une chose honteuse.

L'enseignement des lois de l'église et celles de la société se bornaient tout de même à confondre l'amour et le plaisir sexuel, cette fausse raison s'attachait à condamner ses propres plaisirs du sexe, il la jugeait inadaptée à sa vie amoureuse.

Dans ses réflexions sur les vraies valeurs morales de l'amour et du sexe, l'auteur considéra que le rapport sexuel soutenu comme une forme de plaisirs inépuisables, restait encore propre à une société qui accordait à l'amour même pervers, une place essentielle dans son usage du bonheur dans la relation entre les femmes et les hommes. La nature du bien-être de ces choses rattachait au sexe ne pouvaient vraiment se concevoir que dans l'expression des sensations agréables ou désagréables pour donner à l'orgasme de vrais plaisirs sexuels.

Les sentiments mêmes obscurs du bien ou du mal ne purent en aucun cas développés chez Les maîtresses de ce lover-boy, un instinct de culpabilité nuisible de l'amour, pourtant elles manifestèrent tout de même une grande crainte inavouée de leur comportement effronté, mais elles suent malgré tout dépasser cette peur dans leurs actes pervers afin de parvenir à une jouissance extrême. En règle générale, la perversion dans l'amour désignait pour de nombreuses gens, une vraie inclination vicieuse, voire même une conduite sexuelle outrageuse, c'est ainsi que les bonnes consciences considéraient cet amour imparfait qui illuminait les femmes bien plus que les hommes pour éprouver de la joie et du bonheur sexuel. Bien que la perversion fut pour de nombreuses gens, une déviante par rapport aux règles et aux croyances [morales](#) de la [société](#), elle recouvrait toutefois aux yeux de cet homme, ainsi que pour de nombreuses de ses maîtresses, une relation amoureuse parfaite qui ne pouvait plus détourner ni mettre l'amour pervers dans un cancan ignoble, ni même dans une médisance ou les verbes des moralistes blessaient bien plus que l'acte pervers par lui-même. Evidemment le sexe eut longtemps une forte connotation religieuse qui désignait soit un changement de mode de vie ou soit encore un comportement immoral et antisocial. Cependant, les discours et les messages abusifs relatifs à la haine, ainsi que les sentiments d'hostilités très profonds de la bonne société en matière de mœurs évoluèrent, cette époque reconnut alors les normes de l'émancipation des femmes, elle vit aussi la liberté sexuelle triomphait. Le registre des mots qui faisait souvent allusion au sexe, désigna alors la liberté sexuelle de toutes ces femmes qui aimèrent se livrer à l'amour pervers pour exister libres et émancipées. Leurs conduites parfois très vicieuses que jugeait incorrectes la bourgeoisie, étaient considérées comme une dépravation, un désordre qui se référer pour la plupart du temps à des conduites immorales, mais elles restaient délicieuses pour ce love-boy qui les défendait avec ardeur. L'on ne pouvait plus qualifier cet homme d'indifférent aux plaisirs de l'amour, du sexe et de la vie en quelque sorte. Si l'amour et les exploits de toutes ces femmes aventurières qu'il connut brûlaient encore dans son cœur, les souvenirs de ces pionnières de l'amour libre en tous genres le rassurer toujours, elles

gardaient encore dans son esprit, une figure inédite de l'amour dans la construction de leurs identités sexuelles. La découverte des aventures amoureuses de ce lover-boy, cette héroïne de l'amour ainsi que toutes ses sagas, restait une vraie invitation à voyager dans l'espace d'un courtisant des temps modernes, un homme qui apparaissait toujours impliqué dans des relations érotiques, mais un garçon qui accomplissait des pratiques sexuelles très variées qui satisfaisaient ses maîtresses. Il interprétait bien souvent, différents actes érotiques dans ses parades sexuelles qui provoquaient les femmes, elles lui donnaient tout de leur corps, cela les excitait à outrance. Il aurait même pu ainsi, dans la folie perverse de ces femmes, définir son identité de lover-boy dans ses acrobaties sexuelles qui plaisaient beaucoup à ces dames. Dans ces dialogues entre l'auteur et la mise en scène artistique très érotique organisée par cet homme à femmes, ce lover-boy sut garder un état d'esprit libre, il se complaisait dans la pensée de ses belles relations amoureuses qu'il vécut, mais aussi dans ses rapports parfois très fragiles et problématiques avec ses maîtresses. Il engagea de nouveau sa conversation sur ces expériences des réseaux sociaux pour expliquer calmement, les premières répliques de toutes ces femmes avec qui il eut un contact sur les médias sociaux du cœur, elles consistaient à évoquer sans détour leurs relations amoureuses pour parler du sexe, mais elles ne parlaient jamais en leur nom propre mais au nom de toutes ces femmes qui elles aussi recherchaient l'âme sœur sur la toile en dévoilant leur intimité mais aussi leur corps. Ces dames se présentaient toujours comme des personnages qui ne recherchaient que le dialogue, il semblait être pour ces femmes le plus important mais aussi le plus représentatif, surtout il ne leur fallut surtout pas apparaître comme un objet sexuel, mais elles ne cachaient pourtant pas leurs fantasmes. Pour appâter les hommes elles utilisèrent bien souvent ce genre de texte.

Oui je vois je dois penser que tu es un homme vraiment occupé, tu sais moi pour tout te dire, je suis une femme douce, je suis une femme calme, je suis très élégante, honnête et optimiste qui cultive le savoir vivre, charmante, et aussi la culture du bonheur autour de moi. Je suis très généreuse, gentille, fidèle, très sensible, amoureuse et très sensuelle et j'aimerais bien rencontrer un homme bien qui pourra avoir du temps pour moi un homme qui pourra m'aimer pour de vrai m'accepter telle que je suis tout partager ensemble vivre une vie heureuse car j'ai tant d'amour à donner et aussi en recevoir.

La boîte mail de cet homme débordé de ce genre d'invitation à la débauche. Cependant, lors de cet entretien, cet homme fit usage de ces mots d'amour sans ambiguïté afin d'exprimer ses élans érotiques, toujours avec une grande précision comme l'aurait fait un homme impudique. Il ne se permit aucune équivoque entre ses termes d'amour et la réalité de ses actes parfois très pervers qu'il partageait à toutes ces femmes qui cherchaient à s'enticher de son amour puisque ses relations sexuelles virtuelles ne formalisaient jamais ses amantes. Avoir des relations

sexuelles perverses démunies de tous sentiments ne désignait surtout pas à ses yeux, un désengagement pour un plaisir partagé, en revanche l'usage de l'amour crapule pour donner ou recevoir du bonheur, surtout lorsqu'il s'agissait d'une relation d'un soir, une relation érotique très perverse mais irrégulière suffisait à satisfaire sa libido.

Bien qu'un peu satiriques, les répliques de cet homme restaient claires, parfois même humoristiques, mais particulièrement lubriques et débauchées, elles faisaient toujours allusion à sa réputation de lover-boy. Généralement, il aimait faire l'amour à toutes ces femmes qui avaient une sexualité débridée, il aimait aussi l'amour de ces femmes autant que celles de Lesbos qui avaient des relations avec d'autres femmes, ce genre de jolies femmes très sexuelles parsemait bien souvent son parcours. Puis expliquait-il, les pratiques de celles que l'ont appelé des lesbiennes ne le tourmenter vraiment pas, l'homosexualité féminine n'avait rien d'abject pour lui, même qu'il aimait et appréciait ces femmes libres et émancipées. L'attitude perverse de ces belles femmes relevait avant tout de leurs besoins de plaisirs pour ces joies qui ne recherchaient que de manière lubrique le bonheur sexuel, cette posture désignait néanmoins pour beaucoup d'entre elles, une vraie raison d'aimer en toute liberté leurs plaisirs pervers des sens pour une jouissance sexuelle profonde. Dans le cadre, leur délire et leur jouissance n'était qu'une façon d'exprimer leurs désirs d'être pénétrée là où cela leur faisait mal mais aussi un grand bien, toujours au bas du ventre. Leurs besoins de sensations sexuelles très pervers les rendaient bien souvent détraquées, l'anormalité de leurs désordres mentaux leur permettait malgré tout de s'affirmer femmes émancipées. La perversion de ces femmes dans leurs pulsions érotiques, visait tout de même à une satisfaction qui leur permettait d'atteindre un but autre que celui de l'amour traditionnel, de cette manière elles supposaient alors stimuler agréablement leur libido. Ce processus leur permettait vraiment de développer une emprise de l'objet sexuel qui débouchait toujours sur les vrais plaisirs de l'amour bien souvent très pervers. Elles ne manifestaient aucun interdit pour offrir à cet homme, leurs écarts sexuels de leur perversion par rapport aux normes de la raison qui ne pouvaient en rien modifier leurs fantasmes, puisqu'il les aidait à gravir les monts près du ciel pour glorifier leur amour. Tout ce qui semblait dévié de l'opinion que la bonne société pouvait se faire de la sexualité dite normale, permettait à cet homme irrésistible d'exercer avec ses maîtresses un ensemble d'actes vicieux qui rendaient ces femmes jeunes ou moins jeunes très dépendantes de ses folles performances amoureuses, mais aussi du chambardement sexuel qu'il savait si bien employer pour les satisfaire. Afin de graver dans sa vie toutes ses histoires de cœur ainsi que la grâce de ses amours, ce lover-boy aimait s'attarder à décrire ses folles aberrations sexuelles, il les citait en les survolant d'un œil aguerrit afin de démontrer son rôle d'homme à femmes. Il n'oublia pas non plus de mentionner dans son observation, qu'il comprit fort bien les mécanismes de l'amour de ces femmes qu'il

pouvait qualifier elles aussi de très perverses. En effet, au lieu d'opposer ses vices à la morale, cet homme préférait encore normaliser ces déviations sexuelles fondées sur ce qu'il appelait l'objet de tous leurs désirs, ainsi il pouvait satisfaire sexuellement ces amantes. La [pulsion](#) énergique corporelle de sa fougue amoureuse restait une source inépuisable qu'il employait au service de ces dames névrosées, il savait bien enraciner dans le corps de ces femmes ses désirs de posséder leur corps d'une certaine force démoniaque, ceci afin de rendre l'amour bien plus conséquent, en l'occurrence dans les plaisirs pervers qu'il ne s'interdisait jamais. Ainsi, cet homme expliqua avec ferveur, que la perversion des femmes fut aussi pour lui une satisfaction dans ses propres objectifs amoureux. Sans paraître exhibitionniste, il aimait bien leur livrer l'ensemble de ses [zones érogènes](#) qui leur donner les joies d'un plaisir sensuel inqualifiable, les pratiques parfois salaces de ces dames lui provoquaient toujours une forte excitation sexuelle, puis un coït relatif au développement fusionnel de sa libido. Il éprouvait aussi un plaisir fou lorsque l'amour s'organiser autour de leur zone anale, sans être tatillon elles prêtaient une grande attention à la sodomie, ce genre de relation se caractériser par des pulsions sadiques chez ses maîtresses, mais elles ne lui refusaient rien de leur corps. Dans le fétichisme pervers de ces femmes, il devait aussi leur signifiait la nécessité absolue de s'abandonner sans aucune pudeur afin d'atteindre le coït parfait, celui qui les conduisait au septième ciel. Cet amour coquin assumait leur grande satisfaction sexuelle qui les rendait encore plus belles que l'éclat du bonheur qui brillait dans leurs yeux. Ce lover-boy accordait aussi à l'orgasme sexuel des paroles captivantes pour enrichir la perversion de leurs actes démentiels, il restait persuadé que les femmes considéraient que ses mots d'amour contraires aux bonnes mœurs, exprimaient sa volonté de profiter des plaisirs de la chair pour faire monter la fièvre dans leur corps brulant, leurs yeux voilés s'embuaient de leurs larmes de joie. Il les instruisait aussi à bonne et sciences sur les plaisirs impudiques de l'amour pour les affranchir des interdits, mais aussi pour leur permettre de se rapprocher du vrai bonheur sexuel auquel elles inspiraient. A l'aide de leurs arguments fallacieux, elles devenaient parfois mauvaises ou même injustes, elles pouvaient aussi s'avérer nuisibles en amour avec leurs défauts de femmes capricieuses. Ces courtisanes lui conseillaient bien souvent dans leur propre démente, de leur faire bien beaucoup mal là où cela leur faisait aussi un grand bien, toujours juste au bas du ventre. Elles hurlaient de plaisirs puis elles affirmaient tout de même que jouir de ce de ce mal dont elles faisaient bon usage de sa puissance, leur assurer l'éloquence qui faisait triompher le sexe sur les interdits. Cet amour fou leur permettait tout de même de savourer ces bons moments de leur vie amoureuse très perverse. Elles reconnaissaient aussi qu'il n'était pas possible qu'un homme utilise le sexe sans les effets pervers pour les faire jouir, si bien qu'elles ne se soucier vraiment pas de la morale qui aurait rendu nuisibles leurs actes envers, le sexe dans l'amour. D'autre part, les

bonnes gens estimèrent bien souvent que le risque d'un mauvais usage du sexe ne puisse justifier leur amour extravagant, il ne fallut surtout pas que l'on interdise à cet homme les joies perverses procurées par le sexe, puisque les bonnes choses de l'amour et surtout les rapports sexuels réussis ; il les considéra toujours comme une vraie force de santé mentale, une force qui procédait aussi à l'épanouissement de son personnage de lover-boy. Selon l'auteur, rien n'aurait pu condamner les aventures amoureuses de cet homme, le fait d'avoir tout à la fois corrompu les femmes, ou même encore avoir méprisé les dieux de l'amour, ne pouvaient en rien le culpabiliser de n'être qu'un homme qui aimait les femmes, l'amour, le sexe et la vie. Cet homme aura malgré tout tenté de substituer à ses propres plaisirs sexuels son comportement pervers, ceci afin d'analyser les risques encourus à devoir toujours exprimer son pouvoir de lover-boy intarissable, cependant, il dut aussi conclure son récit sachant que la sagesse des femmes avait toujours su dirigé sa vie vers une solitude du cœur. Cet homme était aussi détenteur de la connaissance des folles passions amoureuses qui habitaient le cœur des femmes, il les contemplait depuis toujours, cela impliquait chez cet homme de devoir régulariser une égalité de traitement entre les femmes hétérosexuelles et les femmes homosexuelles qui l'entouraient et lui partageaient leur amour. Il estimait qu'il ne pouvait pas juger les femmes sur leur apparence, ni encore moins sur leur appartenance sexuelle dans l'expression de leur besoin d'amour. Il ne leur prêtait donc pas une véritable attention dans leur perversité pour les satisfaire, c'est-à-dire quelque chose d'intermédiaire entre la folie sexuelle et leur ignorance vis-à-vis des dangers qui les accompagnaient bien souvent dans leur démente et dans leurs convulsions nerveuses saccadées. Aussi, les femmes lui suggéraient toujours de les aimer dans des positions canailles très osées, elles ne manquèrent pas de lui formuler dans leurs excitations, de les impliquaient dans des attitudes odieuses et crapuleuses, voire même dangereuses pour préserver leurs bons plaisirs jouissifs. Ces belles dames ne devaient pas non plus ignorer qu'elles-mêmes étaient autorisées à lui donner des plaisirs salaces, ceci afin de triompher des amours de ce lover-boy impitoyable, elles utilisèrent bien souvent le mensonge pour abuser de lui. En revanche il continua tout de même à apprécier ces femmes et leur nécessité de provoquer l'amour démentiel contre les interdits de la morale, et de la religion. Elles s'offraient de tout leur corps à l'amour pervers qu'elles aimaient lui partager, puis elles considéraient le sexe comme l'objet suprême de leur passion diabolique. Leurs rapports amoureux restaient toujours très exagérés puisqu'elles donnaient à cet homme l'amour auquel il inspirait, surtout en termes de perversion. En réalité, selon les mensonges de ses maîtresses, il développait son amour comme un moyen d'accomplissement personnel pour les aimer en toute impudicité. Il s'affranchissait facilement de ses actes pervers face à ce genre de femmes soumises aux débordements sexuels, mais il gardait aussi dans l'approche de la

différence sexuelle avec de nombreuses lesbiennes, une grande tolérance ainsi qu'un grand respect pour ces femmes en général, aussi leur témoignait-il tout son soutien contre tous ceux qu'ils jugeaient d'homophobes. Il fut même contraint de considérer que ce sujet indépendamment de l'appartenance sexuelle de ces dames, devenait à ses yeux comme une atteinte à la liberté des mœurs de chacune d'entre elles. En analysant les conditions qui permettaient aux hommes de se croire en bonne harmonie avec l'émancipation sexuelle des femmes, cet homme dut constater avec réalisme que leur manque de jugement honnête les portait à s'en remettre à leurs seuls ambitions de machos. Ces individus qui aimaient bien faire valoir leur supériorité de mâle, pouvaient très bien se donner une apparence de sagesse amoureuse afin de manier avec éloquence et flatterie, mais aussi avec une grande flagornerie, leur réputation de mâle viril et orgueilleux. Aussi, ce lover-boy aimait bien évoquer avec beaucoup de pragmatisme à ces machos, que la diffusion de leurs fausses idées reçus concernant ses amours pervers qu'il jugeait irraisonnables étaient salvateur pour de nombreuses femmes. Il insista beaucoup sur la prudence, mais aussi sur la discrétion avec lesquelles les femmes et les hommes devaient exprimer leur perversion, surtout concernant le relativisme des jugements de la bonne société que pouvait susciter l'amour libre dans l'émancipation réussie des femmes.

Dans sa version initiale, cet ouvrage peut tout de même permettre à bien des gens de constater que l'on peut admettre facilement les différentes réflexions sur l'amour sexuel même pervers que ce livre retrace, qu'il soit machiste ou bien encore dit normal et équilibrer. La raison ou la volonté des hommes ou des femmes qui animait leur besoin de profiter des plaisirs de la chair, quelle que soit la différence ou le choix sexuel de chacun des individus, ne lui sembla vraiment pas discutable. Ainsi, cet homme comprit que tous ceux qui approuvaient l'amour sans opinions négatives particulières contre les relations perverses, étaient ceux qui acceptaient les théories contraires aux idées admises par les autorités sociales ou religieuses. L'amour pervers ne signifiait rien de plus qu'un plaisir particulier avec seulement pour nuance des joies plus intenses qui offensaient la pudeur, surtout lorsqu'elle définissait les plaisirs d'une jouissance conditionnée aux rapports fallacieux du sexe. L'amour que cet homme disait appartenir aux lumières de son bonheur, contribua toujours à susciter chez lui sa folle perversion sexuelle, surtout puisque la conception de l'amour pervers le valoriser dans son rôle d'homme libre, ainsi personne ne pouvait plus le blâmer d'aimer le sexe comme seul objet de ses désirs de la chair. Le sexisme d'ordinaire féminin ne présenta plus aucun défaut pour lui, surtout lorsqu'il se fût agi de défendre l'amour et le sexe, mais aussi lorsque les revendications des féministes prônèrent l'égalité des sexes pour une émancipation totale aboutie. Cet homme eut vite fait de comprendre que les enseignements des féministes sur l'amour libre, susciterent toujours de grandes réflexions chez les adversaires de la liberté sexuelle, surtout pour tous ceux qui évoquèrent la question de

société morale. Ces gens craignaient bien que l'égalité entre les femmes et les hommes parvienne à modifier leur avantage sur l'amour, surtout celui qu'ils s'offraient aisément avec leur grand pouvoir financier. Tous ces échanges amoureux qui avaient trait aux relations sexuelles dans le pouvoir des femmes pour partager de l'amour, cet homme les retrouvait facilement sur l'internet, mais cela ne facilita pas sa tâche de lover-boy puisque l'amour virtuel ne lui offrait qu'un mirage de l'amour.

Dans ses observations, il comprit aussi que dans ce contexte les techniques médiatiques de l'internet ouvraient leurs portes aux ballets roses mais aussi aux escrocs en tous genres, cover-girl, proxénète et scélérats y trouvèrent leur place. Il se méfiait de tous ces margoulin qui utilisaient les messageries du cœur à des fins mercantiles. Il craignait tout de même ces voyous du net qui piégeaient les internautes, surtout ceux qui se livraient à des échanges vidéo ou photos relatives au sexe. Il qualifia ces individus de gens très malhonnêtes, voire même de méprisables, il rejetait les contacts de ces gredins qui invitaient les internautes à la réalisation d'œuvres vidéo à caractère sexuel particulièrement obscène à l'aide de leur webcam, pour ensuite les arnaquaient en plaçant ces personnes dans une situation difficile et ensuite les rançonnaient. Cet homme sut bien expliquer les pratiques malhonnêtes de ces pirates du sexe, celles qui étaient toutes construites autour des plaisirs charnels avec leurs débordements salaces.

Il faisait aussi très attention aux pièges de ces vauriens de la toile qui savaient si bien afficher en toute impunité, leurs méfaits sur l'écran des utilisateurs, ce genre de prestations malhonnêtes submergea aussi sa messagerie. Puis il poursuivit, voilà pourquoi de nombreux profanes de l'internet se laissent prendre dans des situations irrévocables qui les contraignent à participer toujours à l'aide de leur webcam à des images licencieuses. Dans son exaltation il expliqua qu'à la suite de leur brigandage, ces vauriens adressaient toujours un flot de messages odieux voire même agressifs pour interpeller les internautes en les obligeant ainsi à déboursier de l'argent contre la honte d'une diffusion de leurs méfaits sur les réseaux sociaux. Afin de comprendre mais aussi d'interpréter l'ancrage de ces abus de l'amour gratuit diffusé sur le net, l'auteur n'a pas hésité à se livrer à cette crapulerie pour en tirer les conséquences de ces pièges bien élaborés par ces arsouilles des temps modernes. L'auteur chercha malgré tout à dénoncer les débordements de l'amour libre sur la toile, puisque beaucoup de ces femmes audacieuses qui s'affichent sur l'internet ne sont pour la plupart que des prostituées, des femmes qui ne recherchent vraiment que de manière lubrique et abusive à défier la morale pour en retirer des bénéfices pécuniaires. Cette liberté que leur offre l'internet, les voyous de la toile s'en sont emparés pour utiliser sans retenue les services des cover-girls, ceci afin de profiter de la manne financière que leur offre la communication pornographique virtuelle à l'aide de la webcam. Cependant, ces textes ont aussi pour objet de se plaindre d'une justice qui tarde à faire cesser

ces arnaques qui troublent les communications des messageries, puisqu'elles dégradent l'honnêteté des internautes hommes ou femmes qui utilisent ces médias sociaux sérieusement.

L'accès aux messageries du cœur offre bien souvent aux gens à la recherche de l'âme sœur un monde rempli d'espoir pour quitter leur grande solitude, ces messageries sont aussi une aubaine pour les aider à sortir de l'ombre. Cette observation révèle à quel point les femmes sont adeptes de l'aventure sexuelle virtuelle, par conséquent beaucoup d'entre elles osent même se livrer à des vidéos à caractère parfois sexuelle à partir de leur webcam afin d'appâter leur proie masculine. Elles osent parfois mettre en mouvement leurs corps, leurs fantasmes dans des jeux visuels pour séduire mais aussi pour exister pleinement en qualité de femmes libres et émancipées. Cependant, il faut savoir qu'il existe un grand nombre de ces femmes qui ne sont pas spécialement des professionnelles du sexe, mais des femmes qui utilisent ce média pour soutirer de l'argent aux profanes qui se prêtent à leurs jeux de pauvres filles sans le sou, elles parviennent à les taxer en leur diffusant des webcams où elles exposent leur vie, leur sexe comme une marchandise pour séduire le client et assurer leur avenir.

Afin de mener cette étude à bon terme l'auteur s'est aussi prêté à leur invitation, pour de nombreuses de ces femmes, de leur plein gré ou parfois même sous l'autorité d'un souteneur savent bien attirer les hommes. L'auteur précise aussi combien le développement incontrôlé des moyens de communication, plus précisément le média internet réussit à dévaloriser la femme, l'amour et le sexe pour ne devenir qu'un média spécialisé dans la consommation de la pornographie. Il ne s'agit pas ici d'organiser un procès contre le sexe ou encore moins contre les médias, mais il s'agit bien de restituer l'amour et le sexe à leur place initiale dans la liberté d'expression loin des médias qui font scandale sur la toile et salissent l'image de la femme. Cette liberté des mœurs est aujourd'hui bafouée par beaucoup de ces femmes malhonnêtes, celles qui s'adonnent à une communication sexuelle sans interdits sur les réseaux sociaux pour de l'argent, elles s'offrent la plupart du temps en fonction de leur besoin financier bien plus que par leur besoin d'amour. Dans ces pages, l'auteur a consacré une bonne partie de cette étude dans l'analyse des vrais rapports entre les technologies de la communication amoureuse virtuelle, mais aussi sur le pouvoir grandissant des messageries sur le net, ses observations tentent d'apporter un éclaircissement à la notion de liberté sexuelle médiatique. La plupart des internautes qui utilisent ces médias sont des femmes, elles sollicitent pour un grand nombre d'entre elles des échanges qui traitent de leurs solitudes amoureuses mais aussi et surtout de leur détresse financière, ces dames n'hésitent pas à accorder une place centrale à l'amour mais surtout au relations sexuelles pour séduire. La dimension sociale de l'amour dans ce cadre s'efface bien vite dans une perspective sans critiques concernant les abus de la sexualité sur les messageries du cœur, elles métamorphosent le comportement de ces

femmes notamment vis-à-vis de leurs contacts luxurieux en tous genres sur le net. Toujours du point de vue de l'auteur, la dominante de ces contacts sur le web a pour but le dialogue, l'amitié ou bien encore une approche sérieuse pour un éventuel partage relationnel ou pour une rencontre. De manière à intégrer dans son étude une contiguïté analytique réelle sur les mauvaises actions pernicieuses des événements liés au sexe, ses observations lui ont permis d'affirmer que les pratiques de la communication sur le net restent bien trop souvent fondées sur l'amour et le sexe.

L'auteur mentionne quelques-uns de ses échanges avec ces dames qui l'ont interpellé à partir de son adresse médiatique sur les réseaux sociaux, voici le type de messages qui lui sont le plus souvent adressés.

Salut dispo pour plan cul, je me déplace et reçoit pour vous divertir et vous donner du plaisir. Pour plus d'info viens on pourra avoir une conversation un peu plus chaude, mon Tel. XXXXXXXXXX.

Mais aussi bien souvent il s'agit de message semblable celui-ci, sur le portail Messenger.

Eliane Fxxxxxx

Bonjour Michel, J'apprends à te connaître et je découvre comment tu es vraiment, je te trouve correct et très gentil, j'aime ta façon de me parler, j'aime ta gentillesse, tu es tellement fin avec moi, tu es respectueux et j'aime bien parler avec toi. Je pense que nos destins se ressemblent toi et moi continuons ce chemin parfait sans fin. Mon amour en toi j'ai découvert un être que je considère comme exceptionnel, un être à part qui a enfin réussi à me permettre d'être moi-même et j'ai confiance en toi, à ce que nous pourrions partager et merci à la vie d'avoir eu la chance de croiser ton chemin, merci à toi d'être resté sur le mien. A tes côtés je reprendrais vie, je réapprendrais la définition de certains mots tels que confiance, partage, sincérité, amour et fidélité. Tu es vraiment un homme merveilleux et exceptionnel, je pense que toi seul me rendra heureuse. Tu es l'amour de ma vie celui auquel je désire vivre et je désire rendre heureux chaque jour, je voudrais vivre auprès de toi, me donner à toi, t'offrir tout ce que j'ai de fidélité, oublier tout et repartir dans une sincérité profonde.

Denise XXXXX le 07/03/19 (Texte intégral non corrigé).

Bonjour comment allez vous je suis ravie de faire votre connaissance

Ah oui on peut faire connaissance pour le moment la on pourra se voir en cam plus tard dit moi, tu vis où et que recherches vous sur le net.

moi je vis en France mais actuellement je suis en Allemagne pour des affaires et j'ai un fils de deux ans je travaille dans un supermarché et vous et par mois je touche 450 euros c'est trop petit pour m'occuper de mon fils c'est pour ça que je cherche un homme qui pourra s'occuper de moi avec mon enfant

L'AUTEUR, Tu n'as pas de chance, je ne suis pas cet homme que tu recherches, bonne chance bis.

comment ça tu et l'homme que je recherche pour tu prendre soin de mon

fil, moi je suis celibataire je recherche un homme qui sais se que ils recherche chez une femme Moi j'en ai aucune préférence seulement celle qui a le cœur plein d'amour

comment tu vas maintenant j espere que tous va bien, je suis au boulot actuellement et vous

je peut avoir une photo de vous, puis elle adresse sa photo, moi avec mon fils

L'AUTEUR, Tu es tres jolie mais ne compte pas sur moi pour élever l'enfant de ta première couche, bises et bonne chance

comment sa donc tu peut par t occuper de l enfant, tu veux plus me parle,

L'AUTEUR, A quoi bon je ne suis pas mariable et je ne veux plus d'enfant

oui je sais mais comme tu vois mon enfant a besion d avoir un père

A la suite de ces derniers mots il interrompu la conversation.

Ces femmes cherchent-elles vraiment un amour sérieux ou ne sont-elles que des femmes perdues dans leur solitude amoureuse ou financière.

L'auteur pourrait retranscrire une multitude de messages semblables à ceux-ci, des plaidoiries de l'amour qui inondaient sa messagerie. Il a tout de même pu observer les conséquences malhonnêtes des voyous qui se cachent bien souvent derrière ces femmes fragiles, des arnaques qui sont légion sur le net puisqu' il est très facile pour un grand nombre d'individus qui maitrisent les ficelles de l'internet, de pouvoir s'initier à des fins crapuleuses dans les contacts à partir de l'adresse IP des internautes sur les différents portails de messageries. Ces personnes sans scrupules élaborent des textes raffinés qu'ils transmettent à leur cover-girl pour séduire leur client. Puis il y a aussi ces pièges de la webcam avec des professionnels de l'arnaque qui mettent en ligne des messages attrapes nigauds, ces gens utilisent aussi les services des cover-girls, des filles qui aguiches le client avec des mots d'amour à vous couper le souffle, ensuite elles proposent de vous rejoindre pour vous partager l'amour. Le piège réside dans leur demande d'aide financière pour venir à vos côtés, elles vous réclament alors de leurs envoyés de l'argent en PCS, (moyen de paiement sur le NET).

L'auteur donne de nouveau un résumé de quelques-unes de leurs parodies, mais il aurait pu encore tracer bien d'autres conversations tout aussi étonnantes.

Voici le genre D'ARNAQUE aux mœurs la plus fréquente sur le NET.

Conversation sur SKIPPE du 14/12/18 au 16/12/18 entre Michel ALARCON, (l'auteur) et les arnaqueurs du net, des margoulines qui utilisent pour menacer les internautes, l'intitulé de: POLICE INTERPOLE.

Afin de démontrer qu'il ne s'agissait que d'une arnaque médiatique, l'auteur n'a pas cherché à corriger le Français, la grammaire, l'orthographe ni encore moins le style officiel de leurs communiqués insensés. Vu la présentation de cet échange, l'auteur comprit très vite que cette histoire découlait d'une arnaque très courante venue en général des pays Africains, bien que de nombreuses plaintes aient abouti à identifier la provenance de ces attaques malhonnêtes, elles continuent à sévir sur la

toile.

Première erreur des arnaqueurs, afin de légitimer la provenance de leurs communiqués, leurs messages auraient dû être adressés par la police des mœurs et non de la police Interpol. Aussi afin de rendre crédibles ces documents, il aurait fallu qu'ils portent l'intitulé de l'expéditeur ce qui ne fût pas le cas. De même le préjudiciable aurait dû être avisé de ce procès-verbal par un document officiel en recommandé avec accusé de réception. Sans doute, ces maffieux de l'internet n'ont-ils pas poussé leur arnaque jusqu'au risque d'être identifiés par leur identité internet que l'auteur suppose provenir d'Afrique, un pays fort bien connu où il existe de nombreux voyous qui se livrent à ce genre d'arnaque. La plupart des contacts de ces maraudeurs du net se déroulèrent sur SKIPPE, chose inconcevable pour des services de justice, ces contacts se déroulèrent le soir aux environs de 21 heures, un horaire qui n'a rien de contractuel avec l'administration officielle de la justice mais qui note le décalage horaire entre la France et l'Afrique.

Par la suite, ils ne cessèrent pas d'adresser des messages de menaces insensées dont l'auteur donne un exemple textuel de ces méfaits auxquels se livrent ces voyous du NET.

Dans ce texte l'auteur s'est bien gardé encore une fois de corriger ni la forme des textes ni les fautes de Français ou d'orthographe afin de situer les erreurs de langage de ces faussaires.

Exemple de leurs envois:

Message transféré: De: Interpol Police, police.interpol291@gmail.com

Date : samedi 8 décembre 2018

Objet: Plainte À: Monsieur Michel ALARCON

Bonjour, Mr MICHEL Alarcon

Nous avons reçu une plainte contre vous concernant une tentative d'atteinte sur le net contre la vie privée d'une fillette de 15ans Marie France BLA Ceci a été découvert par le père de la fillette YVES BLA

Nous attendons le dernier mot du procureur afin de publier dans le monde entier les actes irresponsables de Mr MICHEL ALARCON

Nous avons reçu depuis le jeudi 08 Décembre 2018 une vidéo nues de l'écrivain auteur de 8 œuvres en lecture libre. Homme de communication, esprit libre, auteur indépendant, vidéaste, Ect.. . De la part du procureur de la république de France ainsi que du commissaire de la police Interpol en collaboration avec la police internet surveillance Mr Gilles clément. Au vu de la loi portant sur la pédophilie, Fabrication, Transfert, Diffusion de message à caractère violent ou pornographique de décret :

(Loi 93-1013 1993-08-24 art.. 28 JORF 25 août 1993 en vigueur le 2 septembre 1993)

Le fait soit de fabriquer, de transporter, de diffuser par quelque moyen que ce soit et quel qu'en soit le support, un message à caractère violent ou pornographique où de nature à porter gravement atteinte à la dignité humaine, soit de faire commerce d'un tel message, est puni de 5 à 10 ans d'emprisonnement ou une amende allant de 6.000 à 15.000 Euros.

Mr MICHEL ALARCON Qui a eu une conversation vidéo avec Mlle Marie France ce dernier c'est exhiber devant cette dernière qui n'a pas refusé car d'après les interrogatoires des agents de la police internationale Mlle Marie dit que Mr MICHEL ALARCON a insisté à se montrer nu en cam car il était trop excité et qu'il ne pouvait pas gagner cette envie de se libérer en lui, alors elle finalement finit par accepter de le voir nu en cam afin qu'il puisse discuter sans aucun problème. Ceci étant, nous sommes obligés de publier les faits dans notre journal comme nous l'avons demandé la loi après refus de collaboration le commissaire chargé de l'affaire. L'un de nos meilleurs agents lui a porté de l'aide et même est soupçonné de corruption. Selon le procureur Mr François Moulins L'attentat à la pudeur est pour le droit international un acte physique recouvrant contrairement aux bonnes mœurs exercé volontairement sur le corps d'une personne déterminée de l'un ou l'autre sexe. ». L'acte est réprimé même en l'absence de violence pour les mineurs de moins de 15 ans. Néanmoins, l'infraction ne sera constituée qu'en cas de violence pour des majeurs de 15 ans. En droit international, il est aujourd'hui sanctionné en droit positif sur le fondement de l'article 222-27 du Code pénal international qui réprime les agressions sexuelles. Les agressions sexuelles, autres que le viol sont punies de cinq ans d'emprisonnement et de 75.000 euros d'amende. Code pénal international, Article 222-27 Article 428 Modifié par Loi 93-1013 1993-08-24 art. 28 JORF 25 août 1993 en vigueur le 2 septembre 1993. L'aveu, comme tout élément de preuve, est laissé à la libre appréciation des juges. La qualification d'attentat à la pudeur est en réalité héritée du Code pénal impérial français de 1810, abrogé depuis 1994 Tout attentat à la pudeur commis ou tenté sans violence ni contrainte ni surprise sur la personne d'un mineur de quinze ans sera puni d'un emprisonnement de trois ans à cinq ans et d'une amende de 6 000€ à 75 000€ ou de l'une de ces deux peines seulement. Selon les enquêtes des médias, votre victime est un mineur âgé de 15 ans. Pour ses dernières semaines plus de 215 personnes ont été arrêtées pour attentat à la pudeur et de pédophilie sur l'internet par la police criminelle. Une prochaine édition dans le mois prochain dans tous les médias internationaux : Actualité sur l'attentat à la pudeur sur le net.

Cordialement.

Police Interpol

Sans aucune réponse de la part de l'auteur, au soir du 15/12/18 à 21H 30, ils adressèrent un nouveau message réclamant de l'argent pour conclure cette affaire, cela sans aucune procédure judiciaire, il fut très facile pour l'auteur de bien comprendre la magouille qui se cachait derrière cette affaire.

À la suite de ce message, il reçut un autre message qui lui demandait de verser une somme d'argent pour annuler la plainte et les poursuites. Voici les détails de leurs conversations.

INTERPOL POLICE

Bonjour Michel ALARCON, je souhaiterais vous ajouter dans mes contacts

Bonjour Mr MICHEL nous vous contactons a la demande de Mr yves BIA pouvez-vous accepter notre demande dans le but de discuter avec vous au sujet de votre plainte MERCI

L'AUTEUR,

Oui je suis à vous, je vous écoute.

INTERPOL POLICE

Nous sommes ravis de pouvoir, vous joindre a présent nous aimerons savoir si vous êtres informer de cette plainte qui a été porte contre vous Mr MICHEL

L'AUTEUR,

Oui en effet, je regrette cet acte, cette personne ne m'avait pas informé de son âge, suite à son discours osé, je pensais qu'il s'agissait d'une personne majeure. Mes conversations amoureuses sur la messagerie du cœur n'ont eu pour seul objectif que la recherche de la matière pour l'écriture d'une nouvelle sur la femme émancipée sur les réseaux sociaux. Ayant observé la détresse amoureuse de cette femme lors de notre contact sur internet, notamment par la qualité de son écriture qui encourageait des relations de toutes sortes, puis suite à sa demande de femme très libertine, je me suis livré à l'enregistrement de quelques images vidéo à caractère assez pornographique. Je reconnais cependant avoir omis de prendre les précautions nécessaires vis-à-vis de mon interlocutrice qui me cachât son âge.

INTERPOL POLICE

Effectivement, nous avons mené une enquête sur votre personne et vous êtes belle et bien écrivain, mais dans votre conversation avec cette jeune fille, il ne s'agissait pas d'une discussion correcte comme vous le dites-vous avez envoyé une vidéo pornographique et étant donné que le destinataire est un mineur cela pose un énorme souci

L'AUTEUR,

Comme je vous l'ai précisé, je n'ai hélas pas demandé à cette personne son âge, au vu de son contact j'ai pensé avoir affaire à l'une de ces dames qui bien souvent me contactent pour des échanges amoureux. J'ai bien présenté sur la messagerie toutes mes excuses au père de la victime, mais celui-ci ne veut rien savoir, alors je ne sais pas comment réparer mon délit.

INTERPOL POLICE

Un dossier a déjà été mis en marche concernant cette affaire alors nous avons pris contact avec vous dans le but de vous acquitter de l'amende ou vous serez arrêté et mis d'arrière les barons, car Mr YVES BLA le père de la fillette en questions affirme que cela aura des répercussions sur la vie de sa fille.

L'AUTEUR,

Je ne vois aucune d'agression sexuelle sur cette personne qui s'est livrée à un contact virtuel avec moi.

INTERPOL POLICE

Vous êtes une personne mature et croyez-moi si jamais cette histoire

venait à arriver au tribunal vous seriez derrière les barons.

L'AUTEUR,

Que puis-je faire pour me disculper, je reconnais les faits mais j'ignorais l'âge de la jeune femme.

Afin de rendre crédible leur affaire, ils adressent à nouveau à l'auteur leur montage de textes juridiques.

INTERPOL POLICE

Les agressions sexuelles, autres que le viol sont punies de cinq ans d'emprisonnement et de 75.000 euros d'amende. Code pénal international, Article 222-27 Article 428 Modifié par Loi 93-1013 1993-08-24 art.. 28 JORF 25 août 1993 en vigueur le 2 septembre 1993. L'aveu, comme tout élément de preuve, est laissé à la libre appréciation des juges. La qualification d'attentat à la pudeur est en réalité héritée du Code pénal impérial français de 1810, abrogé depuis 1994 Tout attentat à la pudeur commis ou tenté sans violence ni contrainte ni surprise sur la personne d'un mineur de quinze ans sera puni d'un emprisonnement de trois ans à cinq ans et d'une amende de 6 000€ à 75 000€ ou de l'une de ces deux peines seulement. Selon les enquêtes du medias, votre victime est un mineur âgé 15 ans.

L'AUTEUR, Je suis entièrement d'accord avec ces lois, mais encore une fois je vous dis que je ne connaissais pas l'âge de mon interlocutrice, de plus il n'y avait pas son portrait sur le net qui aurait pu me mettre en garde.

INTERPOL POLICE

Mais vus que vous avouez ne pas connaître l'âge nous aurions un entretien avec Mr YVES BLA ainsi que je juge pour que l'amende soit réduite.

L'AUTEUR,

Oui je vous remercie.

INTERPOL POLICE

Je dois maintenant vous laisser, je vous ferais part des décisions qui seront prise Merci de votre collaboration.

L'AUTEUR,

Merci à vous je reste a votre entière dispositions.

INTERPOL POLICE

Mais vus que vous avouer ne pas connaître l'âge nous aurions un entretien avec Mr YVES BLA ainsi que je juge pour que l'amende soit réduite.

INTERPOL POLICE 2:42

Bonjour comment allez vous Mr MICHEL ?

L'AUTUR, Bonjour mon état de culpabilité pour cette affaire me hante, je ne trouve plus le repos, je suis honteux, et je ne parviens pas à effacer mon erreur, merci.

INTERPOL POLICE 14:06

je suis désolé pour vous Mr MICHEL, mais je crois que le mieux serait d'en finir avec cette histoire une bonne fois pour toute nous nous sommes entretenir avec Mr Yves Bla et il insiste toujours à ce que vous soyez derrière les barreaux, mais le juge étant informé que vous n'étiez pas au courant de l'âge de la fillette alors vous aurez à payer une amende de

45.000 euros.

INTERPOL POLICE 20:19

Bonsoir Mr MICHEL comment allez vous a présent

L'AUTEUR, 20:21

Toujours autant stresser par cette affaire qui me dépasse.

INTERPOL POLICE 20:24

Je n'aimerais être dans la même situation que vous,soyez heureux que le juge ai réduit l'amende.

L'AUTEUR

20:25: je ne suis en rien coupable de cette entrefaite, merci.

INTERPOL POLICE 20:27

Je vous comprends mais il vas falloir vous versé cette somme avant 5 semaines une décision du juge

INTERPOL POLICE 20:32

Êtes vous la ?

L'AUTEUR,

20:32 oui bien sûr.

INTERPOL POLICE 20:34

j'ai besoin d'une réponse de votre part car il me faut rendre compte au juge je suis avec ma famille et je ne peux par discuter avec vous par webcam

INTERPOL POLICE 20:40

Comme je viens de vous le dire j'ai besoins d'une réponse et si je n'obtient rien nous allons être obligé d'employer une autre méthode que vous allez pas aimé

PAR LA SUITE, un message de Marie France; la soi-disant victime adressait à l'auteur.

Samedi 15/12/18 20:50, message de Marie.

Bonsoir Michel comment vas tu j'espère que je viens de surprendre mon père au téléphone avec l'agent d'Interpol il compte obtenir un mandat d'arrêt pour de jeter derrière les barreaux alors fais quelque chose bonne soirée.

Afin d'alimenter son étude, l'auteur sut bien se prêter au jeu de cette arnaque. Au cours de sa conversation avec ses interlocuteurs crapuleux, il n'eut vraiment aucun mal à confirmer l'arnaque, il s'agissait bien de voyous du net, des gens qui utilisèrent les services d'une complice (majeure), une personne bien aguerrit à ces méfaits pour solliciter ce genre de prise de vues que l'on peut qualifie de pornographique afin de piéger l'internaute de manière à lui soutirer de l'argent.

Il est cependant vrai que l'auteur dut se livrer à ce jeu pervers de façon à mener à bien son étude sur les arnaques des messageries du net, il put alors en tirer les arguments des arnaques qui circulent sur la toile ceci afin de mettre en garde les internautes sur ces escroqueries bien trop fréquentes sur la toile. Sur l'internet, notamment sur les réseaux sociaux, l'arnaque se retrouve un peu partout, principalement sur les messageries du cœur, mais aussi dans les boîtes mails où des sites malveillants

sollicitent votre concours et vous demandent votre numéro de compte bancaire ou autres informations personnelles qui peuvent vous porter préjudice. Les arnaques organisées par ces escrocs du web sur les messageries du cœur, touchent un grand nombre de personnes, hommes ou femmes. Ces marlous ne sont que des souteneurs qui demandent aux internautes après les avoir captivés à l'aide de leurs propres images pornographiques odieuses interprétées par de jolies cover-girls, cela sous prétexte que vous plaisez à ces entremetteuses, ces jeunes femmes demandent de vous prêter à leur jeu du nu sur webcam pour vous piéger. Ensuite, ces escrocs cherchent par tous les moyens à contraindre l'internaute de leur verser de l'argent sous peine de révéler leur forfait sur la toile. Il existe cependant aussi de nombreux autres types d'arnaque sur internet, de nombreuses escroqueries financières qui font elles aussi légions, toutes sont bien différentes, mais elles ont les mêmes intérêts délinquants. Ces classiques de l'arnaque orchestrés par de nombreux individus malveillants sont très connus surtout sur les sites de rencontres, ils piègent leurs victimes de l'amour, puis ensuite ils les rançonnent.

Afin de se protéger contre les cybers-menaces criminelles des voyous du NET, il vous faut absolument localiser la provenance du message, cette action reste tout de même peu vérifiable par les profanes de l'internet, (sauf pour les services de police qui eux disposent des outils nécessaires pour identifier et traquer ces malfrats). Cependant, tant qu'il n'y a pas de préjudice constaté, il ne peut pas y avoir vraiment de plainte recevable pour la police). Il est très vraisemblable que l'identité de votre contact soit également usurpée ainsi que la photo de ce dernier. Cependant, Il faut savoir qu'il s'agit d'une arnaque dès lors qu'il commence à vous demander de leur verser ou leur prêter de l'argent pour quelque motif que ce soit. Afin de remonter à l'origine d'un contact, l'adresse IP peut être collectée sans autorisation préalable de la CNIL car il s'agit d'une donnée à caractère personnel indirecte.

- *Cass / Crim - 13 janvier 2009 - Cassation*. Cette adresse IP reste malgré tout irrecevable par les services de la répression médiatique.

Poursuivons cette étude sur la femme émancipée sur les traces et les récits de ce lover-boy malicieux. Il parla d'une femme sublime qui traversa son parcours, il dessina à l'aide de ses mots l'immanquable regard bleu de cette femme qui lui avait parlé de tous ses souvenirs d'amour. Ses récits de cette jolie jeune femme avaient bien semblé embrasser son imaginaire dans lequel elle sut transposer les événements réels de son bonheur, mais aussi de sa vie de femme émancipée. En effet l'amour avait endossé une grande partie de ses joies qui étaient censées lui avoir porté chance dans son existence de femme libre. Cette jolie femme était une lesbienne qui connut aussi les douces nuits parisiennes qui lui permirent de changer profondément son visage de femme solitaire, ses pratiques bisexuelles lui avaient permis de vivre des moments forts et l'avaient aidé à progresser dans ses histoires d'amour. Les commérages familiaux des gens normaux qui n'approuvaient pas son homosexualité, racontèrent tout de même que

lors de ses folles nuits perverses, cette jeune femme réservait toujours à de jolies jeunes filles ainsi qu'à quelques rares hommes, des individus triés sur le volet dont ce lover-boy faisait partie disait-il, une invitation pour des orgies dédiées essentiellement aux femmes émancipées pour assouvir leurs plaisirs homosexuels. Les actes très vicelards pratiquaient dans ces leur rencontre montraient une grande perversité sexuelle, bien qu'ils firent l'objet de toutes interdictions rituelles tapageuses, ils restaient cependant très riches en amours, particulièrement entre les lesbiennes et les quelques hommes hétéros qui ne s'interdirent surtout pas les vrais plaisirs salaces de la chair. Pour cet homme qui aimait les femmes, ces endroits étaient des lieux fétiches pour rencontrer des jolies demoiselles homosexuelles, surtout celles qui pouvaient lui donner sans aucune inquiétude leur l'amour extravagant mais aussi cet amour très pervers qu'il aimait. Afin de tout changer de leur apparence, ces femmes aimaient beaucoup se travestirent en garçonne pour se libérer des interdits, mais aussi des règles et coutumes immuables de la religion, celles que l'on retrouvait dans de nombreuses classes bourgeoises qui défendaient encore la morale sociale et la culture chrétienne. Un grand nombre de ces femmes lesbiennes aimaient bien aussi fréquentés les thé-dansants du dimanche après-midi, elles faisaient le choix de se vêtir comme des hommes pour s'imposer égales aux machos qui occupaient la scène pour draguer les jolies jeunes filles solitaires. Cependant, l'amour dépravé restait tout de même au centre de la vie sexuelle de ces lesbiennes, leurs personnages androgynes présentaient toujours ce caractères communs aux deux sexes, ainsi elles éprouvaient du plaisir à faire le mal pour exister puisque dans ce monde assoiffait de plaisirs pervers, ces femmes-là n'hésitaient pas se donner de tout leur corps pour atteindre le Nirvana. Ce lover-boy passait toutes ses soirées entouré de ses ravissantes femmes qu'elles soient lesbiennes ou hétéros, belles ou moches, il savait leur partager son amour lorsqu'elles en avaient besoin. Dans ces rendez-vous coquins, les jugements ainsi que la honte n'importaient personne, les femmes ne cachaient jamais leur appartenance sexuelle ni encore moins leur identité sociale, l'évolution des mœurs ainsi que l'émancipation des femmes avaient bien changé leurs mentalités. Pour sceller leur destin à leurs plaisirs sexuels, les garçonnes se contentaient d'être très branchées aux yeux des autres jolies filles hétéros, elles étaient lumineuses dans ces lieux de débauche parisienne. Galant mais aussi très libertin, cet homme ne cherchait point à changer le monde qui l'entourait, il ne voulait surtout pas se retrouver dans une société de gens bien comme il faut, il préférait se laisser envoûter par toutes ces belles et sublimes jeunes femmes très provocatrices, ces belles femmes qui aimaient improviser l'amour avec plus ou moins de talent dans leurs représentations érotiques. Il appréciait tout de même l'amateurisme de certaines jeunes femmes très culottées, leurs charmes juvéniles ainsi que leurs regards plongés dans l'immensité des plaisirs sexuels, séduisaient aussi les vieilles dames lesbiennes sui les dévoraient

des yeux, mais aussi les vieux libidineux en quête de sensations fortes. Lorsque les attouchements vulgaires de ces vieillards devenaient insupportables pour les jeunes filles, elles leurs disaient en souriant, vas te faire branlette. Dans ces lieux, le profil type de ces dames jeunes ou moins jeunes était d'une moyenne d'âge entre 18 à 78 ans, ces belles femmes ne pouvaient laisser indiffèrent l'ensemble des convives, surtout certaines jolies garçonnnes indomptables qui ne pouvaient être contenues ou réprimées mais qui aimaient draguer les jeunes filles. L'ambiance familière du lieu provoquait toujours une sensation très agréable pour des échanges passionnels très captivants entre les sexes. Pourtant, bien que ces lieux de perdution enivraient ce lover-boy, il appréciait bien plus sereinement ces longues soirées d'hiver où il aimait bien rencontrer les Parisiennes emmitouflait dans leurs blancs manteaux. Ce fut notamment lors de l'une de ces belles soirées organisées par les bobos de la capitale, une soirée où cet homme s'était retrouvé entouré de tous ces gens loufoques, ces gens qui se fardaient de leurs plus beaux sourires pour aguicher leur partenaire qu'il rencontra celle qui vint réchauffer le lit de ses folles nuits d'amour. Cette jolie femme s'était retranchée de son amour dans ses bras, mais elle ne sut vraiment aimer ce lover-boy, aussi il préféra se retirer pour parcourir les avenues de cette ville hors du temps où il aimait bien se balader, plus particulièrement autour des merveilleux hôtels particuliers qui bordaient le parc Monceau. Il y retrouvait l'empreinte de ces personnages hauts en couleurs qui marquèrent toute sa culture des mots pour côtoyer l'amour, il aimait aussi se laisser guider l'esprit libre au cœur du parc pour aguicher de belles dames. Ce garçon était un Parisien qui s'émerveille de la ville lumière pour revivre les incartades de ces femmes au destin hors du commun qu'il aimait bien courtiser. Ces sublimes jeunes femmes possédaient toutes des trésors insoupçonnés du bonheur au fond de leur cœur, elles lui avaient laissé de merveilleux souvenirs. Il y découvrait quelque fois l'amour passionner de ces femmes les plus secrètes mais aussi les plus effrontées de la capitale. Evidemment ces bourgeoises insolentes, parfois même cyniques profitèrent bien de ses divagations amoureuses pour errer sur son corps et humer le parfum de son sexe ainsi que les brutalités jouissives de son amour, surtout celui qui leur faisait mal mais aussi beaucoup de bien, toujours au bas du ventre. Ces femmes ne s'écartaient jamais des plaisirs pervers, elles lui laissaient croire qu'elles perdaient la raison ou du moins semblaient la perdre pour en demander encore d'avantage de cet amour fou qui leur faisait vraiment un grand bien, toujours au bas du ventre. Son esprit malin de lover-boy ne recherchait avant tout que les plaisirs sexuels, mais aussi et surtout de belles histoires insolites particulièrement envoutantes et très étonnantes, des histoires qui lui permettaient aussi de retrouver tous les ingrédients qui en faisaient son succès d'homme à femmes. Il s'accordait bien souvent dans son esprit, toute la fougue emblématique de tous ces courtisans de la belle Epoque qui avaient vénéré la femme, puis il laissait aux jolies dames qu'il croisait toute leur fascination pour le séduire. Ses grands yeux brillaient toujours d'une splendeur époustouflante qu'il mettait au

service de son histoire pour s'encanailler de leurs secrets d'amour, mais aussi pour les aimer éperdument dans un amour canaille qui enflammait leurs corps.

Le potentiel sensuel de cet homme prenait alors tout son essor lorsqu'il rencontrait ces femmes qui l'invitaient souvent dans ces lieux réservés aux loqués de l'amour, des endroits idéals où elles pouvaient exploiter tous leurs fantasmes et leurs rêves pervers de bonheur sexuel. Souvent il discutait avec l'une jolie jeune créature vaporeuse autour d'un cocktail à la lumière d'un néon ou la flamme d'une bougie. Tous ces fous espoirs d'amour lui étaient permis afin de goûter au parfum du corps de cette demoiselle, bien que parfois elle lui ait semblé être un peu trop prétentieuse en amour, il aimait bien lui manifester sa joie de vivre pour lui plaire sans défaut. Ce fût bien dans ce lieu très prisés de la jet-society que cette jeune star encore peu connue du monde du spectacle, lui parla des célèbres temples des nuits parisiennes, elle lui décrivit ce sanctuaire des plaisirs de l'amour pervers pour lui faire comprendre ses délires, mais aussi ses propres attentes amoureuses. Elle sut parfaitement le mettre à l'aise, puis elle l'invita à passer une excellente soirée dans son appartement, dans son lit, puis dans sa vie tout de même un peu détraquée. Il observa cette très belle fille avec un grand plaisir, il jubila devant sa silhouette svelte qui se déhancher, ainsi que sur sa superbe chevelure blonde qui venait caresser le haut de ses fesses roses et soyeuses. Cet amour idyllique venu se jeter dans ses bras par un grand froid d'hiver avait ressemblé à un conte de fées, leur conversation très osée leur permit de s'aimer follement d'un amour complètement insane. Afin ne pas perdre le souffle de leur passion, elle lui avait donnée tout de son corps, de son amour fiévreux et déraisonnable, ce fut un moment idéal où ils s'adonnèrent à leurs plaisirs obscènes afin de satisfaire leurs désirs fous de jouissance incontrôlée.

Ce sujet noble auquel l'auteur s'est penché afin de parler de l'amour, s'attache aussi au grand miroir dans lequel l'on peut y voir un ensemble des principaux phénomènes psychiques conscients ou inconscients qui résument la vertu de ces femmes, ils entrent bien souvent dans un duel qui relie l'âme et le corps, mais aussi les plaisirs sexuels même pervers sans dénaturer l'amour.

Bien que l'auteur dût parfois s'employer à donner une forme de vie machiavélique aux amours de ce personnage, il dût aussi reconnaître que ce lover-boy aimait la femme dans toute sa splendeur, il dût aussi faire référence au parcours de son interlocuteur pour comprendre, notamment du côté héroïque de l'amour, les passions qui amenèrent ces femmes à haïr ou encore à rechercher le sexe dans toute sa perversion pour s'identifier émancipées. Dans cette conception de l'amour libre, la manipulation sexuelle opérée par ces jolies femmes afin d'ajouter du piment à leur perversion, cachée bien trop souvent leurs fantasmes dans leur esprit malicieux, cela ressemblaient beaucoup à une recette facile à mettre en œuvre afin de transformer leur imagination fertile en amour

démementiel.

Les événements négatifs d'écrits dans ces pages ne cherchent en aucun cas à impliquer d'autres personnes que ce lover-boy, ni encore bien moins à manipuler les consciences sur les bienfaits de l'amour pervers, cependant ils cherchent tout de même à mobiliser la réflexion des individus sur les relations perverses très réussies de cet homme qui lui permirent de partager son vrai bonheur dans les joies sa propre perversité sexuelle. L'amour pervers désignait bien aux yeux de ce lover-boy, toutes sortes de relations que la décence exigerait de ne pas montrer, de ne pas dire mais aussi de ne pas divulguer publiquement. Toutes les accusations qu'il dut prendre à sa charge concernant son étiquette de lover-boy ne purent cette fois encore ternir son image à caractère sexuel pervers, non vraiment rien ne put entamer totalement son rôle de garçon amoureux du corps de la femme. Bien que la bonne société dévote resta très attachée aux pratiques religieuses, elle continua à se représenter le sexe comme une satire fortement insupportable, elle aurait même pu désigner les délires sexuels de cet homme comme une détresse, celle d'un homme enfermer dans son univers d'amour et de plaisirs vicieux qui auraient pu porter atteinte aux mœurs. L'auteur se demanda alors dans quelle mesure les élucubrations sexuelles un peu délirantes de ce personnage très masculin pouvaient devenir blasphématoires, surtout envers la société, cette petite bourgeoisie dont ce lover-boy dut parfois s'écarter pour s'exhiber dans ses prouesses avec ces dames qui étaient en état de péché, ces dames se cachèrent la plupart du temps des regards malfaisants des moralistes pour exister libres et émancipées. Toutes ces accusations qui le qualifiaient d'homme pervers lui paraissaient intolérables, surtout dans l'interprétation de sa réalité amoureuse qu'il partagea avec ses maîtresses puisque toutes ses aventures étaient consenties par ces dames libres et émancipées. Il ne lui fallut évidemment pas confondre les nuances du plaisir avec les obscénités charnelles que décrivait la bonne société, ces accusations un peu trop hasardeuses l'ennuyaient mais il les trouvait originales et sans cruautés. Même si la perversion désignait pour la morale quelque chose de mal, il savait aussi qu'à l'origine le sexe dans l'amour avait pour fonction de produire du plaisir et du bonheur.

Lorsque cet homme se réfugia chez lui dans sa douce demeure, il s'accordait quelques temps à consulter ses messageries sur les médias sociaux où de nombreuses femmes l'attendaient pour lui venter leur amour. Mais bien souvent il ne trouvait que ce genre de message :

Martine Gxxxxx.

Enchanté J'aimerais apprendre à faire plus ample connaissance si cela ne vous dérange pas, moi je ne recherche pas un homme qui va me faire vivre l'enfer, je recherche un homme qui me rendra heureuse. Je suis une femme tout d'abord sérieuse sincère et véridique aussi et ensuite je suis une femme attentionnée gentille généreuse sympa cool ouverte à toute discussion et surtout très respectueuse. Sache que moi je ne recherche

que du sérieux par ici alors Sache que Je Recherche un homme avec une beauté intérieur auprès de laquelle la beauté du corps n'est que laideur. Hier j'ai demandé juste 100€ a mon voisin et il m'as traité de tous les bêtises de ce monde alors je trouve que je n'ai pas de valeurs mais toi peux-tu m'adresser un coupon PCS de 100 € et je te ferais une belle webcam de mon corps nue.

Ces messages remplis de désillusions, la boîte mail de cet homme en débordait chaque jour.

L'auteur a bien voulu consacrer une grande partie de cet ouvrage avec pour seule ambition d'offrir un cadre théorique afin d'aider les gens à comprendre la production des relations amoureuses, que celles-ci soient dans l'espace publique ou numérisées avec ces femmes bien souvent malhonnêtes, parfois même fallacieuses destinées à tromper le sérieux des gens ou des internautes.

La logique consumériste de l'amour associée à l'idéologie du bonheur numérique, surtout celle diffusait par des images ou des vidéos sur les messageries du cœur, laisse ressortir de l'outil internet une approche du libéralisme sur la marchandisation des rapports à l'amour. Dans cette société qualifiée par l'auteur d'individualiste, le conformisme des bonnes mœurs ne manqua pas d'induire en erreur la réalité des relations amoureuses, surtout celles qui circulaient sur librement le net. Sur les messageries du cœur, cet homme ne rencontra bien souvent que des femmes ou des jeunes filles qui n'avaient que leurs corps ou leurs problèmes à partager, il y rencontrait aussi des femmes qui ne recherchaient vraiment qu'à demander de l'argent. Ces interlocutrices aimaient bien trop se dévêtir pour lui exposer leur corps nu, elles dévoilaient leur sexe à outrance pour le séduire. Parmi ses nombreuses femmes qu'il côtoya sur le net, certaines d'entre elles pratiquaient la masturbation à l'aide d'accessoire genre good-michet ou bien encore, elles lui diffusaient des images ou des vidéos sexuelles qu'elles échangeaient aussi avec d'autres cybers-partenaires.

Ces pratiques fâcheuses sont bien connues sur la toile. Elles consistent à accentuer leur plaisir dans leur échange d'images ou de vidéos pornographiques pour se mettre en valeur, la fréquence de leur pratique salace ne varier vraiment pas ni en fonction de leur âge ni même de leur milieu social ou culturel. Chez certaines de ces belles femmes âgées de plus de vingt ans, la fureur de l'amour et leur désir sexuel en faisaient bien souvent des femmes vicieuses, elles aussi très osées dans leur perversité. Elles pratiquaient une masturbation exagérée qui en faisait des [primates](#) assoiffées de chair fraîche, leur dévotion au sexe les rendait obséquieuses si bien que leur attitude érotique ne changeait en rien leurs désirs putassiers. Pour ces femmes, il s'agissait bien souvent d'une activité sexuelle qu'elles considéraient loin du [péché](#), une relation mécanique qui leur faisait parfois très mal, mais aussi qui leur faisait beaucoup de bien, toujours au bas du ventre. La liberté d'expression reste un droit fondamental reconnu à tous les individus, afin de les autoriser à

exprimer leur activité intellectuelle ou bien même amoureuse, cette liberté procède d'une faculté qui permet aux hommes et aux femmes de communiquer entre eux. L'internet fonctionne aussi sur ce principe de liberté bien que les abus et les échanges crapuleux inondent les réseaux sociaux. Cet homme sut aussi expliquer que le sexe fut longtemps considéré comme un simple phénomène naturel qui conditionnait le bonheur dans les couples amoureux, cependant il sut de même expliquer que de nos jours, le sexe dans l'amour s'érigait plutôt comme une liberté individuelle afin de goûter aux plaisirs et aux joies de l'amour, aussi beaucoup de ses maîtresses admissent évidemment sa logique. Ce lover-boy sut très bien s'exprimer sur les avantages sexuels qu'il partagea avec ces dames, il dit alors, aussi loin que l'on ait pu remonter dans le temps, l'on a pu observer que l'expression des vrais plaisirs de l'amour restait principalement reconnue dans les rapports sexuels même pervers, mais aussi et surtout dans le contact au corps-à-corps qui suscita l'intérêt des amants et excita leur libido. Associer à la révolution sexuelle mais aussi à l'évolution des mœurs, les processus essentiels qui permettaient aux femmes d'atteindre une jouissance suprême, resta attribués aux rapports sexuels bien souvent libérés de toutes retenues morales. Cette conception de l'amour pervers incitait bien souvent les hommes et les femmes à mener une vie purement vicieuse, cela afin d'exprimer leur folle passion pour les rapports sexuels très débauchés. Cependant les attitudes perverses des gens évoluèrent, si bien que l'église et la société les rejetèrent, ces pratiques de l'amour immorales affirmaient pourtant bien le bonheur des amoureux dans tout ce qui conviendrait de dire sur leurs plaisirs pervers, surtout pour ce qui n'étaient plus en rien à leurs yeux une chose honteuse de l'amour. L'enseignement des lois de l'église et de la société se borner encore à confondre l'amour et le plaisir sexuel, cette raison s'attacher à condamner les plaisirs qu'ils jugeaient inadaptés à la vie amoureuse formulée précisément par ces lois divines. Dans sa réflexion sur les valeurs morales de l'amour, l'auteur considéra que le rapport sexuel soutenu comme une forme de plaisirs inépuisables, devenait propre à une société qui accordait au sexe une place essentielle dans son usage des joies et du bonheur de l'amour. La nature du bien-être de toutes ces choses rattachait au sexe ne put se concevoir que dans l'expression des sensations agréables ou désagréables afin de donner à l'orgasme les vrais plaisirs sexuels. Les sentiments, même obscurs du bien ou du mal ne pouvaient en aucun cas développer un instinct de culpabilité nuisible à l'amour, ils manifestèrent malgré tout pour bien des gens, une crainte inavouée. En général, la perversion désignait une vraie inclination de l'amour dans une conduite sexuelle outrageuse, c'est ainsi que les bonnes consciences considéraient cet amour imparfait, pourtant ces folles relations illuminaient bien les femmes beaucoup plus que les hommes dans la joie et le bonheur sexuel. Bien que la perversion fût une déviante par rapport aux règles et aux croyances [morales](#), elle recouvrait aussi aux yeux de cet homme mais aussi pour de nombreuses femmes parfois une

relation amoureuse imparfaite, cependant elle n'aurait pu détourner ou mettre l'amour pervers dans un cancan ou le verbe des moralistes blessait bien plus que l'acte par lui-même. Evidemment la perversion eut longtemps une connotation religieuse qui désignait, soit une dérive des instincts sexuels, soit encore un comportement immoral et antisocial, mais les discours et les messages cruels et abusifs de la bonne société en matière de mœurs et de perversion évoluèrent aussi, cette époque vit enfin triomphaient les normes de l'émancipation des femmes ainsi que celles de la liberté sexuelle. Le registre des mots qui faisait souvent allusion au sexe désignait alors la vraie liberté sexuelle de ces femmes éprit de sexe et de perversion. Leurs conduites parfois vicieuses que la bourgeoisie considérait comme une dépravation, un désordre, se référer la plupart du temps à des conduites immorales, mais elles restaient délicieuses pour ce love-boy que l'on ne pouvait qualifier d'indifférent aux plaisirs de l'amour. L'attitude perverse de ces femmes relevait avant tout de leurs plaisirs au sexe, elle désignait néanmoins pour beaucoup d'entre elles, une raison d'aimer en toute liberté. La jouissance outrageuse, dans le cadre de leur perversion sexuelle n'était qu'une façon d'exprimer leurs désirs, mais aussi leurs besoins de sensations fortes ainsi que leurs pulsions érotiques. Elles visaient tout simplement à leur apporter une satisfaction qui leur permettait d'atteindre un but autre que celui de l'amour traditionnel, puisque l'amour pervers stimuler follement leur libido. Ce processus leur permettait de développer une emprise réelle de l'objet sexuel qui débouchait sur leurs vrais plaisirs de l'amour. Elles ne manifestaient aucun interdit pour s'offrir à cet homme, aussi les écarts sexuels de la perversion par rapport aux normes de la raison ne pouvaient en rien modifier leurs fantasmes. L'amour impétueux qu'il leur partageait, les aidait à gravir les monts près du ciel pour glorifier leur perversion. Tout ce qui semblait dévié de l'opinion de la bonne société sur la sexualité dite normale, permettait à cet homme irrésistible d'exercer avec ses maîtresses un ensemble d'actes ardents, très enflammés, un peu violents mais très expressifs et passionnés. Cet amour fougueux rendait les femmes dépendantes de ses prouesses, de son emportement pour les plaisirs dépravés qu'il savait si bien employer pour les satisfaire. Afin de divulguer toutes ses folles histoires de cœur, ce lover-boy ne s'attarda pas à décrire ces écarts pervers par rapport aux normes sexuelles qu'il négligeait bien trop souvent, Il racontait ses histoires d'amour en les survolant afin de ne pas trop ponctuer son rôle d'homme à femmes, au travers de ses observations du mécanisme de l'amour pervers chez les femmes. Il sut bien démontrer avec ses mots impudiques, combien le sexe jouait le rôle principal de leurs fantasmes. En effet, au lieu d'opposer ses vices à la morale, il préférait encore normaliser ces déviations sexuelles fondées sur ce qu'il appelait l'objet de tous ses désirs, ainsi pour satisfaire leurs envies d'être possédé corps et âme, ces femmes bien souvent débauchées savaient lui offrir leur vie dérégulée, il sut bien en profiter. La [pulsion](#) énergétique sexuelle de sa fougue amoureuse restait

toutefois une source inépuisable, il enracinait parfois dans le corps des femmes sa passion sexuelle afin de satisfaire leur désir d'être possédé d'une certaine force démoniaque, cela afin de rendre l'amour bien plus conséquent en l'occurrence dans les plaisirs pervers, jouisseurs et même vicieux. Son amour que l'on disait bien souvent pervers, finalisait aussi son bonheur d'être un amant fou d'amour, cela le rassurer au sens ou l'usage de sa petite folie amoureuse n'avait plus aucune raison des interdits, il ne s'encombrait jamais des préjugés de la morale pour partager tout ce qu'il aimait de pervers mais aussi de très vicieux avec ses maîtresses. Ainsi cet homme expliqua à l'auteur que la perversion des femmes fut aussi une grande satisfaction dans ses objectifs du plaisir sexuel. Sans paraître exhibitionniste il sut toujours leur livrer l'ensemble de toutes ses [zones érogènes](#) pour les aider à frémir de joie, elles avaient même l'impression qu'elles lui donnaient un plaisir inqualifiable.

Les pratiques salaces qu'il aimait opérer sur le corps de ces dames, leur provoquaient une forte excitation sexuelle du coït, l'amour dans la partie anale les faisait crier de joie, elles ne lui refusaient rien de leur corps. Il dût bien souvent leur signifier la nécessité absolue de s'abandonner sans aucune pudeur, ceci afin d'atteindre le coït parfait qui les conduisait au septième ciel, ainsi leur satisfaction sexuelle les rendait encore plus belle que l'éclat du bonheur qui brillait dans leurs yeux. Ce lover-boy accordait toujours à ses orgasmes sexuels, des paroles captivantes pour enrichir ses actes démentiels, il restait persuadé que les femmes considéraient que ses mots d'amour exprimaient sa volonté de profiter des plaisirs de la chair qu'elles lui partageaient avec une grande candeur. Il aimait les instruire de ses folles sciences de l'amour pour s'affranchir des interdits, mais aussi pour permettre à ces femmes de se rapprocher du vrai bonheur sexuel, leur perversion les rendait satisfaites, libres et émancipées. A l'aide de leurs arguments fallacieux, elles devenaient parfois mauvaises ou même injustes, elles pouvaient aussi s'avérer nuisibles en amour avec leurs défauts de femmes capricieuses. Ces courtisanes libertines lui conseillaient bien souvent dans leur propre intérêt, de leur faire beaucoup de mal là où cela leur faisait un grand bien, juste au bas du ventre bien sûr, elles affirmaient aussi que jouir de ce mal dont elles faisaient bon usage de sa puissance, leur assurer l'éloquence qui faisait triompher leurs bons plaisirs de l'amour et du sexe. Elles reconnaissaient aussi qu'il ne leur était pas possible qu'un homme utilise le sexe sans la perversion pour les faire jouir intensément, cependant elles ne se souciaient vraiment pas de la morale qui aurait pu rendre nuisible leur vie de femmes émancipées, puisque leur vrai bonheur était surtout d'aimer le sexe dans leur perversion de femme libre. Certaines bonnes gens estimèrent bien souvent que le risque d'un mauvais usage de l'amour, ne justifiait que l'on interdise les joies procurées par le sexe, même que les bonnes choses de l'amour, surtout les rapports sexuels même pervers, elles les protégèrent pour en profiter sans relâche. Cet homme savait bien que l'amour fut depuis toujours considéré comme une vraie force de la santé mentale, une

force qui procédait aussi à l'épanouissement des individus dans leurs rapports sexuels. Selon l'auteur, rien ne pouvait plus condamner les aventures amoureuses de ce lover-boy, le fait d'avoir tout à la fois corrompu les femmes ou même encore avoir méprisé les dieux de l'amour, ne pouvait pas le culpabiliser de n'être qu'un homme qui aimait la vie et les femmes. Cet homme aura malgré tout tenté de se substituer à ses propres plaisirs sexuels pervers, ceci afin d'illustrer dans son esprit les risques encourus à devoir toujours exprimer son pouvoir de lover-boy intarissable. Il dut pourtant conclure ses observations afin de déchiffrer le comportement fou de ces maîtresses ainsi que leur sagesse amoureuse qui avait toujours dirigé sa vie. Il restait tout de même détenteur des passions sexuelles de ces femmes libres et émancipées sexuellement puisqu'il les contemplait depuis toujours, cela impliquait chez cet homme de devoir bien souvent régulariser une égalité de traitement entre les femmes hétérosexuelles ou homosexuelles qui l'entouraient et lui partageaient leur amour. Il estimait qu'il ne pouvait juger les femmes sur leur apparence ou encore moins sur leur appartenance sexuelle, surtout dans l'expression de leur besoin d'amour, il ne leur prêtait donc pas une véritable perversion, c'est-à-dire quelque chose d'intermédiaire entre la folie de l'amour et l'ignorance du danger psychologique dans leur démente sexuelle. Aussi, les femmes lui suggéraient toujours de les aimer dans de folles positions très grossières et très obscènes, des poses crapuleuses qu'elles ne manquaient pas de lui illustrer, elles devenaient même très dangereuses afin d'alimenter leurs bons plaisirs jouissifs. Il ne leur fallait surtout pas ignorer qu'elles-mêmes étaient alors autorisées à lui donner beaucoup de plaisir pour triompher de son amour turpide. Par contre, elles utilisaient bien souvent le mensonge pour abuser de lui, en revanche il continua à apprécier ces femmes et leur nécessité de se protéger contre toutes les valeurs morales et religieuses qui les accablait pour offrir de tout leur corps à l'amour pervers, mais aussi à leurs vices qui les faisaient jouir à outrance. Ces dames considéraient vraiment le sexe comme le délicieux fruit suprême de l'amour, ainsi leurs rapports sexuels restaient toujours pervers et vicieux pour saliver le parfum du bonheur, cet homme aspirait toujours à goûter aux fruits du péché dans ses désirs fous du corps des femmes. En réalité selon les mensonges de ces dames, il développait son amour comme un moyen d'accomplissement personnel pour mener une vie luxurieuse faite de satisfaction et de joies sexuelles vis-à-vis de ce genre d'individus féminin très audacieux. Sa tolérance dans l'approche de la différence sexuelle avec de nombreuses lesbiennes, ainsi que son respect pour les femmes en général, témoignaient de sa force contre tous ceux qu'ils jugeaient d'homophobes. Il fut contraint de considérer que ce sujet indépendamment de l'appartenance sexuelle de ces dames, apparaissait comme une atteinte aux meurs et au choix sexuel de chacune d'entre elles. En analysant les conditions qui permettaient aux hommes de se croire en harmonie avec l'émancipation sexuelle des femmes homo ou hétérosexuelles, il dut constater avec réalisme, que leur

manque de jugement sérieux les portait à s'en remettre à leurs propres ambitions de machos, ces hommes inqualifiables aimaient bien se donner une apparence de sagesse afin de manipuler avec éloquence, mais aussi grande flatterie, leur réputation de mâle viril. Ce fut aussi avec un grand pragmatisme que ce lover-boy aborda ses propres conclusions sur l'amour pervers, il insista beaucoup sur la prudence et la discrétion avec lesquelles cet amour que l'on disait pervers, peut-être même vicieux devait être exprimé, surtout lorsque le relativisme des jugements de la bonne société suscitait dans leurs reproches sur l'émancipation des femmes et la liberté sexuelle.

Dans sa version initiale, cet ouvrage aura permis de constater qu'il est facile d'admettre les différentes réflexions sur l'amour même pervers, surtout lorsque celui-ci exprime la volonté de profiter des vrais plaisirs de la chair, quelle que soit la différence ou le choix sexuel de chacun des individus puisque l'amour reste indiscutable. Ainsi cet homme expliqua que tous ceux qui approuvaient l'amour sans opinion particulière contre la perversion, étaient ceux qui n'acceptaient pas les théories et les fausses idées admises par les autorités sociales ou religieuses.

L'amour pervers ne signifiait pour lui rien de plus qu'un acte extrême consacré aux plaisirs de la chair, cet amour peu banal avait à ses yeux pour nuance le partage des joies et d'un grand bonheur exquis marqué par les plaisirs de la chair, cet amour offensait parfois la pudeur mais ils aboutissaient toujours à une jouissance intense du coït. Il exclama de même que l'amour que l'on disait des lumières de la vie contribuer bien souvent à susciter la perversion sexuelle, sa conception valorisante dans l'amour plaçait toujours les individus dans leur rôle d'homme ou de femmes libres, il affirmât aussi que personne ne pouvait blâmer le sexe puisqu'il restait le seul vrai objet des plaisirs de la chair dans l'amour. Loin des clichés habituels.

L'auteur a aussi voulu démontré dans cette analyse de l'usage de l'internet chez les femmes, leur pouvoir magistral dont elles n'en mesuraient plus les limites pour assouvir leur soif d'amour, notamment dans leurs propos très provocateurs qui bien souvent fragilisaient leur vie de femmes libre. Dans les dialogues émouvants que l'auteur partagea avec de nombreuses femmes sur la toile, il lui fut parfois assez difficile d'exclure certains contacts avec de modestes jeunes femmes qui utilisaient la révolution numérique et les messageries du cœur pour ne réclamer que de l'amour et du sexe. Il constata le phénomène de ces femmes qui s'emparèrent pleinement de l'outil internet pour en faire l'instrument de leur vie amoureuse. Que ces femmes vivent dans les grandes villes où bien même dans les campagnes Françaises, elles ne recherchaient que l'aventure amoureuse en ligne, mais parfois aussi pour certaines d'entre elles, le bon compagnon de leur vie. Les messageries du cœur leur ouvrirent de nouveaux horizons auxquels il leur était impossible d'accéder au paravent dans leur milieu rural, loin de tous contacts humains. Les messageries de l'internet restèrent pour ces dames et jeunes filles un lieu de parole libre,

elles y trouvèrent bien souvent, joies et réconfort afin de chasser leur solitude ou bien encore pour y rencontrer l'âme sœur. Le célibat ou la solitude ainsi que les incertitudes de leur triste vie, poussèrent bien souvent ces femmes à tenter l'aventure sur le net. Cependant, elles ne prirent pas assez la peine de se méfier des arnaques à l'amour en ligne, ces pièges qui contribuent bien trop souvent à détruire leurs espoirs mais aussi le respect de leur personne. Bien que ces internautes honorables n'aient alors pour seul objectif qu'une relation sérieuse à échanger, elles subirent bien souvent les aléas du net. Leur course folle à la rencontre de l'amour virtuel, leur faisait aussi oublier les risques que représente la toile, surtout lorsque les arnaques à l'amour conduisaient la plupart du temps ces dames vers des cauchemars insurmontables qui transformaient tous leurs espoirs en une détresse du cœur.

L'auteur transcrit à nouveau un résumé de leur folle parodie dans le message de l'une de ses interlocutrices, ces arguments insensés qu'il retrouvait chez de nombreuses femmes sur les diverses messageries du cœur, pouvaient suffire à offrir aux margoulins de la toile, matière à abuser de ces femmes en souffrance d'amour.

Mauricette: le 10/12/19,

Je suis une femme sérieuse, fidèle en amour comme en amitié, une femme qui sais très bien prendre soin d'un homme, une femme qui a le cœur et la beauté intérieur, je suis à la recherche de l'âme cœur, relation sérieuse et durable sans prise de tête avec mon partenaire idéal, un homme qui saura comment prendre soin de moi, un homme qui saurait me respecter, être fidèle et sincère à moi. Je sais que sa serait très dur de trouver ce genre d'homme sur le net, mais saches que je suis une femme courageuse et j'espère bien le trouver un jour cet homme que j'ai tant attendu, voilà ma recherche sur le net.

REPONSE,

Votre discours est parfait, le copie collée de ces belles phrases s'apparente à ceux qui m'ont déjà étaient adresser par de nombreuses femmes sur ce média, alors expliquez-vous ?

Suite de son discours, La réussite appartient a ceux qui la cherche, le bonheur vient à ceux qui le mérite, l'Amour est un vent on sait jamais d'où il vient. Puis s'ensuit de nouveau une suite à son message, Je déteste le mensonge, la tricherie, le racisme, la brutalité, la guerre, la maladie, la drogue, l'alcool et tout ce qui est nuisible à l'individu. Je recherche en priorité l'amitié, la confiance et la chaleur humaine car pour moi les qualités de cœur sont essentielles. Je n'aime pas les gens qui se plaigne, la méchanceté gratuite, et les personnes qui ce servent de leur physique pour avoir ce qu'ils veulent.

Ce message traduit bien la grande instabilité amoureuse de cette personne, il marque aussi un déséquilibre mental qui la pousse à écrire des mots et des phrases passionnés mais insanes, ils définissent bien la détresse amoureuse de ce genre femmes qui se livrent à la chasse à l'homme sur le net, bien souvent, elles n'hésitent pas à proposer de vous

rejoindre pour vous partager leur amour, cependant, elles n'oublient pas non plus de vous réclamant de les aider financièrement pour vous rejoindre. Le piège réside dans leur demande d'aide financière pour venir à vos côtés, elles vous réclament un coupon-rechargé PCS de plusieurs centaines d'euros pour payer leurs soi-disant frais de transport. En vérité, ces femmes ne sont pour la plupart que des cover-girls qui piègent leur contact en leur demandant de leur adresser un coupon PCS que l'internaute pourra acheter au tabac du coin où encore dans un autre commerce disposant de cette prestation. Cependant, ces fricoteuses encaissant alors le coupon PCS et vous n'aurez alors plus aucun moyen pour faire admettre votre forfait aux autorités de justice. Bien que signalait à de nombreuses reprises par ceux qui ont subi ce piège, cette arnaque reste incontrôlée par les services de répression de l'internet.

L'auteur peut ainsi affirmer à l'issue de son analyse, avoir su démontrer les pièges de l'amour qui circule sur la toile, ainsi que les arnaques issues de la révolution sexuelle dans l'émergence de ce nouveau modèle de liberté des cyber-messageries de l'amour. Le sexe exacerbe encore les bonnes consciences, cependant sur les médias sociaux il reste attractif pour de nombreuses gens qui recherchent des relations amoureuses numérisées. Les voyous du net utilisent avec une réelle intelligence toutes les opportunités des réseaux sociaux, surtout des messageries du cœur. Ils compriment très vite que le reflet libéral de l'amour et du sexe sur internet, dépendait pour beaucoup de gens des images diffusées sur ces sites pornographiques ou encore dans ces messageries du cœur, mais qu'il dépendait aussi de leurs usages qui démobilisent bien souvent les vrais contacts amoureux pour les gens sérieux qui communiquaient sur les réseaux sociaux. A présent, la diffusion d'images ou de vidéos qui marchandent à outrance le sexe parvient à donner une fausse idée de l'amour qui désenchantent les joies et le bonheur d'aimer. Ces femmes qui se dévoilent sur le net, cherchent-elles vraiment un amour sérieux ou ne n'ont-elles que des femmes perdues dans leur solitude amoureuse, L'auteur pourrait transcrire dans ces pages, une multitude de messages semblables à celui-ci, des plaidoiries de l'amour qu'il put observer tout au long de son analyse sur les conséquences malhonnêtes de ce genre d'individu féminin qui sont légion sur le net. Il reste cependant très facile pour un grand nombre de voyous de la toile qui maîtrisent les ficelles de l'internet, de pouvoir s'initier à des fins crapuleuses dans les contacts sur les messageries du cœur à partir de l'adresse IP des internautes. Puis il y a aussi les pièges de la webcam avec ces professionnels de l'arnaque qui mettent en ligne des messages attrapes nigauds, ces margoulins utilisent le plus souvent les services de cover-girl, des filles pour aguicher le client avec des mots d'amour à vous couper le souffle.

Voici de nouveau le type de messages qu'elles adressent le plus souvent aux internautes.

Chantal Vxxxxxx. Je viens de croiser ton chemin, merci à toi d'être resté sur le mien. A tes côtés je reprendrais vie, je réapprendrais la définition

de certains mots tels que confiance, partage, sincérité, amour et fidélité. Tu es vraiment un homme merveilleux et exceptionnel, je pense que toi seul me rendra heureuse. Tu es l'amour de ma vie celui auquel je désire vivre et je désire rendre heureux chaque jour, je voudrais vivre auprès de toi, me donner à toi, t'offrir tout ce que j'ai de fidélité, oublier tout et repartir dans une sincérité profonde.

A la suite de ce message, une connexion vidéo invite l'internaute à découvrir les élucubrations sexuelles du corps nu de leur contact.

Le spectacle pornographique scandaleux terminé, elles demandent à leur interlocuteur de se dévêtir afin de les exciter. De nombreux internautes inexperts dans ce genre d'arnaque, se livrent en effet à leur jeu du nu. Cet intermède fini, elles n'hésitent pas à réclamer à l'internaute une aide financière accompagnée de leurs plaintes habituelles, c'est-à-dire.

Si tu veux m'aimer envoie moi 300 €uros en PCS et je ferais tout pour toi. En cas de refus à leur demande de rançon, la personne vous avise qu'il y aura des suites et qu'elle diffusera sur les réseaux, la vidéo de votre prestation qu'elles disent avoir enregistré pour ainsi divulguer votre comportement sexuel si ne vous céder pas à leur demande d'argent.

Ce procédé pour arnaquer les internautes on le retrouve sur toutes les messageries du cœur.

Au cours de l'entretien, le lover-boy sut dissenter sur le libertinage des Parisiennes de manière à bien comprendre le comportement pervers de ses maîtresses, mais aussi pour se réjouir de leur faiblesse en amour. Il expliqua qu'il aimait bien faire un saut dans le Paris élégant à la découverte des jolies femmes qui jalonnaient son parcours. Il flânait souvent comme un Parisien tranquille, s'il soignait toujours son panache de façon exagérée, mais aussi sans aucune tromperie, cela lui permettait de rester sobre et modéré dans son rôle de lover-boy. Ainsi dans le choix de ses partenaires bourgeoises, surtout celles qui l'évinçaient en utilisant leurs ruses féminines afin de le déposséder de son talent de charmeur, il sut gouverner son propre destin. Cet homme aimait tout de même partir à la rencontre de ces personnages féminins, ces belles femmes libres qui lui offraient toujours un véritable voyage d'amour au cœur du Paris sophistiqué, les odeurs divines du corps de ces belles femmes qui savaient évidemment comblées ses passions dans l'amour qui l'enivrait toujours.

Résumé.

Les conversations lubriques de l'auteur sur les messageries du cœur n'ont eu pour seul objectif, que la recherche des confidences de ces dames ou jeunes filles adeptes de la messagerie, elles lui ont servi à parfaire l'écriture de cette philippique, notamment envers ces femmes émancipées qui s'affichent sur les réseaux sociaux. L'auteur a pu ainsi observer l'appropriation de la toile par les escrocs du net et leurs cover-girls qui s'affichent à outrance sur l'internet. Mais il a aussi examiné attentivement la détresse de nombreuses femmes, ainsi il put décrypter l'originalité de

leur interprétation de l'amour pervers dans leur contact amoureux sur la toile, notamment dans leur qualité d'écriture qui encourage, des relations de toutes sortes.

Bien souvent, dans ses contacts amicaux avec les femmes sur le net, il recevait des messages de cette nature,
Marta, le 27/12/18, (Textes à l'état brut).

Bonjour

Marlène VXXXXX.

Tu sais depuis que je suis sur le net je ne fait que dialoguer avec des personnes qui recherchent que du sexe en Cam alors que moi je recherche un homme avec qui je pourrai regarder dans le futur un homme gentil simple sympa un homme en qui je pourrai me confier Tu sais si ma compagnie te dérange pas car si dialoguer avec toi est pour moi une chance d'aimer et être aimer sache que je ne vais pas fait de cette chance du gâchis mais plutôt la saisir car toute les filles n'ont pas cette chance-là de dialoguer avec un homme comme toi Raison pour laquelle je veux vraiment aller de l'avant avec toi mais dans le temps car seule le temps a le dernier mots tu me comprend sache que j'ai trop connu d'échec dans des relations et laisse-moi te dit que je j'étais beaucoup d'espéré et j'avais plus envie de tomber amoureux mais sache que avec tout ce que je reçois de toi tu me donne une envie de me fait découvrir pas toi tu sais sache que je voir en travers tes dits que tu es un homme qui recherche aussi a se poser sache que nous les deux dans le même car alors je veux vraiment que tu sache que je suis prête à tenter ma chance avec toi pour cela je veux que nous arrêtons tous les deux d'aller sur les site de chat voilà si ça te dérange pas.

Le flux de ce style de message insensé dont l'auteur ne corrigea pas le style, l'orthographe ou la grammaire, ne cessa de lui être adresser, sans doute toutes ces femmes relevèrent son adresse IP sur les messageries des réseaux sociaux, cela à partir de sa page Facebook notamment. L'auteur resta tout de même cet homme de communication qui ne manquait jamais de répondre, ne serait-ce que par courtoisie à tous ces contacts. La plupart de ces messages qui lui furent adressés par ces femmes étaient accompagnés de leur photo dont il ne put vérifier la vraie identité, mais aussi pour beaucoup d'entre elles, par des images webcam ou elles s'exposaient nue pour le séduire. Ces dames n'hésitèrent pas non plus à le solliciter afin qu'il leur produise une exhibition sexuelle à partir de sa propre webcam, elles ne s'embarrassaient pas non plus pour lui produire des images très osées de leur corps en extase. Ce fut à partir de cette étude que l'auteur dut conclure que la perversion, ce mot que bien des gens appropriés à quelque chose de malhonnête, restaient malgré tout basés sur le caractère très conventionnel de l'amour pour chez les deux sexes et qu'il convenait parfaitement à la liberté sexuelle de tous les individus. La perversion narcissique des femmes su charmer ce lover-boy, elles le flattaient parfois même avec un grand excès, aussi disait-il tout bas qu'elles étaient le genre de femmes qu'il attendait depuis toujours,

surtout parce que leur comportement avait bien de choses en commun avec lui. Ces femmes le trouvaient même formidable, tout cet amour qu'il sut leur partager fut remarquable, même qu'elles n'hésitèrent pas non plus à le qualifier de garçon exceptionnel, elles voulaient même lui faire croire qu'elles n'étaient pas des barbares, ni encore moins de redoutables vicieuses afin d'abuser de son amour à loisirs.

Comme l'avait écrit Jean Jacques Rousseau,

- L'amour a été inventé par les femmes, mais leur perversion ne relevait en aucun cas d'une perfidie qui bousculait les bonnes consciences –

Ces femmes décomplexées avaient très bien su consumer l'amour et le sexe dans leur perversion, cet homme aima beaucoup leurs plaisirs pervers, parfois même malsains qui lui apportèrent toujours une sorte d'ivresse, d'euphorie et de grande exaltation sexuelle. L'amour pervers produisait toujours chez ces femmes une sensation similaire à un cauchemar, mais la spirale infernale des joies sexuelles qu'elles lui partageaient, ne pouvait en rien les humiliait pour mieux assouvir leurs délires. Elles affirmaient bien souvent vouloir porter l'amour à son apogée afin de séduire cet homme expert dans la manipulation psychique de leur venin sexuel, mais elles n'avaient pas conscience du mal qu'elles lui faisaient, elles étaient pourtant bien conscientes de l'influence qu'elles exerçaient sur lui. Leur capacité à pouvoir contrôler leurs émotions et leurs humeurs à l'aide de simples mots d'amour, leur permettait de garder leur énergie émotionnelle pour masquer leur perversité narcissique. Il ne lui était pas très difficile de détecter l'imposture magistrale de certaines de ces femmes, surtout de celles dont la perversion s'orchestrer autour de leur propre intérêt égoïste pour le sexe, ceci afin de préserver leurs seuls plaisirs jouissifs. Ces belles femmes perverses un peu trop esseulées, agissaient bien souvent dans l'ombre, sans témoin et à l'abri des regards pour ne pas dévoiler leur attirance homosexuelle, elles ne se détournaient vraiment pas des autres femmes puisqu'elles recherchaient toujours à plaire aux hommes comme aux femmes. Elles utilisaient bien souvent une folle perversion dans la tourmente de leurs délires sexuels, leur jouissance dépassait tout ce qu'elles attendaient du bonheur, surtout lorsqu'il leur faisait mal mais aussi beaucoup de bien, toujours au bas du ventre, ce plaisir parvenait même à en faire des victimes de l'amour. Ces pêcheuses complices du faible de l'amour, restaient dépendantes de leur propre plaisir sexuel afin de paraître libres et émancipées, ce lover-boy sut bien en profiter avec une grande exagération.

En tenant compte de la perversion féminine, l'auteur compris sans ne jamais réfuter son analyse ou même d'autres théories sur la perversion, que les femmes qu'elles furent été victimes ou bourreau, restèrent toujours dépendantes du sexe mais aussi des sévices sexuelles qu'elles réclamaient pour jouir intensément. Elles étaient vraiment des femmes diaboliquement amoureuses, il était impossible pour ces dames de se défaire de cette emprise au sexe, même que certaines d'entre elles en

souffraient jusqu'à ce qu'elles aient enfin pris conscience que seul l'amour pervers pouvait les satisfaire. Rien ne pouvait vraiment plus représenter à leurs yeux cette souffrance amoureuse inconsciente qui les consumait, il n'y avait plus aucune limite pour leur permettre de parvenir dangereusement à retrouver un coït qui dépasserait tous leurs désirs fous. Au-delà du témoignage de ce lover-boy, les analyses de l'auteur lui permirent aussi de cerner véritablement les méfaits de la perversion, ainsi que tous les signes positifs qui martelaient l'esprit des femmes pour de folles relations obscènes, il comprit alors que seules ces impulsions sexuelles pouvaient leur fournir le vrai bonheur de l'amour. Même si l'amour pervers restait une délivrance suffisamment lucide, il permettait à ce lover-boy d'atteindre avec un grand éclat de lumière, le nirvana auprès de ces belles dames. Son amour avait la capacité de bafouer et transgresser les valeurs que les gens pudiques n'admettaient pas malgré le changement des mœurs, Il ne fut cependant jamais question pour ces femmes perverses, surtout celles qui restaient en admiration face à leur amour pervers exclusif, de rompre avec leur propre folie sexuelle. Il ne leur fallait surtout pas remettre en question leur perversité égocentrique et nombriliste de leur vie sexuelle sans complexe. Cet homme savait aussi qu'elles ne l'aimaient bien souvent que pour ce qui n'était pour elles qu'un jeu érotique très agréable, leurs relations odieuses ne recherchaient vraiment qu'à obtenir une jouissance abusive sans limite, il lui fallut garder la capacité de leur faire face car elles n'oublièrent pas non plus de l'humilier, il fut parfois même contraint d'accepter moralement les dégradations avilissantes de son personnage et ainsi se soumettre à leurs désirs capricieux. Le problème de toutes ces folles relations de dépendance toxique liées à sa fidélité d'aimer les femmes lui semblait sorti de l'enfer, aussi exigeaient-elles de lui, de leur faire éprouver sans cesse des choses aussi fortes et brutales que le mépris de la mort puisqu'elles ne demandaient que cela pour achever leur plaisir pervers. La violence de leur perversion engendrée bien souvent chez cet homme, une folle envie de vengeance, mais il lui fallait affronter ces femmes avec une certaine prudence, il n'oubliait jamais qu'avec ce genre de femme tout restait possible dans leur fureur de l'amour pour jouir sans éprouver de la honte dû à la l'inconscience de leur faute. Elles ne se défendaient jamais bec et ongles contre la grande vigueur de cet homme, ni encore moins contre sa capacité à se transformer en cupidon capricieux, puis elles ne rechignaient devant rien pour assurer leurs plaisirs pervers, même qu'elles gardaient une grande estime pour cet homme si docile mais aussi très dépendant d'elles. Ces femmes contrôlèrent bien souvent ses actes pervers afin de le manipuler à souhait, par contre, ce lover-boy ne prenait vraiment pas garde de sa victoire sur les femmes, il ne recherchait pas non plus à se venger de leurs grandes qualités de manipulatrice, surtout lorsqu'elles parvenaient à retourner la stupidité de leur perversion contre lui. Elles aimaient bien le pousser à tout leur donner de son amour extravagant qui leur faisait parfois mal mais souvent un grand bien,

comme toujours, juste au bas du ventre.

En guise de témoignage, les histoires sombres toutes très perverses de cet homme à femmes permit à l'auteur de raconter toutes ces folles aventures que vécu ce lover-boy en tout état de cause et d'honnêteté afin de ne pas tomber dans le piège des interdits de la censure.

Bien que ce lover-boy su être la plupart du temps à l'abri des regards médisants de la bonne société, il sut visiblement triompher des nombreuses crapuleries de ces bourgeoises perverses qui avaient si bien su détecter chez lui cet aspect pervers qui les faisait vibrer de tout leur corps. Elles le flattèrent excessivement pour son comportement luxurieux, si bien que la perversion de cet homme leur devenait même indispensable. Aussi, elles ne se culpabilisaient sûrement pas de leur confusion de dépendance pour les plaisirs du sexe et de leur perversion, mais aussi envers leur totale emprise de tout ce qui était délirant pour atteindre sans vergogne le paradis. Ces dames très perverses surent très bien inverser leurs rôles de femmes fatales afin de ne pas passer à côté de l'amour fou, surtout celui que cet homme leur partageait, un amour pervers qui sut bien les faire jouir.

CONCLUSION:

Cet ouvrage a pour principal objectif de répondre à toutes ces questions que l'auteur a su démontrer à travers son analyse dans l'évolution de la place des femmes dans l'univers médiatique. Il a cherché quels étaient les rapports qu'entretenaient les femmes sur la toile pour trouver l'amour ou l'amitié, il a aussi cherché à comprendre la place réelle qu'elles occupaient dans l'espace public ou privé des messageries du cœur.

Les aventures vécues par le lover-boy dont il est question tout au long de ce livre, ont permis à l'auteur d'observer les situations plus ou moins inégalitaires de la perversion entre les femmes et les hommes. L'amour pervers aliénant, coercitif ou libéral, donna quoi qu'il en soit aux femmes et aux hommes, les mêmes droits pour goûter aux plaisirs de la chair. Il faut entendre dans ses écrits, ces droits dont l'auteur nous dit qu'ils sont issus de la libération des mœurs, ceux qui s'alignent parfois aussi, sur l'émancipation sexuelle des femmes. Les messageries du cœur sur le net contribuent à éclairer les préoccupations de nombreuses femmes face à leur solitude amoureuse. Afin de les aider à répondre à leurs attentes, l'outil internet leur offre de vraies opportunités pour retrouver l'amour ou l'amitié. Qu'il se fut agi des sciences humaines ou sociales pour décrire l'amour, l'auteur sut s'impliquer rigoureusement auprès de ses contacts internet afin d'interpréter les enjeux de la solitude de ces femmes, il dut aussi déchiffrer les codes de leurs consciences morale ou religieuse surtout lorsque leurs regrets ou leur manque d'amour témoignaient de leurs attentes d'affection.

Pour l'ensemble des femmes, jeunes ou moins jeunes citées dans ces

pages, l'amour pervers, même virtuel, resta très exigeant. Ces relations amoureuses médiatiques ou bien même vécues par ce lover-boy, reposaient avant tout sur des joies sexuelles qui effrayaient les bonnes consciences, la morale et l'église. Cependant, au-delà de leurs vulgarisations, les aventures de ce lover-boy analysé dans ces pages permettent de faire progresser l'amour et le sexe dans un langage accessible à tous.

Auteur: Michel ALARCON.
